

2022 FEBRUARY
VOL 21
ISSUE 02
PAGE 48
PRICE ₹50

ജീസസ് യൂഥ്

ക്രിസ്തുവാദത്തിലെ ഒരു മാറ്റം കൂടിയോളം പഠനം ചെയ്യുന്നതും അഭ്യന്തരം വരുത്തുന്നതും ആണ് ജീസസ് യൂഥ്



JESUS YOUTH
A MISSIONARY
MOVEMENT AT
THE SERVICE OF
THE CHURCH

www.jykairosmedia.org



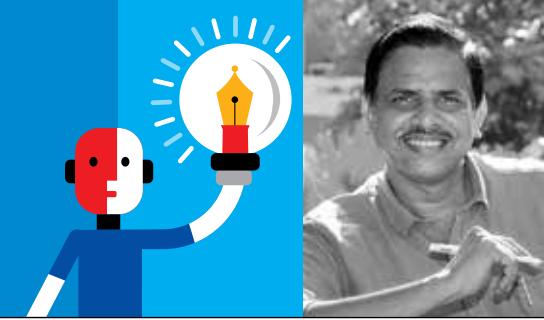


തിരുനാൾ – മെമ്പ്രേവൽ 14

രക്തസാക്ഷി വി. വാലരൈസ്റ്റ്

ക്രി

സ്ഥാപിംഗ് രക്തസാക്ഷിയായ വി. വാലരൈസ്റ്റ്, ഏകാന്ത ജീവിതങ്ങളുടെ
പരിഹാരമാണാണ്ടോ അങ്ക്. അനേകരുടെ ജീവിതത്തിൽ അങ്ക് സ്നേഹവും
ബൈക്കുവും നിംധക്കുന്നു. ഇന്ന്, എൻ്റെ ഹൃദയത്തിലെ ശുന്നത നീക്കി സ്നേഹം നിറയ്ക്കാൻ
ഞാൻ എന്ന ഒദ്ദേശം നിന്നും സമർപ്പിക്കുകയാണ്. ദയവുചെയ്ത് എൻ്റെ ജീവിതപക്കംളിയ
കണ്ണടത്തുവാൻ അങ്ക് ക്രിസ്തുവിനോടു പ്രാർമ്മികണാമേ.. ആമേൻ.



എഡിറ്റേഴ്സ് റൂം

ജീസന്ന യുത്ത് ഫുൾബെടമേഴ്സ് മുന്നാം ബാച്ചിൻ്റെ പരിശീലനത്തിന്റെ രിനാഞ്ചർ. ഒരു ദിവസം അപരിചിതനായ ഒരു വ്യക്തി അവിടെ കയറി വന്നു. എന്നാണു കാരുമെന്നോഫീച്ചുവരോട് അധാർ ചോസിച്ചു: “സാജു ചെറിയാൻ എന്നാരാൾ ഇവി എയിലേ? ഇന്നലെ തൊൻ അധാരഭേദ പരിപയപ്പെട്ടിരുന്നു. അധാർ കഷണിച്ചതു കൊണ്ടാണ് തൊനിവിടെ വന്നത്. കുറിപ്പുവിനെ അനുഭവിച്ചതും അതയാളിൽ ഉണ്ടാക്കിയ മാറ്റങ്ങളെ കുറിച്ചും അധാരഭേദങ്ങളും വിന്നതിരുന്നു. എൻ്റെ ഫൂദയത്തിൽ തട്ടിയാണ് അധാർ സംസാരിച്ചത്; അതാണ് തൊനിവിടെ വന്നത്.” ഇതുപറിഞ്ഞ അക്കെടുപ്പം വന്നതു അഭ്യന്തരിച്ച വാക്കുകൾ പലർക്കും പ്രചോദനമായിരുന്നു.

ഹൃദയത്തിന്റെ ഭാഷയിൽ സംസാരിക്കുന്നവർക്കാണ് മറുള്ള മനുഷ്യരെ സ്വാധീനിക്കാൻ കഴിയുക. ഹൃദയത്തിൽ നിന്നാണ് കിട്ടുന്നത് എന്നാണോ അതാണ് അധാരത്തിലൂടെ പുറത്തു വരുന്നത്. ഭാഷയിലൂടെയും, വികാരത്തിലൂടെയും, പ്രഖ്യാതിലൂടെയും അത് തെളിഞ്ഞു വരും. “നല്ല മനുഷ്യൻ തന്റെ ഹൃദയത്തിലെ നല്ല നികേഷപത്തിൽ നിന്ന് നമ പുറപ്പെടുവിക്കുന്നു” എന്ന ദൈവപചനം ഹൃദയത്തിലെ നികേഷപത്തിന്റെ പ്രാധാന്യത്തെ കുറിച്ച് നമ്മുൾ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു.

ആധുനിക സാങ്കേതിക ലോകത്ത് വളരെ സുപർച്ചിതമായ വാക്കാണ് ലൈറ്റ് സ്കോർ (Credit Score) എന്നത്. ഒരു വ്യക്തി നടത്തുന്ന സാമ്പത്തിക ക്രയവിക്രയങ്ങളെ സാങ്കേതിക വിദ്യകളിലൂടെ വിശകലനം ചെയ്താണിത് രൂപപ്പെടുത്തുന്നത്. ഹൃദയത്തിലെ നികേഷ പവം ഇതുപോലെ തന്നെയാണ്. ചിത്രകൾ, ഉദ്ഘേശശുഖി, മനോഭാവം എന്നിവയ്ക്ക് അനുസ്പൃഷ്ടമായാണ് ഫൂദയ നികേഷപങ്കൾ രൂപപ്പെടുക.

അപരന്തരം നില്ലപായതയിൽ കരം നീട്ടി കൊടുക്കാൻ ഒരുവനെ പേരിപ്പിക്കുന്നത് അവൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ സ്വരൂപിച്ചിട്ടുള്ള ചില പുണ്യങ്ങളാണ്. ഭാര്യയും ഭർത്താവും കലാഹിക്കുന്നതിനിടയിൽ ഭാര്യ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളുടെ ബിസിനസ്സാണ് എറ്റവും പല്ലുക്; രാവിലെ ഉണ്ടായുന്നത് മുതൽ രാത്രി കിടക്കുന്നതു വരെ ഇതിനെക്കുറിച്ചു മാത്ര മാണം നിങ്ങളുടെ ചിന്ത; എനിക്കും കൂട്ടിക്കർക്കും ഒരു സ്ഥാനവുമില്ല.” “തൊൻ അധാരാനി കുറഞ്ഞ നിങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയാണ്” എന്ന് ഭേദ്യപ്പെട്ട ഭർത്താവ് ഒരു നിമിഷം ചിന്തിച്ചു; തന്റെ അധാരം എന്നിനു വേണ്ടിയാണ്? ഈ ചിന്ത ആ മനുഷ്യൻ്റെ ജീവിതത്തെ വല്ലാതെ സ്വാധീനിച്ചു. കൂടുംവെത്തിനു വേണ്ടി കൂടുതൽ സമയം അധാർ നീക്കി വയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. ഹൃദയത്തിൽ അധാർ സ്വരൂപിച്ചിരുന്ന നല്ല നികേഷപത്തിൽ നിന്നാണ് ഈ കാരം ചിന്തിക്കാൻ ഇദ്ദേഹത്തിനായത്.

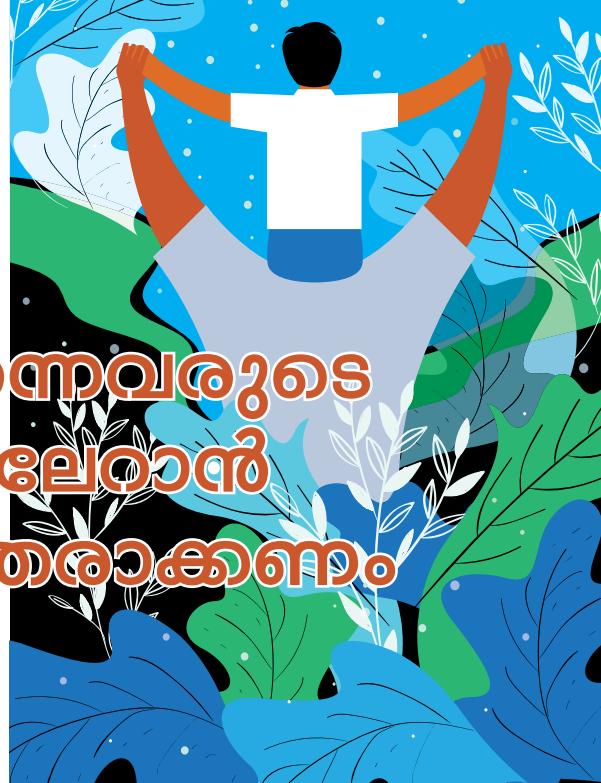
മുന്നാം നുറ്റാണ്ടിൽ രോമിൽ നടന്ന മതപരിബന്ധത്തിൽ രക്തസാക്ഷിയായ ഒരു പുരോഹിതൻ പിന്നിട്ട് വിശുദ്ധാധിക തീർന്നു. ആധുനിക ലോകത്ത് ഫൂദയ സംഭാഷണത്തിന്റെ പര്യായമായി ആ വിശുദ്ധാധിക തീർന്നാർ ആരോഹാഷിക്കപ്പെട്ടുന്നു. ഹൃദയത്തിൽ നിഷ്കള കൂദായ സ്വന്നേഹമെന്ന നികേഷപം കൂട്ടിവയ്ക്കാനാണ് അങ്ഗേഹം പറിപ്പിച്ചത്. ഫെബ്രൂവരി 14-ന് തിരുനാൾ ആരോഹാഷിക്കുന്ന ആ വിശുദ്ധാധിക പേര് വാലന്റെന്റെ എന്നാണ്. സന്ദേഹമെന്ന വികാരത്തിന്റെ ചിത്രം ഫൂദയമാണെന്നും, ഫൂദയത്തിന്റെ ഭാഷ മറുള്ളവന്റെ ഉയർച്ചയ്ക്കു വേണ്ടി സഹിക്കാനുള്ള കരുത്താണെന്നും ജീവിതംവഴി കാണിച്ചു തന്ന വിശുദ്ധാർ. ഫൂദയത്തിൽ ശുഭമായ സ്വന്നേഹം നികേഷപിക്കാം.

വാലന്റെന്റെ ഭിന്നാശംസകൾ.

എഡിറ്റർ-ഇൻ-ചീഫ്
jjadvocatesj@gmail.com



ഫൂദയപ്പർഡം



09

മുതിർന്നവരുടെ ചുമലിലേറാൻ പ്രാപ്തരാക്കണം

ഡോ. എഡ്‌വേർഡ്
എഫേഴ്സ്

34

നൃസ് ഹൈക്കോളജിസ്റ്റ്
സണ്ണി കോക്കാസ്പിളജിൽ

37

സീനസ്പിഗ്രിൽ/ചർച്ച് & സയൻസ്
ജൂഹി എൽസ് ജി. & സി.എസ് വി. വർഷീൻ

38

സീയെൻസ് പ്രാർമ്മ കെട്ട്
ചെറി പോൾ, പ്രൈമറാഡി

40

ശൈമൻസ് വഴി
സിബിൻ ജോസ്

42

പാർത്താവിചാരം
സണ്ണി കോക്കാസ്പിളജിൽ

44

കാർക്ക്
വൈകി & സുരീൻ വർഷീൻ

46

ചിത്രയും ചിന്തയും
ജോയ്സ് കെ. ജോസ്

06

കെട കാലത്തെ കെടാതെ കാര്യങ്ങൾ
ശരി ഇമ്മാനുവേൽ

12

ചായ, ചായ, ചുട്ട് ചായ
ഹാ.ജോസഫ് പുത്തൻപുരക്കൽ

19

പണം ലക്ഷ്യമെല്ലാം ...
സാജൻ സി.എ.

22

‘മണി’യടയിൽ വീഴ്ചാത്തവർ ഭാഗവാനാർ
എൽസീന് ജോസഫ്

24

തൊപ്പിയിലെ മണ്ഠൽ
ശരി ഇമ്മാനുവേൽ

30

ജീസസ് യുദ്ധ പ്രതിമാസ വിചിത്രനം

കെയ്റ്റോസ്

KAIROS • 2022 FEBRUARY • VOL 21 • ISSUE 02 • PAGE 48

Bp. Mar Raphael Thattil
(Ecclesiastical Advisor, Jesus Youth International)

Patrons

His Beatitude Baselios Cardinal Cleemis
(Patron, Jesus Youth International)

His Grace Archbishop Christopher Charles Prowse
(Patron, Jesus Youth International)

Spiritual Director

Rev. Fr. Shoji Vechoorkarottu (KJYC Animator)

Printer and Publisher

Reji J. Karot 9447394142

Executive Director

John Sunny 9400686781 (KJYC Coordinator)

Editor-in-Chief

Adv. K.J. Johnson 9447245745

Executive Editor

Sajan C.A 9895711718 (kairosmag@jykairosmedia.org)

Associate Editor

Sunny Kokkappillil 9446890744

Editorial Board

Dr. Chacko Chan Njavallil 9447572513

Arun Antony 9447378547

Shaji Joseph 9895405631

Dr. Nycil Rajesh 9446123934

Joby Thomas 9995213936

Dr. Vineetha Joby 9447499439

Elseena Joseph 9497379891

Jinto John 9495630089

Alfred Wilson 8590834155

Ann Sebastian 7907203851

Chippy Therese Baby 9605895079

Circulation Co-ordinator

Leena Shaju +91 6238279115 circulations@jykairosmedia.org

Associate Circulation Managers

Australia: Mintu Vijoy, Melbourne +61 452538785

Bahrain: Roshan George, Manama +973 36906995

Cambodia: Sophearong Ravy, Phnom Penh +855 964265472

Canada: Joby Joseph, Ontario +12899 686 074

Germany: Anna Paul, Berlin +49 176 83495451

India: Jackulin Sheela, Mumbai +91 9967329244

Ireland: Suresh V Joy, Dublin. +35 3879630904

Israel: Jaison K Thattil, Tel Aviv +972 559425308

Kuwait: Anish Thomas Kappil, Salmiya +965 90063685

Malaysia: Deepu James, KL Sentral +60 12649 4628

Netherlands: Jojo Varghese, Utrecht +31 684974552

New Zealand: Derick Daniel, Auckland +64 291270650

Oman: Jino, Muscat +96895384654

Papua New Guinea: Abin Michael, Port Moresby +675 74794368

Qatar: Jomichan P George, Doha +974 33688437

Singapore: Jili Nobin, Sengkang +65 93294529

Switzerland: Joseph C Robert, Zurich +41 762499295

Thailand: Mary Harris, Bangkok +66 843138626

UAE: Seejo, Dubai +971 502782383

Uganda: Dominic Mathew, Kampala +256 757207200

UK: Mathachan Madukkakuzhy Stoke on Trent + 44 7969365686

USA: Denny Joseph, Houston +1 8326403106

Finance Manager
Rani George +91 9446563335 finance@jykairosmedia.org

Office

Smitha Jose: smitha.jose@jykairosmedia.org

Mailing Address

INDIA: 8/174, Navodaya Studio Complex, Thengode P.O, Kochi 682030, Kerala, India.

✉ infoin@jykairosmedia.org ☎ +91 484 2984327

USA: Kairos International Inc., 3010 Mason Grove Ln, Pearland, TX 77584 USA

✉ info@jykairosmedia.org ☎ +1 832 592 3675

☞ www.jykairosmedia.org Facebook.com/Readkairos Twitter.com/kairosmalayalam



കളിമൺ

16

പ്രാ. ജോയി വടക്കുംചേരി എസ്.ഡി.ബി.

അറിയിപ്പ്

പ്രിയമുള്ളവരെ കെയ്റോസ് മാസിക യൂട്ട് വർക്കാരകാനാഗഹിക്കുന്ന വർക്കും കെയ്റോസിൽ ഇതു യുവജന ശുശ്രൂഷയിൽ, സാമ്പത്തികമായി സഹാ യിക്കുവാനാഗഹിക്കുന്നവർക്കും NEFT പഴിയോ, മദ്ദേതകലിപ്പും റീതിയിലേറം ബാക്കിലേക്കു പണമടയ്ക്കാവുന്നതാണ്. ഇങ്ങനെ ബാക്കിൽ പണമടയ്ക്കുന്നവർ ഇതു വിഭാഗം ദയവായി ഓഫൈസിലേയ്ക്ക് അറിയിക്കുവാൻ താൽപര്യപ്പെടുന്നു.

ഡ 94465 63335, ഡ 0484 2984327

ബാക്കുവശ് പണമടയ്ക്കുവാൻ:

KAIROSE TRUST, A/c No. 14690200009621
IFSC- FDRL0001469 / FEDERAL BANK,
KAKKANAD, SEAPORT - AIRPORT ROAD

ഓഫൈസ് വിലാസം:

കെയ്റോസ് ഫീഡി, 8/174
നവോദയ സ്കൂളിയേം കോംപ്ലക്സ്
തെങ്ങോട് പി.ഒ., കാക്കനാട്
കൊച്ചി 682030
ഡ 0484 2984327
ഈ കെയ്റോസ് വിവരങ്ങളും പരിഞ്ഞത് ലൈനയ്ക്ക് ഇരുട്ടിമയുറമായി.
പ്രിയ ആന്റോ, നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ കെയ്റോസ് വായിച്ചു നന്നയിൽ വളരെ മുൻ ആന്റോയുടെ ദൃശ്യമിന്നുമ്പോൾ ഒരു ബിൾ സല്ലുക്ക്
ആന്റോയുടെ ഇതു പ്രവർത്തനങ്ങൾ വായനക്കാരായ അനേകൾ മാതൃകയാക്കുന്നു, നന്ദി.

സ്കൂളിക്കുവശ് ആന്റോ താനുവീച്ചത് മറുള്ളവർക്കുകൂടി കിട്ടണമെന്നത് ഗുരുവായുംകാരായ ആന്റോയ്ക്ക് പലിയ നിർബന്ധമുള്ള കാര്യമായിരുന്നു. പ്രവാസ ജീവിതമൊക്കെ നിറുത്തി നാട്ടിലെത്തിയ അദ്ദേഹം ഇടവകയിൽ സജീവമായി പ്രവർത്തിച്ചു വരുമ്പോഴാണ് തന്റെ ഇടവകയിൽ പലർക്കും കെയ്റോസ് മാസിക കിട്ടുന്നല്ലോ ദയനിയുന്നത്. ഉടൻ തന്നെ സന്നം പോകുന്നിൽ നിന്നും പണമെടുത്ത്, 100 കെയ്റോസ് മലയാളം, ‘നിറ്റുബുന്നായ കൊല്ലയാളി’ എന്ന കെക്കു സ്തക്കം, കെയ്റോസ് ബഡ്സ്, കെയ്റോസ് ഫ്രോബർ എന്നിവയെല്ലാം കെയ്റോസിൽ ഓഫൈസിലുള്ള ലൈനയെ വിളിച്ചു ഓർക്കു നൽകി. ഏഴ് പ്രകാരം എല്ലാം കിട്ടിയ അദ്ദേഹം ‘കൂട്ടികൾ നന്നകൾ വായിച്ചു വളരെടു’ എന്നപേരിൽ സണ്നിധി കൂലിയിൽ വലിയൊരു മഞ്ഞക്ക് ബോർഡും വച്ചു. സബ്സ്ക്രിപ്ഷൻസ് കളക്ക് ചെയ്ത് ആന്റോ വീണ്ടും ലൈനയെ വിളിച്ചു. പുതുവർഷത്തിൽ ആശംസകൾ നേരാൻ വിളിച്ച കൂട്ട തിൽ ആന്റോ ഇതു വിവരങ്ങളും പരിഞ്ഞത് ലൈനയ്ക്ക് ഇരുട്ടിമയുറമായി. പ്രിയ ആന്റോ, നമ്മുടെ കൂട്ടികൾ കെയ്റോസ് വായിച്ചു നന്നയിൽ വളരെ മുൻ ആന്റോയുടെ ദൃശ്യമിന്നുമ്പോൾ ഒരു ബിൾ സല്ലുക്ക്
ആന്റോയുടെ ഇതു പ്രവർത്തനങ്ങൾ വായനക്കാരായ അനേകൾ മാതൃകയാക്കുന്നു, നന്ദി. ചീഡ് എസ്റ്റുൾ

32

കാർലോസ്ചുണ്ട് വാക്കീകിൾ

മല. പി. ജോയ്, കുവെറ്റ്



കെയ്റോസ് മലയാളം /
കെയ്റോസ് ഫ്രോബർ ലഭിക്കാൻ

PRINT

ONLINE (Eng)

ONLINE (Mal)





ശരത് ഇമ്മാനുവേൽ

ദക്ഷ ക്രിസ്ത്യൻ ദക്ഷഭാഗവത് ക്രിസ്ത്യാദി

അക്ഷമയും അരക്ഷിതാവസ്ഥയും
അനീതിയും നിറയുന്ന അനധകാര
ലോകത്തിൽ പ്രതീക്ഷയുടെയും
പ്രത്യാശയുടെയും തിരിനാളം
ഇപ്പോഴും കെടാതെ നിർക്കുന്നുണ്ട്.
കണ്ണടത്തുന്നവർക്ക് പാദങ്ങൾക്ക്
വിളക്കും പാതയിൽ പ്രകാശവുമാണ്.

“ഈ

ലോകത്തിൽ ദൈവമല്ലാതെ മറ്റാരു വിശ്വമന്മലം ഉണ്ടായിരുന്നു
വെക്കിൽ ഇതിനു മുമ്പുതന്നെ മനുഷ്യാത്മാവ് അതിന്റെ നീണ്ട ചരിത്ര
ത്തിൽ അത് കണ്ണടത്തുമായിരുന്നു” (ബിഷപ്പ് എർക്കുൾ ജെ. ഷീൻ).

ചിത്കരിക്കായ എർക്കുൾ ജെ. ഷീൻ നിരീക്ഷണത്തോട് ചേർത്തു
വയിക്കാവുന്ന അനേക സക്കീർത്തന പചനങ്ങളിൽ ഓന്നാണ്
84-ാം സക്കീർത്തനത്തിൽ നിന്നുള്ള ഈ വചനങ്ങൾ. “എതെന്നാൽ, ദൈവമായ കർത്താവു സൃഷ്ടി പരിചയുമാണ്;
അവിടന്ന് കൂപയും ബഹുമതിയും നൽകുന്നു; പരമാർമ്മതയോടു വ്യാപരിക്കുന്നവർക്ക് ഒരു നന്മയും അവിടന്നു
നിഷ്പയിക്കുകയില്ല. സെസന്യങ്ങളുടെ കർത്താവേ, അങ്ങയിൽ ആശയിക്കുന്നവൻ ഭാഗ്യവാൻ” (സക്കീ 84,11-12).

പ്രശസ്ത സാഹിത്യകാരനായ സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ 2020ലെ ക്രിസ്മസിന് തന്റെ പെയ്സ് ബുക്ക് പേജിൽ കുറിച്ചത് ഇങ്ങനെ
യാണ് “രക്ഷകനായി ഒരാൾ ഈ കെടു കാലത്തെക്കിലും ഉരുവാം കണ്ണടരുന്നുകൾക്കിൽ! എല്ലാ സുമൃതതുക്കൾക്കും ക്രിസ്മസ്
ആശംസകൾ.” പ്രതീക്ഷയുടെ എല്ലാ ദിവസാളങ്ങളും കെടു ഒരു ഉരുണ്ട കാലത്ത് ‘മനുഷ്യന് ഒരു ആമുഖം’ പോലൊരു
കൃതി രചിച്ച് സാഹിത്യ ലോകത്തെ വിസ്മയിപ്പിച്ച പ്രതിഭാധനനായ ഒരാൾ വിലപിക്കുകയാണ്, ഒരു രക്ഷകനു വേണ്ടി!
പിശുഖ യോഹനാബാൻ്റെ ഇവ തിരുവാഴുതുകൾ കാണാതെത്തുകൊണ്ടോ, അതു പചനങ്ങളുടെ പൊതുശർഷ്റ്റ വെളിപ്പുടാത്ത
തുകോണോ ആവണം ഒരാൾ ഇങ്ങനെയെഴുതിയത്. (സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻ്റെ കാര്യത്തിൽ സാങ്കേതികമായി അതിൽ ഒരു
തെറുമില്ലാതാനും). പിശുഖ യോഹനാബാൻ്റെ ഏഴുതി, “അവൻ സജാത്തിന്റെ അടുത്തേക്കു വന്നു; എന്നാൽ, അവർ
അവനെ സ്വീകരിച്ചില്ല. തന്നെ സ്വീകരിച്ചവർക്കെല്ലാം, തന്റെ നാമത്തിൽ വിശ്വസിക്കുന്നവർക്കെല്ലാം, ദൈവമകളാക്കാൻ
അവൻ കഴിവു നൽകി” (യോഹ 1,11-12).



രക්ෂකගේ මරුවාකාත්තමල්, රක්ෂකගෙන
යුධයතිනු (ඇඩිතැතිනු) බෙඳියිൽ
නිරුත්තී, රක්ෂකගේ තොටා මුදිරු ජැඩිකුම
ක්‍රෑතයාණ ප්‍රස්‍රාම. උරිණුම්පෙන
ඉලාම්තාව, මූකා නිකුත්තාවගෙයේ!

എന്നായാലും ഒരു കെട്ട കാലമാണ്.

(രൂ ദിനപത്രം വായിച്ചാൽ മതിയല്ലോ, തെളിവിന്), എങ്ഞാഞ്ചുന്നറയാരെ ഇടൻ നീഞ്ഞുകയാണ് എമിക്കോൺ കാലത്തെ മനുഷ്യ ജീവിതം. ഹൃദയപുർവ്വകമായ ഒരു പുസ്തകി സാധ്യമല്ലാത്ത വിധം ആകുലത പെരുകിയ കാലമാണ്. ഓ.ടി.ടി. സിനിമകളും, അണ്ണലിമിറ്റഡ് സാറു തരുന്ന ആനന്ദവും, ചെറിയ ട്രിപ്പുകളുമൊക്കെയായി ആണ്ടുപിടിക്കുമ്പോഴും ജീവിതത്തിന്റെ അനിശ്ചിതത്വം തിന്ന് ഉണ്ടാനും ഒരു ഉത്തരമാകുന്നില്ല.

ചിന്നോട്ടേപകമായ രു ചിത്രം തുന് ആരോ
അയച്ചു തന്നു. കുറേ അഴകുള്ള, എന്നാൽ
ബാലിദ്രോഹത്തിന്റെ അടയാളം പോറ്റ ബാലികാ
ബാലമാരാൻ ചിത്രത്തിൽ. സെൽഫിക്ക്
പോസ് ചെയ്യുകയാണ് അവരെല്ലാം;
എന്നാൽ, ഫോട്ടോ എടുക്കുന്ന നിഷ്ക
ളക്കെന്നു കൈയിൽ ഫോൺലും, രു പഴയ
കുട്ടിച്ചേരുപ്പാണ് ഉള്ളത്. ഫോൺ പിടിക്കുവോ
പോലെയാണ് പിടിച്ചിരിക്കുന്നത്, എല്ലാവരും
നന്നായി പോസ് ചെയ്യുന്നമുണ്ട്. താഴെ രു

എവരെയും അതടുതപ്പേടുത്തി

കോൺക്രിറ്റ് മരുംനു സംഭവിച്ചു.

മരുന്നുകളോട് ശരീരം വളരെ നല്ല

രീതിയിൽ പ്രതികരിക്കാൻ തുടങ്ങി.

സാവധാനം അവർ പുരീണ

സാവധാനിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു

କୁଣିଷ୍ଠ ‘Camera is fake but the happiness is Real’ କୃମାର ପ୍ରାଜମାଳେକିଲ୍ଲୁ, ସନ୍ତୋଷମ
ଆଜାଗରେଯାଲ୍ଲ. ହାନ୍ ନାଲ୍ କଣାରର କୃମାର
କଶକ ମୁଣିତ ନମର ପ୍ରାଜମାଯ
ସନ୍ତୋଷମ ଆଖିନ୍ତିଷ୍ଠ ତକରିକୁକର୍ଯ୍ୟାଙ୍କ.
ହୁ ତିରୁବେଶୁତ୍ତ ଏତେଯୋ ସତ୍ୟମାଙ୍କ,
ହୁକାଳାତତ୍ତ. “ପିତିକୁବୋଲି ହୋଲ୍ଲୁ
ହୃଦୟ ଦୂଷପରିତମାଙ୍କ ସନ୍ତୋଷମ
ସରାପତିଲାଙ୍କ ଅବସାନିକୁକ”
(ସ୍ଵପ୍ନ 14,13). ପଲ ନମରିକ୍ ଟିକ୍-ଡୋକ୍,
ଯୁ ଦ୍ୟୁମେଷ୍ଟସୁ ଦୂରର ପର୍ଯୁପର୍ଯୁଥିଯାଯି
ମାଧୁନାଟିଗେ ପିଣ୍ଡିଲେ କାରଣମେତାଙ୍କ?

മരക്കാതിരിക്കും ഇട തിരുപ്പചന്തിരിസ്ത്
പൊരുൾ. “വെദവമായ കർത്താവു സൃഷ്ടനും
പരിചയുമാണ്, അവിടനു കൂപ്പയും ബഹു

മതിയും നൽകുന്നു; പരമാർത്ഥത്തോടെ
വ്യാപരിക്കുന്നവർക്ക് ഒരു നശമയും
അവിടന്നു നിശ്ചയിക്കുകയില്ല.”

ഭാഗം 2 - ഒരു സംഭവ ക്രമ

“എല്ലാ ടിപ്പസ്വും കുറച്ചു സമയം എക്കാനു മായിരിക്കുക. തിരുവച്ചനു യാനിക്കുക. സകലതിനോടും, സർവരോടും കഷമിക്കുക.” തനിക്കു വേണ്ടി പ്രാർധിച്ചിട്ട് ആ സഹോ ദൻ പിണ്ഠ മുപടി കേടിട്ട് ആ സ്റ്റ്രൈക്ക് ആശ്വര്യമാണ് തോന്നിയത്. കിറനമായ കാൻസർ രോഗമാണ്. ചികിത്സകളെ പരാജയപ്പെടുത്തി അർഭവും പടർന്നു തുടങ്ങിയ പ്ലോൾ, വേദനയിൽ സമാശാസ്വും സാവധിവും തേടിയാണ് അതുകൊ സിലിക് ഇട്ടെങ്ങന് (രോഗശാന്തിവരം) പിയപ്പെടുന്ന ഒരൊള്ളെ തേടിയിറിഞ്ഞിയത്. അതുകുതകരമായ രോഗശാന്തിതന്നെ പ്രതീക്ഷിച്ചിരുന്നു. പകേശ പ്രതീക്ഷകളെല്ലാം അസ്ഥാനത്താക്കി അദ്ദേഹം തീർത്തും നിസ്സാരമായ ചില നിർദ്ദിശങ്ങൾ നൽകി വീടിലേക്ക് പിണ്ഠയക്കു കയാണ് ചെയ്തത്.

എത്രയോ പ്രധാനക്കരമായ ചക്രവർത്തികൾക്ക് ഇതിനോടുകൂടം തന്നെ അവർ വിഡേയോയായി ലിക്കുന്നു. എന്തായാലും തിരികെ വെന്നതിൽ എത്തിയിരുത്താശുപം വലിയ (പത്രിക്കശ്യഭ്യാസം) 0

ഇല്ലാതെയാണെങ്കിലും ആ സ്വന്തി
 അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ
 അനുസരിക്കാൻ തീരുമാനിച്ചു.
 അല്പസമയം സ്വന്തമായി
 ഇരിക്കുക. വചനം വായിച്ച്
 യാനിക്കുക. അസ്വസ്ഥതയുണ്ടാ
 കിയ സാഹചര്യങ്ങളോടും
 വന്നതുക്കളോടും വ്യക്തികളോടും
 എന്നിങ്ങനെ സകലതിനോടും
 കൂദാശയും കൂദാശവസം
 അങ്ങനെ ചെയ്യാൻ തടങ്ങിയ

ഫോർഡ് ഹൃദയത്തിന് വലിയ ശാന്ത അനുഭവമുണ്ടാൻ തുടങ്ങി. ഒരു തിരുവെഴുത്ത് ആ ദിവസങ്ങളിൽ അവർ യൂറോപ്പിക്കാൻ ചായി “പക്കാഡിനേരിൽ മക്കളായ നമുക്കു വിശ്വാസത്തിനേരുധിയും സ്വന്നേഹത്തിനേരുധിയും കവചവും രക്ഷയുടെ പ്രത്യാസയാകുന്ന പട്ടഞ്ചാപ്പിയും ധരിച്ചു സുവേഖയമുള്ളവ റായിരിക്കും” (1 തത്ത്വം 5,8). ഈ വച്ചനും അവരെ തെളിപ്പാനുമല്ല സ്വാധീനിച്ചു. അവർ അത് നിരന്തരം ഏറ്റുപറിഞ്ഞു പ്രാർത്ഥിക്കാൻ തുടങ്ങി. വിശ്വാസത്തിനേരുധിയും സ്വന്നേഹത്തിനേരുധിയും കവചം മാറിലണിയാൻ ആ ഏറ്റുപറിഞ്ഞിൽ അവരെ സഹായിച്ചു. ഏപ്പറയും അഭ്യൂതപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് മറ്റൊന്നു സംഭവിച്ചു. മരുന്നുകളോട് ശരീരം വളരെ

നല്ല രീതിയിൽ പ്രതികരിക്കാൻ തുടങ്ങി.
സാധാരണ അവർ വൃഥാ സൗഖ്യത്തിലേക്ക്
പ്രവേശിച്ചു. യുദ്ധസിൽ നിന്നും ഒരു സ്ത്രീ
സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തിയ ജീവിതാനുഭവമാണ്
പാ. ദോബിൻ പങ്കുവച്ചത്.

ஜீவிதத்தில் வலிய பிரதிஸாஸிகள் வலயம் சென்று அறிக்கை விடுதலை வழி வரிய காருண்யத்தால் ரோயியாய அவர்களைக் கிடிய நிர்வேஶங்கள். கூடிசூ ஸமயம் ஏகாம்பதயின் அரயிக்கைக், கிஸ்துவிளை முன் ஜீவித செல்லி ஹவிச் காலை. “அதிராவில அவள் உள்ளள்ள முன் விஜினப்பலதேஷு போயி. அவிச் அவள் பொற்பிசூக்காளிருள்ளு” (மர்கோ 1,35).

അവീക്കരണത്തിലേക്ക് കടന്നുവന്ന തൊണ്ടു
റൂക്കളിൽ കാണാമായിരുന്ന ഒരു കാച്ചപ
യുണ്ട്. ഒഴിവു വേംബലയന്തിലെ ഒരു
കോൺഡിഷൻ ഉപയോഗിച്ച് മുഴുവൻ തന്റെ
ബൈബിളും, ചൊല്ലി ചൊല്ലി മുത്തുകൾ
തേണ്ടുവൊട്ടായ ജപമാലയും, ഒരു
കുപ്പിയിൽ ഇന്തിൻ ബെള്ളവുമായി
മണിക്കൂറുകൾ മുട്ടുകൂത്തി നിൽക്കുന്ന
വിശാസ പീരിഹാരായ മനുഷ്യർ. എത്രയോ
ധ്യാദാനങ്ങളാണ് അവരുടെനെ പ്രാർഥിച്ച്
ഭാഗ്യം അണിക്കുന്ന്

ശാന്തമായ വിജനസ്ഥലം മറന്ന്, പ്രാർത്ഥന
 ബെടിത്തേൻ, സാമുഹ്യമാധ്യമ ലോകത്ത്
 അലഞ്ഞതുതിരിത്തേൻ, ആദ്ധ്യാത്മം തേടുന്ന
 ആത്മീയ മനസ്യരാണ് ഇന്നിന്റെ ദുരന്തം.
 സർവരോടും സകലതിനോടും ഖുദയ
 പുർഖി ക്ഷമിക്കാനുള്ള കൃപ പരിശുഭാത്മാ
 വിഭേദം ഒരു സമ്മാനമാണ്. തിരുവചന
 ധ്യാനം കൂടി ചേർന്നപ്പോൾ അർബ്ബുദ രോഗ
 ബാധിതയിൽ, അതക്കുതും സംഭവിക്കാൻ
 അത് കാരണമായി.

ബൈവാട്ടുന്നതെന്ന് മലബാറു വിശ്വാസം സങ്കേതം തനിക്കില്ലെന്ന് തിരിച്ചിരിയിരോളം പലായുന്നതുമുണ്ടായിരുന്നു. “എന്നാൽ, അങ്ങേങ്കരു മാറ്റമില്ല; അങ്ങയുടെ സംവത്സരങ്ങൾക്ക് അപവസ്ഥാ മിലു” (സക്രി 102,27).



മുതിർന്നവരുടെ ചുമലിലേറാൻ പ്രാപ്തരാക്കണം

“ഇന്നതെ യുവ നേതൃത്വത്തിന്റെ പ്രധാന പ്രതിസന്ധി എന്നാണ്? അതാഴത്തിന് ശ്രദ്ധമുള്ള സ്വത്തെ ചർച്ചയ്ക്കിടെ ഒരു യുവാവ് ചോദ്യവുമായി എഴുന്നേറ്റു. വിവിധ സർവകലാശാലകളിൽ നിന്നുള്ള ജീസന്സ് യൂണി വിദ്യാർത്ഥി നേതാക്കൾക്കുള്ള വാരാന്ത്യ പരിശീലനത്തിനിടെ ആയിരുന്നു അത്. ഒരു പൊല്ല് കടമെടു തനാൽ ‘ഭീമമാരുടെ തോളിൽ നിൽക്കാൻ’ ഉവരിൽ മിക്കവർക്കും കഴിയാതെ പോകുന്നു. അതിനാൽത്തന്നെ, പലർക്കും നന്നകിൽ തീരെ വളർച്ചയില്ലാതാകുന്നു, അതഭൂക്തിൽ വലുതായി തുടങ്ങി പിന്നീട് വീണ്ടും പോകുകയും ചെയ്യുന്നു.”

പക്കതയില്ലാത്ത അമിത ആത്മവിശ്വാസം

ഓർമയിൽ തങ്ങിനിൽക്കുന്ന അത്തരം ഒരു കമ പീറ്ററിന്റെതാണ്. ഒരു യുവജന സെമിനാർഭേം ഞങ്ങൾ പരിചയപ്പെട്ടു. ആ പരിപാടി അയാൾക്ക് നാല്ലാറു അനുഭവമായിരുന്നു. ഉത്സാഹവുംബം തുടർക്കുട്ടായ്മയിലും അയാളെന്താണി. പക്ഷേ, രണ്ടാഴ്ചകൾക്കു ശ്രദ്ധം പിന്നെ പീറ്ററിനെ കണക്കിലും, ‘സുവി ശ്രദ്ധ ദാത്യു്’ എന്ന തിരക്കിന്റെ പോരിൽ അയാൾ ബന്ധങ്ങളും കൂട്ടായ്മയും ഒക്കെ മറിന്നു. എന്നാൽ, പീറ്ററിന്റെ കുട്ടകാർ

തുടർച്ചയായി ഒത്തുചേരുന്നുമുണ്ടായിരുന്നു. പിന്നെ അയാളെ കാണുന്നത് ഏതാനും വർഷങ്ങൾക്കു ശേഷമാണ്; അപ്പോൾ ആത്മീയമായി എറം മോശം അവസ്ഥയിലും. ഒന്ന് ഞാൻ മന്ത്രിലാക്കി, തന്റെ കഴിവിനും അപ്പുറം ബെല്ലുവിളികൾ സ്വയം ഏറ്റുടക്കം, മറ്റൊള്ളവരുമായി കൈകൊർക്കാൻ കൂട്ടാക്കാതെ അയാൾ സ്വയം നഷ്ടപ്പെട്ടുത്തി. തീർച്ചയായും, ബന്ധങ്ങൾ വിച്ഛേദിച്ചതാണ് അയാളുടെ വളർച്ചയ്ക്ക് വിശ്വാസമായത്.

ഒരു നവക്ലൈൻ സ്കൂളിലും അഭിമുഖീകരിച്ച ക്ലാബുന്ന ഒരു പ്രശ്നം, ക്രിസ്തവിനെ പുതുതായി അനുഭവിക്കാൻ അവസരം ലഭിച്ച ശ്രദ്ധം, എറം പെട്ടുന്ന് തിരക്കിലും, കുറേ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മുഴുകി, വളർച്ച യുടെ പാതയിൽ ചരിക്കാൻ അയാൾ പിട്ടുപോകുന്നു എന്നതുകാം. മരിച്ചു, നല്കിസ്തീയ ജീവിതം ഒരു ശ്രദ്ധയും യാത്രയാണല്ലോ. യേശുവിനെ അനുഗ്രഹിക്കുകയും, അതോടൊപ്പം യേശുവിൽ നിന്ന് പിക്കാൻ അവിടെന്തെ കാർക്കടൽ ഉൾക്കൊന്ന വിശ്വസ്ത റായ ശിഷ്യരോട് ഒത്തുനടക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു നിരന്തര ധാരം.

സ്വന്തമായി ശുപ്പുകളും പ്രധാനങ്ങളും ആരംഭിക്കാൻ തത്ത്വപ്പെടുന്ന ചിലരുടെ ‘ആത്മീയ കുട്ടിൽ വ്യവസായ’ പ്രവണതയെ കുറിച്ചു ഒരു വൈദികന്റെ നാമാവത്തിൽ സംസാരിക്കുന്നത് കേട്ട്. സന്തമായി കെട്ടിപ്പുകളുന്നതിനോ ശുപ്പുകളിൽ നിന്ന് സ്വയം വേർപ്പെടുത്താനോ ഒക്കെ ഉസ്പുക റായ നേതാക്കളെയാണ് അദ്ദേഹം പരാമർശിച്ചത്. മാത്ര കൂട്ടായ്മകളും പ്രധാനങ്ങളും മായി നീണ്ട സജീവ ബന്ധമില്ലെങ്കിൽ, ഈ നവജാതശിശുകൾക്ക് അവരുടെ പ്രചോദന ദ്രോതസ്സുകളുടെ പക്കതയും യാത്രയിൽ ഒരു പക്കും ഉണ്ടാക്കാതെ പോകും എന്നതാണ്. ഒരു വലിയ ദുരന്തം. മുൻപ് സുചിപ്പിച്ച പീറ്റർ റിനെ പോലെ സമയമെടുത്ത് പക്കതയിൽ പക്കുചേരണാൻ പരിജയപ്പെടുന്നവർ നന്നകിൽ



പള്ളിയിലാതെ തുടരുകയോ അല്ലെങ്കിൽ
വളരെ വേഗം കൊഴിഞ്ഞുപോകുകയോ
ങങ്കെ ചെയ്യോ.

ഉയരമുള്ള ദൂരക്കാഴ്ചയുള്ളവർ

‘എന്നികൾ കൂടുതൽ പൊകമെണ്ടല്ലോ’ എന്ന് വീണി ഉള്ളൂന്ന കൂട്ടികളെ കണ്ടിട്ടല്ലോ? തിരക്കി നിട, മറ്റൊളവും തോഴിൽ ഇരുന്ന് കൂട്ടി കർ ദുരക്കാഴ്ചകൾ കാണാറുണ്ടല്ലോ. വ്യക്തിപരമായും കൂട്ടായ്മയിലും വളർച്ചയുടെ യാത്രയും ഏതാണ്ട് ഇതുപോലെയാണ്. ഏറ്റെ ദുരേ വ്യക്തമായി കാണാൻ നമ്മളും ശക്തനായ രണ്ടും ചുമലിൽ കയിണം. രണ്ടും വിശാസ പക്വതയും ദൈയും ആധ്യാത്മിക സൂസ്ഥിരതയും ദഹസ്യമെന്താണ്? വ്യക്തവും ഉന്നതവുമായ ഒരു ദർശനം അയാൾക്ക് ലഭിക്കുന്നതല്ലോ? നിങ്ങളുടെ വിശാസജീവിതം നന്നായി കെട്ടിപ്പട്ടുക്കാൻ ഉള്ള വ്യക്തികളെല്ലാം പാര സ്വരൂപങ്ങളെയും കണ്ണഞ്ഞി അതിൽ പണ്ടിരു യർത്തുക സുപ്രധാനമാണ്. ഇങ്ങനെ സമതുലിതവും പക്വവുമായ വ്യക്തി ജീവിതവും കൂട്ടായ്മയിലെ പക്കാളിത്തവും കെട്ടിപ്പട്ടുക്കാൻ നിങ്ങൾക്കാക്കും.

ഉയർന്നു നിൽക്കാൻ പോരുന്ന തോളുകൾ കൂടണ്ടതുണ്ടോ?

ମୁକ୍ତ କଣ୍ଠରେ ନାହିଁ କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ஏனு. அது கூடாயுக்கலில் உடனீண் பிரமத
ராய வேஸீய வேதாகசீர் உள்ளாகுமா
யிருந்து. எதனால்லும் அதுமிமேற்மாறில்
ஏந்தாய் அல்லீஸ்கூடி, எல்லா யுவ வேதா
களைதழும் நிறைவெளிக்கவுமாயிருந்த ஏரு
காருமுள்ளதயிருந்து, அவருமாயி அடுத்தில்
பவாகாநுக்த ஹ்ர அஸுவலவோவஸரம்
ஏக்கலூந் பாஶாக்கலூந். ஏக்கெஞ் சிறையில்
ஹ்காலத்தை ஏரு வலிய சூரியம் ஹ்தாள்,
தூரிலாஸம் அதுக்கலூங் டீமாமாரை ஏக்கலூந்
கள்ளும்கடுகளில். அதையத் உயற்றி மான
ஸிகவும் அத்தீயவுமாய ஸிலிக்கலூங்குவ
ருமாயி அடுத்திபவாகார் அவர்க்க்
அவசரமே லாகிகுள்ளில். வழிநூல்வரை
கள்ளுமாகியாலு நம்முடல் புச்சு!

ബൗഖികവും ആര്ഥിയവുമായ നിലവാര മുള്ള ആളുകളുമായി അടുത്തിടപഴകാൻ യുവാക്കരെ സഹായിക്കുന്ന സംവിധാനങ്ങളാണ് ജീസസ് യുത്ത് മുന്നേറ്റ ശൈലിയുടെ ഒരു നല്ല വരം. മികച്ച ജീസസ് യുത്ത് ശ്രൂപ്പുകളും ശുശ്രൂഷകളും വെവികർ, സമർപ്പിതർ, പകർത്തുള്ള മറ്റു മുതിർന്നവർ എന്നിവരുമായി ഒരു തുടർഭവം സാധ്യമാ കുന്നതിന് വേണ്ട സ്വന്ധരുവും പ്രോത്സാ ഹനവും നൽകാറുണ്ട്. മുതിർന്ന വ്യക്തികൾ ഉമായി ഒരു ‘എൻഡാംഗ്ഷ്’ ബന്ധം വളർത്താനും യുവജനങ്ങരെ സഹായിക്കാറുണ്ട്.

നല്ല സമൂഹങ്ങൾ കെട്ടിപ്പുടുക്കുന്നതിനെക്കു നിച്ച് സംസാരിക്കുന്നതിനിട, പാലോസ് അപ്പസ്തോലൻ ‘അപ്പസ്തോലമാരും പ്രവാചകരാമാകുന്ന അടിത്തമേൽ, ക്രിസ്തുതനെ മുലകല്ലായി’ പണിതുയർത്തേണ്ട തിരുപ്പ് പ്രാധാന്യത്തെ പറ്റി പരാമർശിക്കുന്നു (എഫേ 2,20). നല്ല നേതാക്കൾ ഉണ്ടായിരിക്കുകയും അവരേക്ക് സൃഷ്ടിയവും വിശ്വസ്തതാപൂർണ്ണവുമായ ഒരു ബന്ധം വളർത്തിയെടുക്കുകയും ചെയ്യുകയാണ് ശക്തമായ ഒരു ക്രിസ്തീയ കൂട്ടായ്മ കെട്ടിപ്പുടുക്കുന്നതിനേക്കാൾ അടിസ്ഥാനം.

യുവാക്കളെ തോളിൽ നിൽക്കാൻ സഹായിക്കുന്ന

‘കുംബത്തു ജീവിക്കുന്നു’ എന്ന പ്രഭോധന
തിരിൽ ശ്രമാർസിസ് പാപ്പ യുവാക്കരണാട്
പക്ഷതയുള്ള ഒരു പെത്തുക ബന്ധം
പഴർത്തിയെടുക്കാൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നുണ്ട്.
‘പ്രായമായവരോട് അടുത്ത് നിൽക്കാൻ
മരബവചനം നമ്മ പ്രാത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു,
അങ്ങനെ അവരുടെ അനുഭവത്തിൽ നിന്ന്
നമകൾ (പ്രയോജനം നേടാനാകു... അവരുടെ)

வர்ஷங்கள் நீண்ட ஜிவிதவழும் அனுவே
பறிசயவும் அவரை ஆடுவதோடு
காளைக் கையை பேற்றிக்கொன்” (188).
எனால், “முதிர்ணவற் பியூன் எஸ்
காருண்யத்தும் ஸ்ரீகரிக்களைமெனோ அவப
ரூட் எஸ் பியூப் பியூத்திக்கலூம் அரங்கீகரிக்க
ளமெனோ ஹதின்ரத்மனில். தலமுடுகல்லிலேக்க்
கெகமர்த்த செய்திப்பட்டுள் ஏது அதைான்
ஸ்ரீகரிக்களைக் குறிப்பி உள்ளாகுக என
தான் ப்ரயாணம், மனுஷ்யர்க்கு பவலஹீனதயை
கூரிச்சு அவர்களையமுக்கிடுதும் உபவேகக்கு
ஸமுவித்திர்க்கியும் விபளியுடையும் பூதும்
கரிக்க முனித்து அடிப்படைக்கூடான் இவ
ராத்துமாய ஏது அதைான்” (190).

മുതിർന്നവരുടെ ചുമലിൽ നിൽക്കാൻ
യുവാക്കെല്ല എങ്ങനെന സഹായിക്കാനാകും?
സരയാശ്രയത്തിനും സ്വാത്രന്ത്ര്യവോധ
നിന്നും മുൻഗണന നൽകുന്ന ഒരു
സംസ്കാരത്തിൽ, “സഹാപിക്കപ്പെട്ടു
കഴിഞ്ഞ” അടിത്തായിൽ (1 കോറി 3,11)
കെട്ടിപ്പെടുക്കുന്നതിനുപകരം, ‘എൻ്റെ ശ്രദ്ധപ്പ്’
രൂപീകരിക്കാൻ സ്വത്വേ ഒരു പ്രഭാවം
മുണ്ട്. അതിനാൽ, ഒരു പ്രതിസംസ്കാര
ബോധവും തത്ത്വാലമായുള്ള നവ സമീപന
അങ്ങളും രൂപെപ്പെട്ടു വരേണ്ടതുണ്ട്. യുവാ
ക്കൾക്ക് ബന്ധപ്പെട്ട് വളരാൻ പോന്ന
പക്കതയും ലഭ്യതയുമുള്ള ധാരാളം മുതിർ
നാർ ഉണ്ടാക്കേണ്ടതുണ്ട്; അവരുമായുള്ള
ബന്ധത്തിന്റെ തുടർച്ച ഉറപ്പാക്കാൻ നിരന്ത
രമായ പ്രോത്സാഹനവും വേണം. ഒപ്പ്
നേതൃത്വ മേഖലയിൽ വിനയത്തിനും
ലാളിത്യത്തിനും ഏറെ ഉള്ളാഖ്യാനക്കാണം;
പിനെ, നേതാക്കൾക്കിടയിലും വിശാല
സമൂഹത്തിലും ഏകീക്കും വളർത്തുന്ന
ശൈലിയും നല്ല ആശയവിനിമയത്തിന്റെ
സംസ്കാരവും വളരണം. ഇങ്ങനെയെല്ലാം
മുതിർന്നവരുടെ ചുമലിൽ നിൽക്കാൻ
നമ്മുടെ യുവാക്കെല്ല നമുക്ക് ഏറെ സഹാ
യിക്കാനാവും. അങ്ങനെന നാളെ അവരും
മറ്റൊള്ളവർക്ക് ഉയർന്നുനിൽക്കാൻ അവരുടെ
ത്രോളികൾ ദാക്കാക്കയാം ചെയ്യാം.



കെലവ് ഫോന്സ്

ഹാ.ജോസഫ് പുത്തൻപുരക്കൽ



പോയി പോയി
പാട്ട് പോയി

ബോർഡ്

പം നമ്മ നാല് വഴികളിലും
നയിക്കുമെന്ന കാലും കഴിഞ്ഞ
ലക്ഷ്യത്തിൽ നമ്മൾ കണ്ട്.
അങ്ങനെ അത്തരം വഴികളിലും
ഭവവം നമ്മ നടത്തുമ്പോൾ

സത്യത്തിൽ, സുരക്ഷിതമായ അവസ്ഥയിൽനിന്ന് സുരക്ഷിതമല്ലാത്ത ഒരവധി
യിലേകൾ ഭവവം നമ്മളെ നയിക്കുകയാണ്. അതുവഴിയാണ് ഭവവം ശിഷ്യത്വ
ത്തിൽ ഒരാളെ വളർത്തുന്നത്. ഒരു കാരണവശാലും നമ്മൾ ദയകരും, പരാജയം
കണ്ടു പറിശ്രീകരുകയുമരുത്. ഏൽപിച്ച് ശുശ്രൂഷകൾ ദയരുത്തോടുകൂടി,
മനോഹരമായി പൂർത്തിയാക്കുക. അതിനായി മുന്നു സമലഞ്ചിൽ ഇൻകാൻ
നമ്മൾ പറിക്കേണ്ടതുണ്ട്. എന്ന്: പരിശുദ്ധ കുർബാനയുടെ മുന്നിൽ. രണ്ട്:
പരിശുദ്ധ കുർശിന്റെ മുന്നിൽ. മുന്ന്: പരിശുദ്ധ വേദപുസ്തകത്തിന്റെ മുന്നിൽ.
അങ്ങനെ ഇരുന്നു പറിക്കുമ്പോൾ നമ്മുടെ ശുശ്രൂഷകൾക്ക് അഭിഷേക
മുണ്ടാകും. പ്രവൃത്തികൾക്ക് കൂപയുണ്ടാകും. ഇതു മുന്ന് സമലഞ്ചിലും
നമ്മളിരുന്ന് പ്രാർഥിച്ചു, പറിച്ചു ശക്തി സംഭരിക്കണം.

ആരക്കിലും എന്നെങ്കിലും പിയുന്നത് കേൾക്കുമ്പോൾ നമ്മൾ വാടിപ്പോകരുത്.
വിശ്വസിക്കുന്നവരുടെ കുടുക്ക അടയാളങ്ങളാകുമെന്നും മാരകമായ വിഷം
കുടിച്ചാൽ അതവരെ ബാധിക്കില്ലായെന്നും കർത്താവ് പിയുന്നു. വിശ്വസിക്കുന്നു
എന്നു പിണ്ഠൽ വിഷം എടുത്തു കുടിച്ചാൽ അത് ബാധിക്കില്ലായെന്നല്ല അതി
നർമം. നിങ്ങളുടെയും എന്നറ്റയും ജീവിതത്തിൽ മാരകമായ വിഷം തുപ്പുന
കമൾക്കൾ നമ്മൾ യാരാളമായി കേൾക്കേണ്ടിവരുന്നു. പ്രാർഥിക്കാനായി
സമയം കണ്ണടത്തുമ്പോൾ, കർത്താവിനു വേണ്ടി ഒരാൾ ജീവിക്കുമ്പോൾ,
തള്ളുന്ന പോകരുത് അവസാനശാസം വരെ നമ്മൾ ഓട്ടം തുടരണം.

രു ദിവസം തിരുവന്നന്തപുരത്തുള്ള ഞങ്ങളുടെ ആശുമത്തിലെ മുഴുന്ന
ഈപട്ടി ഒരു രാത്രിയിൽ എടുരയായപ്പോൾ വാഴത്തോടുത്തിൽ നോക്കി ദയക
രമായി കുരയ്ക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. എടുമുക്കാൻ ആയപ്പോൾ തൊട്ടടുത്ത
മന്ത്രിലെ പട്ടിയും കുരയ്ക്കാൻ തുടങ്ങി. പിന്ന പീടുകളിലെ പട്ടികളും
കുരച്ചു. ഒന്ത് മൺഡായപ്പോൾ ഗ്രാമത്തിലെ എല്ലാ പട്ടികളും കുരയ്ക്കാൻ
തുടങ്ങി, കൂടു ഓർക്കണ്ട്. പക്ഷേ, ഒന്തരെ ആയപ്പോൾ അവസാനവരെ കുരച്ചു
നിന്ന പട്ടികളില്ലാം കുറിച്ചു. പക്ഷേ ഒന്തരെ കഴിഞ്ഞിട്ടും ആശുമത്തിലെ
പട്ടി നെഞ്ഞുപോടി കുരച്ചു. കാരണം ആശുമത്തിലെ പട്ടി വാഴത്തോടുത്തിൽ
എന്നോ കണ്ടിട്ട് കുരച്ചു, നാട്ടിലെ പട്ടികൾ ആശുമത്തിലെ പട്ടി കുരയ്ക്കുന്നത്
കേട്ട് കുരച്ചു. കേടുചേരുന്ന കുരച്ചു തീരു തളരു. കണ്ടിട്ട് കുരച്ചുവാൻ
അവസാനശാസംവരെ കുരച്ചു. കുർശിന്റെ, കുർബാനയിൽ, ബൈബിളിൽ
ഇപ്പറമ്പതിനേക്കാളുമൊക്കെ കുടുതൽ കണ്ടിട്ട് നമ്മൾ കുരയ്ക്കണം. അങ്ങനെ
യെക്കിൽ നമ്മുടെ സാക്ഷ്യത്തിന് ഒരു ബലവും ശക്തിയും ഒക്കെ വരും.

നിങ്ങളും, വൈദികനായ തൊനും ശുശ്രൂഷയ്ക്ക് ഇനങ്ങളുമ്പോൾ ചില യോഗ്യത
കൾ നമുക്കുണ്ടായിരിക്കണം. അതിലോന്ന് പരിശുദ്ധാനു അഭിഷേകം ഉണ്ടാ
യിരിക്കുക എന്നതാണ്. നമ്മുടെ വാക്കുകൾക്ക് ബലം കിട്ടാൻ, ഭേദവന്തിലേക്ക്
മനുഷ്യരെ ആടുപ്പിക്കുവാൻ ഓരോരുത്തർക്കും ഓരോ വരമാൻ ഭവവം
നൽകുന്നത്. ആ നിറവേദത്തുകൂടി മാധ്യമങ്ങളിൽ നമ്മൾ വരണ്ണം, ശുശ്രൂഷകളിൽ
നമ്മൾ നിയണം. ജോയേൽ പ്രവാചകനിലും കർത്താവ് പാണ്ടം: ‘എല്ലാ
ബാസമാരുടെ മേലും ഭാസിമാരുടെ മേലും പരിശുദ്ധാന്താവിനെ തൊൻ പർഷിക്കും.’

പിരിശുഖ മറിയം പിണ്ഠു: ‘ഉതാ കർത്താ
വിന്റെ ഭാസി.’ ആ നിമിഷത്തിൽ ദേവ
ത്തിന്റെ ആരത്താവ് മറിയത്തിന്റെ ഉദാഹരിതിൽ
കുടാരമിച്ചു. താൻ ക്രമാംഗം എനിക്കൊന്നു
മില്ല, എല്ലാം ദേവം എന്ന ചിന്തയിൽ
ജീവിക്കുന്നവർിൽ ദേവത്തിന്റെ ആരത്താവ്
നിന്നും. പ്രഭാതത്തിൽ ഉണ്ടുണ്ടാണോ രാത്രി
യിൽ ഉണ്ടാണ് പോകുണ്ടാണോ ഈ ആരത്താ
വിന്റെ ശക്തിക്കായി നമ്മൾ പ്രാർഥിക്കണം.
മദ്ദാന്ന്, താൻ ദേവപത്താൽ തെരഞ്ഞെടു
ക്കപ്പെട്ടവനാണ്, തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവളാണ്
എന്ന ചിന്തയാണ്. എന്നേപ്പറ്റിസുകാരുടെ
ലേവെന്നതിൽ ആവർത്തിച്ചു പറയുന്ന ഒരു
ചിന്തയാണ് ലോക സ്ഥാപനത്തിന് മുമ്പേ
തന്നെ യേശുക്രിസ്തുവിൽ നിർമ്മലരും പരി
ശ്രൂഡരും നിഷ്ക്രിയരുമായിരിക്കാൻ ദേവം
എന്നു മുൻകൂട്ടി തെരഞ്ഞെടുത്തു എന്നത്.

മുന്നോ പരേതാ പേരോ
നാമുള്ളുവെകില്ലും
അതുമതി. പുളിമാവ്
അൽപം മാത്രം മതി.
തെരഞ്ഞെടുപ്പെപ്പു
ടുവനാണ്, തെരഞ്ഞെട
കുക്കപ്പെപ്പുവള്ളാണ്
എന്നുള്ളത് അഭിമാനം
എല്ലാവർക്കും വേണാം.
സുഖഗുണകളിൽ കുഞ്ഞു
നാൾ ജീവിക്കുന്നോൾ
രണ്ട് ചിന്തകൾ വരാം.

അന്ന്, തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ടവർ. രണ്ട്, പെട്ടു
പോയവർ. ചെച്ചതന്നുമില്ലാതെയാണ് ചിലർ
സുമ്മൂലം ചെയ്യുന്നത്. ആളുകൾ കണ്ണാൽ
പ്രസന്നമായ ഒരു മുഖഭാവമില്ല. എപ്പോഴും
കണ്ണാല്ലെങ്കിലും മോൾച്ചീറിയിൽ നിന്ന് ഇംഗ്ലീഷ്
പോകിന് പോകുന്ന പ്രത്യേക പോലെയാണ്.
അയക്കപ്പെട്ടവൻ്തെ മനസ്സാണ് തൊന്ത
പറയേണ്ടതെന്നുള്ള ഒരെയാറു ചിന്തയേ
അയക്കപ്പെട്ടവനു പഠിച്ചു.

അമേരിക്കയിലെ ഇന്ത്യൻ അമാസിൻഡിന് സ്വന്തമാണ് ഇഷ്ടം പിയാൻ പുത്രില്ല. ഇന്ത്യയിലെ നദീനദ്ദോഢിയുടെ മനസ്സാണ് പിയേണ്ടത്. നമ്മൾ സഭയുടെ മുവമാണ്. സഭയോടുചേർന്ന് സഭയുടെ പാരമ്പര്യം അനുസരിച്ച് വിശാസത്തോടെ ചേർന്നുനിൽക്കാണ് കഴയുന്നില്ലെങ്കിൽ നമ്മുടെ മനസ്സിനെ സൃഷ്ടിക്കണം. എഴുതാൻ ആധാരമും വംശസാമ്പത്തിലും പ്രേയ്യസബ്യുക്തിലും യുട്ടും ബിലായാലും എപ്പോഴും മനസ്സിൽ ഒണ്ടെ രൗ ചിന്ത എന്ന് പിയുന്നത് ഞാൻ ചെവാത്താൽ അയക്കപ്പെട്ടവനാണ് എന്നുള്ള താൻ. പിന്നു വേണ്ടത് രൗ ദിനത്യ ബോധമാണ്. അതിന്റെ ഭാഗമാണ് ഞാനിതു

പോലെ കെയ്യറോസിനോക്ക് ഇപ്പോൾ സംസാരിക്കുന്നതും. ഈതെന്തെന്തും മിഷനാണ്.

ആഗ്രഹമന്ത്രിലെ പട്ടി വാഴത്തോ
കുത്തിൽ എന്നോ കണ്ടിട്ട
കുരച്ചു, നാട്ടിലെ പട്ടികൾ
ആഗ്രഹമന്ത്രിലെ പട്ടി കുരയ്ക്കു
നൽക കേട്ട കുരച്ചു. കേടുച്ച്
കുരച്ചാൽ കുറ തീരും തളരും.
കണ്ടിട്ട കുരച്ചാൽ അവസാന
ശ്വാസം വരെ കുറ തുടരും.

നാട്ടിൽ പുതിയ വീടിരുൾ പാലുകാച്ചൽ.
അതുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് പട്ടാള ക്യാമ്പിൽ
പരിപ്പ് ചോദിച്ച പട്ടാളക്കാരനേക്ക് മേധികാരി
പറഞ്ഞു: പാകിസ്ഥാനിലെ ഒരു പാട്ടേൻ
കാക്ക ഇവിടെ വിടിച്ചുകൊണ്ടുവന്നാൽ ഒരു
മാസത്തെ ലിംഗ് തരാമെന്ന്. നടക്കില്ല
എന്നറിയാം എങ്കിലും അദ്ദേഹം അങ്ങനെ
പറഞ്ഞു. പറഞ്ഞ സമയമായപ്പോഴേക്കും
വൈകിട്ട് അഭ്യുമണിയോടെ തുറ പട്ടാളക്കാർ
രി പാകിസ്ഥാനിരുൾ ടാങ്കുമായി വന്നു. പ
റഞ്ഞതുപോലെ ലീംപ് കൊടുത്തു. എങ്കിലും
ചോദിച്ചു, നാട്ടിൽ പോകുന്ന കാരു
മോർത്തപ്പോൾ ദെയരും വന്നാലേ; എങ്കിലും
ഈതെങ്ങനെ സാധിച്ചു. അയാൾ മറുപടി
പറഞ്ഞു, സാരേ അതിർത്തിയിൽ
ചെന്നപ്പോൾ പാകിസ്ഥാനിലെ ഒരു പട്ടാള
ക്കാരന് റാവത്തിപിണ്ടിയിൽ ഭാര്യയെയും
മക്കളെയും കാണാനായിട്ട് പോകണും.
ഞാൻ അവനോട് പാട്ടേൻ ടാങ്കിരുൾ കാരും
പറഞ്ഞു. അവൻ ഒരെണ്ണം ഇങ്ങോട്ടും തന്നു
നമ്മുടെത് ചെരെണ്ണം അങ്ങോട്ടും കൊടുത്തു.
അങ്ങനെ താപ്പെട്ടുതനിയതാണ് തുറ
സാധാരണ. മുത്തരത്തിൽ നമ്മുക്കും വേണം

எனு உறவு வோய். ஏவிடெ எற்க
ஏனையென ஏவெநாரு சிறை ஸுவிழேஷ்
ப்ரேலாஷ்னத்திலும் நமுக்க வேளோ.

നമെ പ്രത്യേകം വേർത്തിരിച്ചു നിറുത്തിയിരിക്കുകയാണ് എന്നൊരു ചിന്തയാണ് മറ്റാരു പ്രധാനപ്പെട്ട കാര്യം, ഒരു വൈദികനായിട്ട് വേർത്തിരിച്ചതല്ല, മെത്രാനായിട്ട് വേർത്തിരിച്ചതല്ല, മറ്റാരു തരത്തിലും വേർത്തിരിക്കുമ്പോൾ പക്ഷേ, സുവിശേഷ വേലയ്ക്ക് വേണ്ടി ഭാവം എന്ന വേർത്തിരിച്ചു.

ମୁଁଛନ୍ତିବରକାରୀଙ୍କ ପେଣ୍ଡି ମୁଠିକେପ୍ରଦାନ
ପେଣ୍ଡିଯାଙ୍କ ଏହିରେ ଜୀବିତଂ ନ ମଧୁସ
ଶରୀର, ନ ମଧୁସ ସମୟ, କଷିଯ୍ୟ, ସବୁତର
ହଲାଯାଇଲ୍ଲାଂ ମୁଁଛନ୍ତିବରକାରୀଙ୍କ ପେଣ୍ଡି ମୁଠିକେ
ପ୍ରଦାନ୍ତିରିତାଙ୍କ. ମୁଁଛନ୍ତିବରକ
ବାରାକାରେ ଅବରକାରୀଙ୍କ ଜୀବିକାନ
ଜୀତାଙ୍କ ନ ମଧୁସ ଜୀବିତଂ. ଲୋକଂ

മുഴുവനും ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് അതുതന്നെയല്ല.
മറ്റൊള്ളവർക്ക് വേണ്ടി ജീവിക്കുക, സ്വാർമ്മത
എന്ന് പായുന്നത് മനുഷ്യർക്ക് മാത്രം
പിണ്ഠിക്കുള്ള കാര്യമാണ്. ഏക്കൽ ഒരു
പള്ളിപ്പസംബന്ധത്തിനായിട്ട് ഒരു സ്ഥലത്ത്
ചെന്നു. പ്രസാർവ്വം ചെറുംണ്ണും കഴിഞ്ഞ
ഒരു ക്രൈസ്തവയിൽ കാലുന്നോട്ടി അങ്ങനെ
യിരിക്കുമ്പോൾ അലക്കരിച്ച അടയ്ക്കാമരം
ചുമന്നുകൊണ്ട് കൂടിച്ച് ചെറുപ്പിക്കാൻ പോകു
ന്നത് കണ്ടു. പത്രുപതിനിണ്ണു പേരുണ്ടാകും.
ഞാൻ നോക്കുമ്പോൾ അതിൽ അന്തു
വിരുതമാരുടെ കാലുകൾ താഴെ മുട്ടിയിട്ടില്ല.
അവമാർ അടക്കാ മരിട്ടിയിൽ തുണിക്കി
ടക്കുകയാണ്. ബാക്കി പത്ര പേര്
അവമാരെ ചുമന്നു കൊള്ളണം. ഇതാണ്
നമ്മുടെ ദേഹം.

ଆର୍ତ୍ତକୁଠି ଡାରମାକାରେ ଏହିଲ୍ଲାବର୍ଦ୍ଦିକୁଠି
ପେଣି ଜୀବିକଣାନ୍ତି ଏହିଲ୍ଲାବର୍ଦ୍ଦିକୁଠି
ସ୍ଵାଧୀଶେଷଂ ପକ୍ଷୁବୟକଣାନ୍ତି ନମ୍ବରକ
ଶ୍ରବିକଣାନ୍ତି. ଏହିଲ୍ଲାବର୍ଦ୍ଦିତରନ ମେବଲକ
ଜୈଯୁଠି ମାଧ୍ୟମରେ ଜୈଯୁଠି ନମ୍ବରକ
କିମ୍ବା ନାମାନ୍ତି କାଣାନ୍ତି ତଥାପି
ଉଛିତ୍ତ ନିରାଯ ନମ୍ବରର ପ୍ରବର୍ତ୍ତନ
ମେବଲକଳ୍ପିତ ନିରାଯ ନମ୍ବରର
ସମାଖ୍ୟମାଧ୍ୟ ଅନ୍ତର୍ଗତିକରିବାରେ.

ശ്രൂതിമധ്യരം...
സുന്നരം...
കെതി നിർഭരം



Kairos
MEDIA

Praise Adonai

കെയ്റ്റോസ് മീഡിയയുടെ

ആഭിമുഖ്യത്തിൽ നടക്കുന്ന വാരാന്ത പ്രേയസ് & വർഷിപ്

ഗമനിയാഴ്ചകളിൽ 7:00 PM (IST) YouTube Search: Praise & Worship – Jibson Bivera

എറ്റവും പുതിയ 4 ഐപ്പിണ്ടോഡ്യൂകൾക്കായി QR കോഡ് സ്കാൻ ചെയ്യുക:



കണ്ണിനും കാതിനും
ഇസമേരുന്ന
രബ്ബപ്പത്തുതികളുടെ
സമയം..

ഹൃദയം തൊടുന്ന
മനസ്സ് നിറയ്ക്കുന്ന
പ്രാർഥനയുടെയും
സ്തുതിയുടെയും
അനുഭവങ്ങൾ



ആദരാൺജലികൾ
ജിമ്മി ജേക്കേബ് തരയിൽ

വത്തർ ജീസസ് യുദ്ധത്തിൽ സജീവ
സാന്നിധ്യമായിരുന്നു. ഹൃദയാഖാതം
മുലം വാതാവിൽ പച്ചായിരുന്നു
നിര്യാണം. ചങ്ങനാട്ടുരി അതിരുപത
രാജമറ്റും തിരുപ്പുദയ ഇടപകാംഗമാണ്.
ജിമ്മിയുടെ ആത്മശാനിക്കാഡി
പ്രാർഥിക്കുന്നതോടൊപ്പം
കുടുംബത്തെയും നമ്മുട്ട് പ്രാർഥന
യിൽ ഓർക്കാം.



യുവ / മൈമേജ്സാറി



ഹാ. ജോയി വടക്കുംചേരി എസ്.ഡി.ബി.



Photo by Quino AI on Unsplash

၃၁၂၆၂၆၂

നാനാൾ സലേഷ്യർ സാധിയിലെ ഒരു വൈദികനാണ്. തിരുപ്പട്ടം സ്വികൾച്ചിട്ട് ഇപ്പോൾ 16 വർഷമായി. ഈഗോധുദ അതുകൂടുക മായ ഒരു ഇടപെടലിലുടെയാണ് പഴരോഹിത്യത്തിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചത്. 1988-ൽ മെക്കാനിക്കൽ എഞ്ചിനീയറിൽ ഗ്രിൽ ബി.ടെക് പാസ്സായി. അതിന് ശേഷം അഞ്ച് വർഷം കേരളത്തിലും മുംബെയിലുമായി ജോലി ചെയ്തു. 1995-ൽ മുൻജേറു ഡിവെപൻ യൂണക്കേന്റൽ റാഡിଓത്തൊന്തരം ഒരാഴ്ചത്തെ ഒരു ധ്യാനത്തിൽ സംബന്ധിക്കാനുള്ള കൃപ ദൈവം എന്നിക്ക് നൽകി. ആ ധ്യാനത്തിൽപ്പെട്ട് ഇരുഗോ എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ പ്രത്യേകമായ രീതിയിൽ ഇടപെട്ടു. ആ ധ്യാനകേന്റൽ അന്നത്തെ ധന്യാർക്കാടുമായിരുന്ന ഒപ്പ് എ. ജോർജ്ജ് പനയ്‌ക്കെ പിൻഗേൾ ഒരു ടോക്കിലുടെയാണ് ദൈവം എന്നോട് സംസാരിച്ചത്. ആ ടോക്ക് വൈദികരുടെയും സന്ധ്യാസിമാരുടെയും ജീവിത തെതക്കുറിച്ചായിരുന്നു. അവസാനം അച്ചുൻ്ന ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “നിങ്ങൾക്ക് ആർക്കേക്കിലും വൈദികനോ സന്ധ്യാസിയോ ആകാൻ താൽപര്യമുണ്ടെങ്കിൽ തെങ്ങളെ അറിയിക്കണം. നിങ്ങളുടെ അധിവസ്യ തരണം. തെങ്ങൾക്ക് നിങ്ങളെ സഹായി ക്കാൻ സാധിക്കും.” അത് കേട്ട് മുതൽ എൻ്റെ ഘൃത്യത്തിൽ ഒരു വൈദികനാകാനുള്ള ശക്തമായ രാഗശമ്മുണ്ടായി. ആമുഹത്തേക്കാളുപരി അതോരു ദൈവിക പേരണ്ണയായിരുന്നു

എൻ്റെ 27-ാം വയസ്സിലാണ് ഇത് സംഭവിച്ചത്, അതും ജീവിതത്തിലാദ്യമായി. അതുകൊണ്ട് തന്നെ മനസ്സ് വളരെ അസംഗ്രഹമായി, ഭാവിയപ്പറ്റിയുള്ള ഒരു അനിശ്ചിതത്വം. പക്ഷേ, അവിടെയും ദൈവത്തിന്റെ കരം എന്നെന്ന നയിക്കുന്നുണ്ടായി രൂപുണ്ട്. ആ കരുതൽ എന്നിക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിച്ചില്ല എന്ന് മാത്രം. അതുകൊണ്ട് അസംഗ്രഹമായ മനസ്സോടെയാണൊക്കില്ലോ എന്നിക്ക് ദൈവികനാക്കാനുള്ള രീതിമാനം ഏടുക്കേണ്ടി വന്നു. ദൈവം എന്നേക്കാണ്ട് അത് ഏടുപ്പിച്ചു എന്ന് പറയാം. അങ്ങനെ അധിസന്ദ താൻ അവർക്ക് കൊടുത്തു.

യുറോപ്പിലെ ഒരു വന്നിനുശേഷം താൻ ഇതു ആഗ്രഹത്തെപ്പറ്റി എൻ്റെ ബന്ധത്തിലുള്ള ഒരു വൈദികനുമായി സംസാരിച്ചു. ഒരു വർഷം കൂടി ജോലി ചെയ്യാൻ ആ വൈദികൻ എന്നോട് പറഞ്ഞു. അതിന് ശേഷവും ഇതു ആഗ്രഹം തീവ്രമായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ സമിനാരിയിൽ ചേരാ മെന്ത് അദ്ദേഹം അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. അങ്ങനെ താൻ മുംബെബെയിൽ ഒരു വർഷം കൂടി ജോലി ചെയ്തു. ആ വർഷത്തിൽ ചെറിയ മാറ്റേശർ എൻ്റെ ജീവിത ത്തിൽ വന്നു. എല്ലാ വിവസവും കുർബാനയിൽ സംബന്ധിക്കാനുള്ള കൃപ ദൈവം എന്നിക്ക് തന്നു. ആ വർഷം അവസാനവും വൈദികനാകാനുള്ള ആഗ്രഹം എന്നിൽ ശക്തമായുണ്ടായിരുന്നു. അങ്ങനെ താൻ ജോലി രാജിവച്ച് തിരിച്ചു വന്നു. എൻ്റെ ആഗ്രഹം പീടിക്കിൽ പറഞ്ഞപ്പോൾ ആദ്യമാർത്ത സമതിച്ചില്ലെങ്കിലും എൻ്റെ നിർബന്ധത്തിന് വഴഞ്ഞി അനുവാദം തന്നു. അങ്ങനെ വൈദികപാ നീണ്ടി. 1995-ൽ സഖ്യേക്കാൻ സഭയുടെ സമിനാരിയിൽ വൈദികനാകാൻ ചേർന്നു. പ്രായ ക്ഷുട്ടലിന്റെ ചെറിയ ബുലിമുട്ടുകൾ ഉണ്ടായെങ്കിലും ദൈവകൃപ എന്നെ പരിഗ്രിലെ കാലഘട്ടം വിജയകരമായി പൂർത്തിയാക്കാൻ സഹായിച്ചു. അങ്ങനെ 2005 ഡിസംബർ 31-ാം തിയതി ഒരു വൈദികനായി അഭിശേഷകം ചെയ്തപ്പെട്ടു. തിരുപ്പട്ട സീകരണം എറിണാകുളം അക്കമാലി അതിരുപ തയ്യുടെ എടക്കാട് സെറ്റ് മേരിസ് പള്ളിയിൽ വച്ചായിരുന്നു. താനുപോൾ വൈദികനായിട്ട് 16 വർഷമായി. തിരിഞ്ഞു നോക്കുമ്പോൾ ജീവിതത്തിൽ ദൈവക്കുപയുടെ വഴികൾ വ്യക്തമായി കാണാൻ എന്നിക്ക് സാധിക്കുന്നുണ്ട്.

எனால் விடெக் பாஸ்யூட் ரேஸ் ஜோலி செய்து கொள்கிறோம் போல் ஏது பிரதேகு ரோஸ் என்ன அலட்டிகொள்கிறோம். எவ்வேறு உடுருபோலிக் ஜீவிதத்தை அது ஸாரமாயி ஸாயிட்டு. பல ஸோக்ட்ரிமிரு கலெக்டிலும் அவர்கொண்டு ரோஸ் கலெக்டிடிக்கான் வோலும் ஸாயிடிலும் அனஷ் வர்ஷம் ஒரு நில தடக்கமான். உடுருபோலிக் ஜீவிதம் முனோட்டு கொள்ளுவோ கான் தனை விடிகள் விதமமாயி. ஏது உடங்க ரோஸ்தினிலிரு அஸப்பதகச்சு, மிழலோகத்து ஏது நல் ஜோலி லாக்கொத்தினிலிரு நிறார். எவ்வேறு ஒரு அவசமயில் ஏது ஸ்கேப்பிடினால் ஏது

പരിഹാരം പഠിക്കുന്നതു തന്നു. ചാലക്കുടി മുരിങ്ങുർ ഡിവെപൻ റിച്ചീറ്റ് സെന്റർ ഇൽ ഒരു ധ്യാനം കൂടുക, അതുകൊം നടക്കുമെന്നും പറഞ്ഞു. അവൻറെ സ്നേഹിപ്പുംവമരയ നിർബന്ധത്തിന് വഴിയി തൊൻ ധ്യാനത്തിന് പോയി. അത് 1995-ലായിരുന്നു. ധ്യാനവിഭാഗം സജൈളിൽ പ്രത്യേകിച്ച് എന്നും ഉണ്ടായില്ല. ധ്യാനത്തിന് ശേഷം ഉടനെതന്നെ തൊന്തനാരു ഡോക്ടറു കാണാൻ പോയി. എൻ്റെ രോഗലക്ഷണങ്ങൾ പറഞ്ഞു. ഡോക്ടർ ആദ്യം പറഞ്ഞത് ഇത് തെരോയിഡ് ആയി രിക്കുമെന്നാണ്. ബുധ് ടെസ്റ്റ് ചെയ്തപ്പോൾ ഫെമപ്പർ തെരോയിഡിസിം ആണെന്ന് സ്പിരോക്രിച്ചു. രോഗം കണ്ണുപിടിക്കുക എന്നതായിരുന്നു തൊൻ കാത്തിരുന്ന അതുകൊം. ദൈവം അത് നടത്തിത്തന്നു. ധ്യാനം കൂടിയതുകൊണ്ട് ദൈവം എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ പ്രത്യേകമായ വിധത്തിൽ ഇടപെട്ടുവെന്ന് ഉച്ച ഒരു ഭോധ്യം എന്നിക്കുണ്ടായി. ഇതിനുള്ള പ്രതിനിഡി എങ്ങനെ ചെയ്യുമെന്ന് ഡോക്ടറുടെ മുൻ്നിൽ നിന്ന് പുറത്തിരിഞ്ഞുപോശ്ചെയ്യുന്നതെന്നും തൊൻ ആലോച്ചിച്ചിട്ടും ഇതിന് ഉത്തരവായിട്ട്. ഉത്തരവായിട്ട് എന്നിക്ക് ലഭിച്ചത് രണ്ടാമതൊരു ധ്യാനം കൂടുക എന്നതായിരുന്നു. ഈ രണ്ടാമതെന്ന ധ്യാന ത്തിൽ പച്ചാണ് പാരോഹിത്യത്തിലേക്കുള്ള വിളി ദൈവം എന്നിക്ക് നൽകിയത്. അതിനെ കുറിച്ചാണ് ആദ്യമേ തൊൻ പങ്കുവച്ചത്.

ഇതിന് പുറമെ പല ദൃഢിലഭങ്ങളിൽ നിന്നും ദൈവം എന്നെന്ന മോചിപ്പിച്ചു. ധ്യാനം കൂടുന്നതിന് മുന്ന് എൻ്റെ അവസ്ഥ വളരെ ദയവിന്മായിരുന്നു. വളരെയധികം സഹാന്തതിലൂടെ തൊൻ കടന്നു പോയി. പക്ഷേ, നല്ല ദൈവം എന്നെന്ന കൈവിട്ടില്ല. സഹാന്തതിലൂടെ ശുശ്വീകരിച്ച് ഒരു പുതിയ സൃഷ്ടിയാക്കി. പടിപടിയായി കൈപിടിച്ചു അർത്തി യേശുവിശ്വേഷിച്ച പാരോഹിതനാക്കി. എൻ്റെ പാരോഹിത്യ സീക്രണാത്മിണ്ട്

സുവന്നിൽ കാർബിൽ ചേർക്കേണ്ട ദൈവപചനത്തപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചുപോൾ ഈ പചനമാണ് എനിക്ക് ലഭിച്ചത്. “ശക്തനാ യവൻ എനിക്ക് വലിയ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തി രിക്കുന്നു. അവിടത്തെ നാമം പരിശുഭമാണ്” (ലുക്ക 1,49). ശക്തനായ ദൈവത്തെ,

എനിക്കുവേണ്ടി വൻകാര്യങ്ങൾ ചെയ്ത ദൈവത്തെ സ്തുതിക്കാൻ അവിടനെന്നെന്ന പ്രാപ്തനാക്കി, അവിടത്തെ പുരോഹിത നാക്കി. ദൈവത്തിന്റെ അന്തക്കുപയിൽ

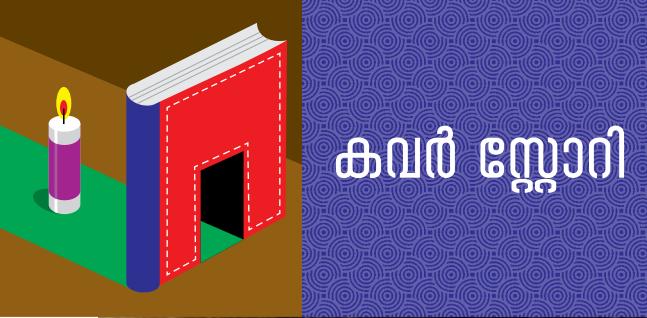
ആശയിച്ച് സന്തോഷ തേരാട, സംതൃപ്തി യോദ പാരോഹിത്യ ജീവിതത്തിൽ തൊൻ മുന്നോട്ടു പോകുന്നു.

കുശവാൻ്റെ കൈയിലെ കളിമൺഡുപോലെ അവിടനെന്ന രൂപ പ്പുടുത്തുന്നു, ശുശ്വീകരിക്കുന്നു. നാളിതുവ രെയുള്ള അനുഭവങ്ങൾ ഓർക്കുപോൾ

അങ്ങനെയാണിക്ക് തോന്നുന്നത്. ഓരോ മനുഷ്യുക്കുിച്ചും അവൻ രൂപ പ്പുടുത്തുന്നതിന് ദൈവത്തിന് ഇപ്രകാര മൊതു പൂന്നുണ്ട്. തിരിച്ചുണ്ടും പറയാതെ ദൈവകരങ്ങളിൽ നിൽക്കുന്ന കളിമൺഡുപോലെ നമുക്ക് നമ്മു ദൈവത്തിന് സമർപ്പിക്കാം. അംഗീരകരമായ അനുഭവ അജിലുടെ നടക്കാൻ നമുക്കിടവരട്ട്

തൊൻ ഇപ്പോൾ ശുശ്രൂഷ ചെയ്യുന്നത് പുന്നല്ലെൻ രൂപതയിലെ അറ്റവാളേറ്റി സെന്റ് ഫ്രാൻസിസ് സേവ്യർ ഇടവകയിലാണ്. ആ ഇടവകയ്ക്ക് നാല് ഉപ ഇടവകകളുണ്ട്. തൈങ്ങൾ ഇല്ലിട മുന്ന് സഭാഷ്യന്ന് ദൈവികരാണ് സേവനം ചെയ്യുന്നത്. നിങ്ങളുണ്ടാവരും തൈങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി പൊർമ്പിക്കണം.

പുരോഹിതനാകുക എന്നതുതന്നെ മഹിതായ കാര്യം. സമർപ്പണത്തിന്റെ ഈ പാതയിൽ നിലനിൽക്കാനും തുടരാനും ആവുകയെന്നത് ദൈവം നൽകുന്ന കൂപയെയാനും മാത്രം. ഈ പാതയിൽക്കും നേരുതിയിൽക്കും തിരിത്തുനോട്ടും.



സാജൻ സി.എ.



“ നിങ്ങളെള്ളത്രയോളം സന്ദേശിക്കുന്നു
എന്തിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയാണ്
യഥാർത്ഥ വിജയം അളക്കേണ്ടത്.
പണമാണ് ഓരോ സംരംഭക്കവീതിയും
വിജയത്തിലെ മാനദണ്ഡമെന്നത്
ങ്കു പൊതു തെറ്റില്ലാണ്ടാണ് ”

— റിച്ചാർഡ് ബ്രാൻസൺ



പ്രാം

ലക്ഷ്യമല്ല; ജീവിതവിജയത്തിന്റെ അനന്തരഹലമാണ്.

3 രികല്യും ശരിയാവില്ല; പണമാണ് ജീവിതവിജയത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമെന്ന് പറഞ്ഞാൽ, ജീവിതത്തിൽ ഏതെങ്കിലും വിധത്തിലേക്കെ വിജയിക്കണമെങ്കിൽ പണം വേണ്ട എന്നു ചോദിച്ചാൽ വേണമെന്നു തന്നെയാണ് ഉത്തരം. പണമുണ്ടെങ്കിൽ ജീവിതത്തിൽ വിജയിക്കാം എന്നു പറഞ്ഞാൽ അതു ശരിയമല്ല. കാരണം പണമുണ്ടായിട്ട് ജീവിതത്തിൽ വിജയം പോയിട്ട്, മനഃസ്ഥാനം പോലും നഷ്ടപ്പെട്ട അനേകരുണ്ട്. അപ്പോൾ സ്വാഭാവികമായും ഒരു ചോദ്യമുയരും എന്നാണ് വിജയത്തിന്റെ നിർവ്വചനം. ഒരൾപ്പെടുത്തുന്നതും രീതിയിൽ നമുക്ക് അതിനെ നിർവ്വചിക്കാനാകുമോ? ആകുമെങ്കിൽ എന്നാണ് അതിന്റെ മാനദണ്ഡം?

പണമുണ്ടെങ്കിൽ ജീവിതത്തിൽ എല്ലാം നേടാനാകുമെന്നും അതുവഴി സന്തോഷം ലഭിക്കുമെന്നതും യുക്തിസഹജമായി പലരും ചിന്തിക്കുന്നുണ്ടാകാം. പകേശ, സന്തോഷമെന്നതും ജീവിതവിജയമെന്നതും നൂറുശത്രമാനവും നമ്മുടെ മനോഭാവത്തെ ആശ്രയിച്ചുനിൽക്കുന്ന കാര്യമല്ലോ? ദർശനായ ഒരാൾ സത്യസന്ധത, പ്രതിബലവത, ആത്മാർമ്മത, ജീവിത ലാളിത്യം തുടങ്ങിയ ഉന്നതമായ ജീവിതമുല്യങ്ങളെ മുറുക്കപ്പീടിക്കുകയും എല്ലാ കാലത്തും അതിൽ നിലനിൽക്കാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവെന്നിരിക്കും. ഇത്തരം ജീവിതത്തിലെ വിജയമാണെന്നും ഇതിനു കാരണം താൻ കാണു പോരുന്ന ജീവിതമുല്യങ്ങളാണെന്നും അയാൾ പറയുന്നൊൾ പണം വെറ്റും പിണം ആയിത്തീരുകയല്ലോ ഇവിടെ.

ଶ୍ରୀପାତ୍ର ଜୋବାବସୁମ୍ ଠିପୁରିଲ୍ ବେଳିନ୍ଦିରାମ୍ ମଧ୍ୟ ପ୍ରଶର୍ଣ୍ଣତରରୀଯ ପଲ ପୃଷ୍ଠାକରିକିଛି ଅବରୁଦ୍ଧ ଏକଲ୍ଲିମୋଣିଯିରି ପାଞ୍ଜିକ୍ରିତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟରୁ, ପଣମାକରୁତ ନମ୍ବୁର ଜୀବିତ ଲକ୍ଷ୍ୟମେଳନାଗ୍. ‘ନିଷେହଭୂତରେତୋଳି ସନ୍ତୋଷିକୁଣ୍ଣ ଏଣାତିବିନ ଆନ୍ଦୋଦ୍ୟମାନ ମାକିଯାଣ୍ ଯମାର୍ଥ ବିଜ୍ୟ ଅଭ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରେ, ପଣମାଗ୍ ଓରେ ସଂରଂଖକର୍ତ୍ତ୍ୟୁ ପିଜ୍ୟ ତିବିରିଣ୍ଟ ମାନବବ୍ୟାମନର୍ କରୁ ପୋତୁ ତଥ୍ରିଲ୍ଲାରଗ୍ନ୍ୟାଙ୍କ୍ ଠିପୁରିଲ୍ ବେଳିନ୍ଦିରାମ୍ ପାକୁକରି. କିମାଯାବାନତିବିରିଣ୍ଟ୍ୟୁ କହିଲ୍ ନିରିଣନ ଅନ୍ତୁଭ୍ୟବାନଜ୍ଞକର୍ତ୍ତ୍ୟୁ ପଚାକରି ତାଙ୍କ୍ ଉତ୍ସର୍ଗଭୂତିଲ୍ଲାପତ୍ରିକ୍ରିତ୍ତ ଏଲ୍ଲା ପରିକରୁ ପାଯାନ୍ତ୍ରିତ୍ତ୍ୟୁ ପଣମଲ୍ ଅଥବ ରୁଦ୍ଧ ଜୀବିତରେ ନିଯାତିକ୍ରମକାନ୍. ଏତୁ ପହାଦପାତାଲିକ୍ରିତ୍ତିକରାଯିରୁଣ୍ଟାଲ୍ଲୁ ପୋଧିଷ୍ଠାନ୍ତିର ଲକ୍ଷ୍ୟରୁ ତଣଜ୍ଞକର୍ତ୍ତ୍ୟୁ ଲକ୍ଷ୍ୟମାକୁଣାପରିକ ପାଯାନ୍ତ୍ରିତ୍ତ, ପଣମା ପିନାବାଲେଯତରୁଣ ଅନ୍ତୁଭ୍ୟବମାନ୍.

ഉയരിട എങ്ങളുടെ ഒരു സൗഹ്യദ സംഭാഷണം അഞ്ചലക്കിടയിൽ ഒരു കാര്യം പറഞ്ഞു കേട്ട്. ലക്ഷ്മേജ്ഞാം കോടികളും ലോട്ടറി ടിച്ച് പലരുടെയും ജീവിതത്തിൽ പിന്നീട് വന്ന തകർച്ചകളും പരാജയങ്ങളുമാണ് ചർച്ചയായത്. വന്നുചേർന്ന പണ്ഠത്തെ ഒരു കണക്കുമല്ലാതെ കൈകാര്യം ചെയ്തതും കൃത്യമായ രീതിയിൽ വിനിയോഗിക്കാൻ അവിപ്പില്ലാതെ പോയതുമാണ് തകർച്ചയ്ക്ക് കാരണമായതെന്നാണ് പാശ്ചാത്യ. ഇക്കാര്യ ത്തിലെ ശരിതെറുകൾ മാറ്റിപ്പച്ച ചിന്തിച്ചാൽ മനസ്സിലാകും വിജയം എന്നതിന്റെ അടിസ്ഥാനം ഒരാളുടെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ദർശനങ്ങളും മുല്യങ്ങളുമാണെന്ന്. ദരിദരായ ആളുകൾക്ക് അവർ ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരു മിനിമാം സാര്ഥകവും വിജയവും സന്തമാക്കാൻ പണം വേണ്ടെങ്കിലും പണംകൊണ്ടു നേരേണ്ട പലത്തിനും പണം

നിരുത്യിച്ചുമിച്ച നിലപാടുകളിൽ
 നിലനിൽക്കാനായാൽ വിജയം
 സുനിശ്ചയം. പണ്ടേതകാർ മുല്ലം
 മറ്റുപലതിനുമുണ്ട് എന
 തിരിച്ചറിവുതനെ വിജയത്തിൽനിന്ന്
 ആദ്യപട്ടിക്കാൻ. വ്യഹരയല്ല
 ഓഗ്രഹയാണാവശ്യം.

തന്നെ വേണമെന്നിരിക്കേ, പണ്ണില്ലാത്ത ദരിദ്രൻ എന്ത് ചെയ്യു? ഗൗരവത്തെമായ മറ്റു ചില കാര്യങ്ങളിലേക്കാണ് ഇത് വിരൽ ചൂണ്ടുന്നത്. സ്വന്നനാകാൻ പണം അനേക ഷിക്കുന്നവരും ഭാർത്ത്യോ മാറ്റാൻ പണം അനേകിക്കുന്നവരും ജീവിക്കുന്ന ലോക തന്നാണ് നമ്മളും ജീവിക്കുന്നത്. ഈ കൂടു തനിൽ നമ്മളവിഭാഗങ്ങളുള്ളത് നമ്മൾ തന്നെ കണ്ണുപിടിക്കണം. ജീവിക്കുവാൻ പണം ഒഴിച്ചുകൂടാനാവാത്തതാണ് എന്നി രിക്കേ പണം എന്നുമല്ല എന്ന് പറയാൻ നമ്മക്ക് കഴിയില്ല. ആഹാരത്തിനും പസ്ത്ര തനിനും താമസിക്കാൻ കരിത്തിനുമായി പലിയൊരു ജനത് പലയുംപോൾ അവർക്കുതു നിശ്ചയിക്കുന്ന സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥിതികളും രേണസംഖിയാനങ്ങളും നിയമങ്ങളും ഒക്കെ പ്രതിക്കുടിലാക്കുമെന്ന കാര്യം ആരോടു പാണ്ടാൽ പരിഹാരമുണ്ടാകും? എല്ലാ മേഖലകളിലും സമത്വപും തുല്യനീതി യുമൊക്കെ നിയമംമുലം ഉണ്ടാകി അതി വേഗം ബഹുഭൂരം സഞ്ചരിച്ച് വീണ്ടും വീണ്ടും അധികാരത്തിലെത്തുന്ന ജനനേതാക്കൾ രേണം കയ്യാളുന്ന കാലത്ത് എല്ലാം ശരിയാകും എന്ന് വിശ്വസിക്കാൻ നമ്മക്ക് എത്രനാൾ കഴിയും? പാവപ്പെട്ടവർന്നുയും പാക്കാരൻവരുമ്പോൾ തന്മിലുള്ള അന്തരം പലുതായിക്കാണ്ടിക്കുവേണ്ടാൾ ജീവിത വിജയമെന്നു പറഞ്ഞ് വരച്ചുകൂടുന്ന തന്നെക്കെ ബെറും പ്രഹരിനാം മാത്രമാകിപ്പോ?

കളള്ളംഞരു കവറപ്പക്കാരുമൊക്കെ ഉണ്ടാകു
ന്നതിനു പിന്നിലെ കാരണം എത്രെന്നന്നി
യാൻ ഒരു കമ്മീഷൻറ്റും റിപ്പോർട്ടുകളോ
ശാസ്ത്രീയമായ അനോധാരങ്ങളോ വേണ
മെന്നില്ല സാധാരണക്കാരൻ്റെ സാമാന്യ
ബുദ്ധിയിൽ മനസ്സിലാകുന്ന കാര്യമാണ്
ഉള്ളവനും ഇല്ലാത്തവനും എന്ന ‘അംഗീതപ്ര
തിഭാസ’മാണ് കാരണമെന്ന്. അങ്ങനെയാകു

మోస కళల్లుమారెల్లుయుం కవర్పుకుమారెల్లుయుం
స్వాష్టిక్కుంట నమ్ముది తమి సాముహ్య
వ్యవశ్యామితిక్కల్లుం రెగుసాంబియాన్లెక్కల్లుం
ఎణ్ణ పరయెణ్ణి వర్షం.

ഡേപ്പോളെ, സമാധാൻക്രമവും, സന്ന്വേ
ഷിക്രമവീണ് എന്നാക്കെ ദൈവം പറയു
മ്പോഴും, അത് നടപ്പാക്കാൻ സർവ്വാധികാർ
രവും ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതിൽ ഇപ്പോൾത്തൊന്നുമില്ല
യാതെ, ഒരുപക്ഷേ തീരെ ഗ്രനിക്കാതെ
അവരവരുടെ സ്വന്തം ലോകത്തിലേക്ക്
സ്വന്തക്രൂപുറിപാം ചുരുങ്ങുമ്പോൾ, ഏൻപി
ക്കെപ്പെട്ട് ധാർമ്മികമായ ഉത്തരവാദിത്തങ്ങൾ
ജാണ് അവർ കാറ്റിൽ പറഞ്ഞുന്നത്. താലാർ
എൻപിക്കെപ്പെട്ടവർ കണക്ക് ഭോധിപ്പിക്കേ
ണ്ടിവരുമെന്നുള്ളത് തർക്കമില്ലാത്ത സത്യ
മാണ്. നിന്നെപ്പോലെ നിന്ന് അയൽക്കാര
നെയും സ്വന്നഹിക്കുക, രണ്ടുള്ളവർ ഓന്ന്
കൊടുക്കണം എന്നാക്കെയുള്ള ക്രിസ്തു
വിശേഷ വാക്കുകളായിരിക്കും ഈ
കാലത്തിൽ പ്രായോഗികമാക്കാൻ പറ്റുന്ന
പരിപാരമാണ്.

ജീവിത വിജയത്തിന്റെ സുവർണ്ണ സോഹാ
 നങ്ങളിലെത്തിയവർ തങ്ങളുടെ വിജയഗാ
 മ്യക്ക് പിന്നിൽ പണ്ണേ ഒന്നുമല്ലായെന്ന്
 പരിയും അവർ പിന്നിട വഴിക്കളെയും
 കേട്ട പഴിക്കളെയുമൊക്കെ കറിനായാണോ,
 പരിശമം എന്നാക്കെയുള്ള വാക്കുകളിൽ
 കൂച്ചിക്കുരുക്കി അവർ പാര്യും പോൾ
 നമ്മളോർക്കണം, ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ പുതപ്പി
 നൃളിൽ വിഞ്ഞദിച്ചു ചുരുണ്ടുകൂടി,
 സന്തമായുള്ള നിസ്സഹായതകൾ മാത്രം
 പ്രാർമ്മനകളാക്കി കഴിയുന്ന പലിരെയാരു ജന
 വിഭാഗം നമുക്കു ചുറ്റുമാണെന്ന്.

പണ്ണസ്വാദനം വേണ്ടതുതനെ; പകേഷ്,
ലക്ഷ്യമതാകരുത്. പണ്ണത്തോളം ഒരുപക്ഷേ
പണ്ണത്തേക്കാളും മുല്യമുള്ള ഏതൊമാത്രം
കാര്യങ്ങളാണ് നമ്മക്കുള്ളത്. സന്തോഷപ്ര
ദമായ കുടുംബം, സമാധാന പൂർണ്ണമായ
ജീവിതം, ആഗ്രഹകളിൽ ആടിയുലയാത്ര
മനോഭയരും, സാമൂഹ്യ പ്രതിബൈശവ തുട
ങ്ങളിൽ, ജീവിതവിജയത്തിനു കാരണമാകുന്ന
കാര്യങ്ങളിലും തന്നെ ആകാശത്തോളം
യരുന്ന മനുഷ്യമനസ്സിൽ, പണ്ണത്തിനു
മീതെയും പറക്കാൻ കഴിയുമെന്ന് നമ്മ
യോർമ്മപൂട്ടത്തുന്ന കാര്യങ്ങളാണ്. വളരുന്ന
തലമുറയ്ക്കും പരുന്ന തലമുറയ്ക്കും
പറഞ്ഞുകൊടുക്കാം, പകർന്നുകൊടുക്കാം;
‘ജീവിതവിജയത്തിന്, പണ്ണമല്ല പ്രധാനം.’



‘മനീ’വടിവിൽ വിഴാത്തവർ ദോഷവാദാർ

പണമല്ല ജീവിത വിജയത്തിന് കാരണമാകുന്നത്.
പണത്തേക്കാൾ മുല്യമുള്ള എന്തൊക്കെയോ
കാര്യങ്ങൾ നമൾ മിന്ന് ചെയ്യുന്നുണ്ടോ?
ഹൃദയലാളിത്തും, ജീവിതനിഷ്ഠം, സ്നേഹബന്ധങ്ങൾ
എന്നിങ്ങനെ ജീവിതത്തിന് സുഗന്ധം പരത്തുന്ന
പലതും വിജയത്തിന് കാരണമാകുന്നുണ്ട്.



പ്രഥമാന്തര മുഴുള്ളവരാക്കെ ഓട്ടതിലാണ്.
എത്തിനാണെന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ
നല്ലായും ജോലി അനേകിച്ചുള്ള ഓട്ടമാ
ണെന്നു പറഞ്ഞു. നല്ല ജോലിയോ എന്ന്
എടുത്തു ചോദിച്ചപ്പോൾ അവൻലൊരാൾ
പറഞ്ഞു: ആ നല്ലായും ജോലിയോ.. ഇപ്പോൾ^{ഒരു}
ഒരു ജോലിക്കാണെന്നും ജീവിക്കാൻ
കൂടില്ലോ.. കാറിന്റെ ലോൺ, ഹാംഗർ വാടക,
പീട്ടുജോലിക്കാരുടെ ശമ്പളം, കുട്ടികളുടെ
സ്കൂൾ ഫീസ്, കുടാതെ വരുന്ന ട്യൂഷൻ
ഫീസ്, വൈഡിവുടെ മാസപ്പട്ടി, പിന്നെ
കൂടുകാരുടെ വക കല്പാണം, കാതുകുത്തൽ,
പേരിടൽ, ചോറുണ്ട്, പിന്നൊരു എന്നിങ്ങനെ
കൈകുട്ടി ഒരു മാസം തീരുമോശേക്കും
ലോൺ എടുത്താലും തികയാത്ത
അവസ്ഥയാണ്.

உதிர்க் கூர்தகையிலுமொகை ஒழிவாக்கான்
படிமானதாளைக்கிற அண்ணென சிறியில்
கூர்தயென் ஏவர்ட்டியூஜ்னிலை ஸமூதயென்
போன்றில் போயி. பிளை கிடிய மறுபடி
யான் அபாரம். அதென்னென ஒழிவாக்குவா?
ஏற்றவும் பூர்கோட்டு கால் பவிடியால் அவ
ரூட முனிக்கி எனான் வெருங் ஏற்குவாஸி
யாயி எட்டு காம் ஸாண்டாக்குவு. வீட்டுக்காருங்
கூடுக்காருங் கூடு ஸெஸருவுங் ஸுப்பதயுங்
தறில்லைகளே. ஹதயுங் ரஹஸ்யங் வெளிப்பெட்டு
அதிய ஏ பாவதோட்டு பிளை ஏற்கு
பார்யானா. கண்சும் மிளியிலில். ஹண்ணென
எடுத்தெய்யது அத்துக்கல் நமுக்கு பூட்டிலும்
நின்க் நகும் கருணையுள்ளது.

ആഥംവരത്തിരു വേഷം കെടുലുകൾ
കൊണ്ടു ജീവിതത്തെ ബന്ധിച്ചുവർക്ക്
നാശം ഒരു തികയാ പസ്തുവായി. വിനെ
പുറമോടി മിനുക്കാൻ കൂടുതൽ മണി
ക്കിലുക്കും തേടിയുള്ള പരക്കം പാച്ചിലായി.
പിപ്പിച്ച ഇതയും കാലമായിട്ടും നാലുപേര്
ജീവിക്കുന്ന പോലെ ജീവിക്കാൻ നിനക്ക്
ഈനിയും ആയില്ലാണ് എന്ന ചോദ്യം കുറച്ചു
നുമല്ല ചെറുപ്പക്കാരെ പ്രതിസന്ധിയിലാ
ക്കുന്നത്. ഈ ‘നാലു പേര്’ ആരെങ്കു
യെന്ന ചോദിച്ചാൽ തീർന്നു, അതിൽ
നാട്ടിലെ യുവ സെലിബ്രിറ്റികളും
പിന്ന പ്രദേശത്തെ ഏതെങ്കിലും
കോട്ടിശരരഹസ്യം മകളും
കാണും. ജീവിക്കാൻ
പണം പേണം. പക്ഷേ,
പണസശ്വിക്ക് സ്വന്തം
തൃക്കത്തെക്കാൾ
കനു പേണും എന്ന
നിലപാട് അതു
നല്ലതല്ലനാണ്
എൻ്റെ പക്ഷം.

വായാട്ടുപറമ്പ് (കല്ലൂർ ജില്ലയിൽ) യു.പി. സ്കൂളിൽ നിന്നും വിരമിച്ച അധ്യാപിക യാണ് അമുക്കുട്ടി ടീച്ചർ, ഹൈസ്കൂൾ വിശ്വാസി. പ്രകൃതിയെയും മനുഷ്യരെയും ഒരുപോലെ കരുതിയിരുന്നയാണ്. സഹപ വർത്തകരും ടീച്ചറുടെ ശിഷ്യഗണങ്ങളും ഇന്നും ഓർക്കുന്ന കാര്യം ടീച്ചറുടെ വസ്ത്ര യാരാണമാണ്. പള്ളി ലെഡർ കളർ കുഞ്ഞു പുക്കളുള്ള കോട്ടൻ സാരി. വൃത്തിയായി അലക്കി കണ്ണിവെള്ളും മുക്കി ഭൗതികാക്കി സുക്ഷിക്കും, ടീച്ചറിനെ ശരിക്കും നിരിക്കി

ടീച്ചുറിനേക്കാൾ വേതനം
മെറിക്കുന്നവരും ഉത്തരവാ
ദിത്രാങ്ങൾ കുറിവുള്ളവരും
സാമ്പത്തിക ക്ഷേണം
പരയുമ്പോൾ ടീച്ചുറിന
ഇതൊന്നും ബാധിക്കാറേ
യില്ല. മരിക്കുന്ന കാല
തേതാളം എല്ലാവർക്കും
ടീച്ചു ഒരുടെത്തമായിരുന്നു.

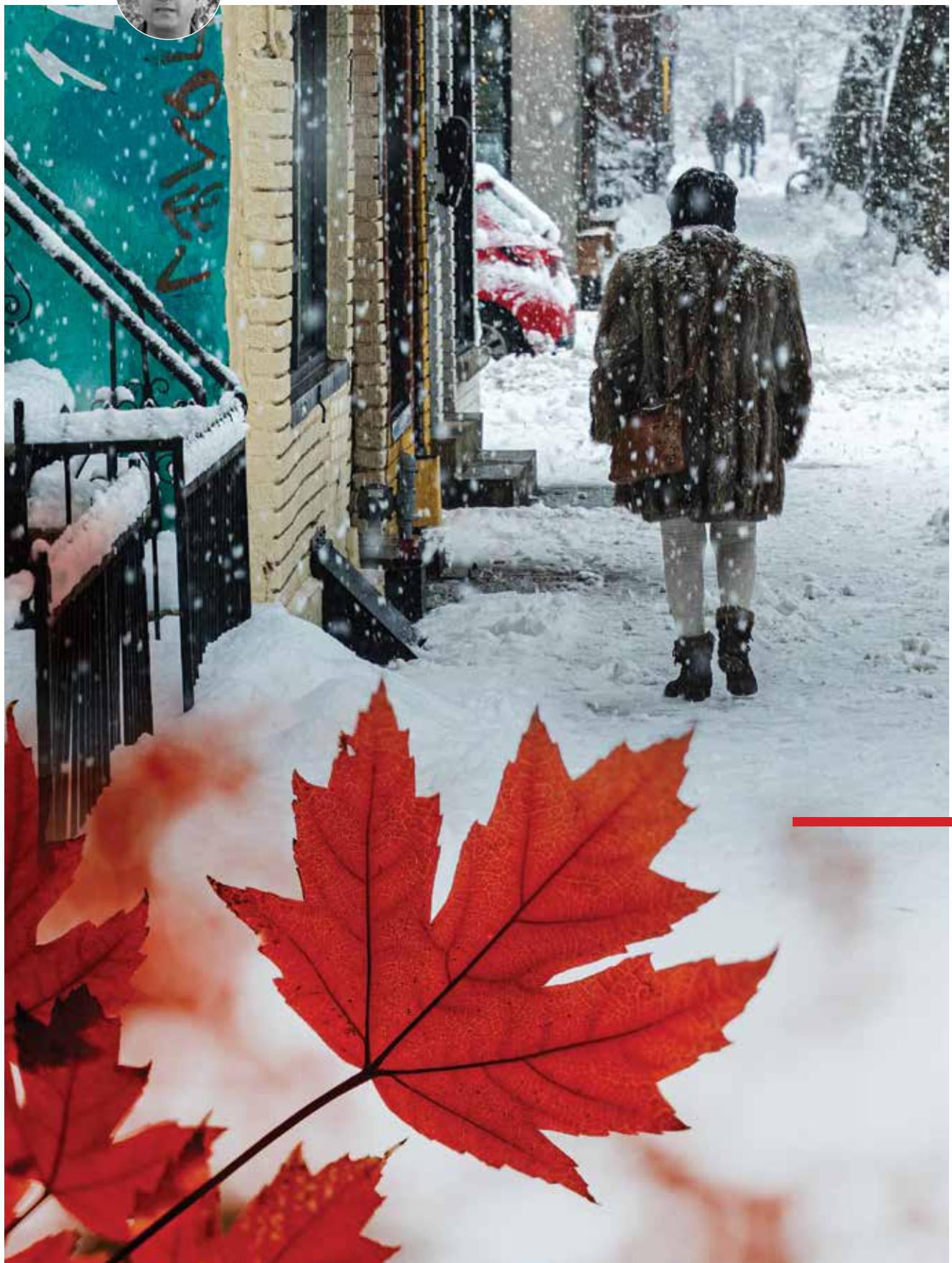
അത്യുംവശ്യത്തിനു വേണ്ടുന്ന കാര്യങ്ങൾ
ചെയ്യുക എന്നതാണ് പരമ പ്രധാനം. ആവശ്യ
ങ്ങൾ പ്രധാനം. അന്നാവശ്യം അപ്രധാനം.
അത്യുംവശ്യങ്ങൾക്ക് പ്രമാ പരിഗണന
കൊടുത്താൽ ബാക്കിയുള്ളതൊക്കെ ഒരു
കല്ലേർ ഭൂരി മാറിനിനോളും. അതോടെ
ബാക്കിയെല്ലാം ക്രമീകരിക്കേണ്ടു്: ടീച്ചർ
നേക്കാൾ വേതനം മെടിക്കുന്നവരും ഉത്തര
വാദിത്വങ്ങൾ കൂടിവുള്ളവരും സാമ്പത്തിക
ക്ഷേമം പഠിയുന്നോൾ ടീച്ചർനെ ഇതൊന്നും
ബാധിക്കാനേയില്ല. മരിക്കുന്ന കാലത്തോളം
എല്ലാവർക്കും ടീച്ചർ ഒരുക്കത്തമായിരുന്നു.
ടീച്ചർനെ ഞാൻ അഭിജ്ഞത്ത് അമ്മയെന്ന
സഹപവർത്തകയുടെയും ടീച്ചറുടെ ശിഷ്യ
രായിരുന്ന ഏഞ്ചേരി സഹോദരങ്ങളുടെയും
സാക്ഷ്യത്തിൽ നിന്നാണ്. അമ്മയോടൊപ്പം
ചുരുക്കം ചില അവസരത്തിൽ ഞാനും
അവരെ അടുത്തു കണ്ടിട്ടുണ്ട്. കുഞ്ഞു
കള്ളിൽ അന്നേ അവരൊരു പിടിക്കിട്ടാ
താരമായി തോന്നിയിരുന്നു. രണ്ടുവർഷം
മുൻപ് മന്മിഞ്ഞു പോയ അവരെ ഇന്നും
പരിചയക്കാർ ഓർക്കുന്നത് അതിലോകത്വ
ങ്ങളോ ആധാരവിലോ ഇല്ലാതെ ദാളിതവ്യം
സംത്കൃതവുമായ ജീവിതത്മാതൃകയുടെ
പേരിലാണ്.

வரிடஞ் வருளாத் நமுக்க வேள்ளத்
ஸாப்பதிக அடிசுமர்த்தல் ஏன் ஹது
வாயிக்குள்ளபற் தழிலுறிக்கருத். வேள்ளத்
அதூபவசுத்தினுங் அவசுத்தினுங்
ஹடிலுஷு பொயாங்குதினெந் குரு
கள்களாகவுளான். குரிசுகுடி லஜிதமா
கவியான் ஹதைகை ஏற்கிற் வேண்டி ஏன்
போயுமான். முடுசுவுவருட முனித் ஸ்ரீரா
வான் ஆனோ அதோ மனஸாக்ஷிய
வோயிழிக்கானானோ ஏன் வீளுவி
சாரமான். கேசிக்குள்ளுளோ ‘தொன்
லோகதை ஜயிசுரிக்குனு’ ஏன் பிள்ளை
கிள்க்குவிலெந் பாகுகஶ். மற்றைத்தினு
முகஜித் விஜயம் டேடியதுகொளு மாடு
மான் அவ்வொரு விஜயியாயி பிவு
பிசுதென் கருதியான் தெரி. அவர்
விஜயிப்புத் லோகமோவைச்சீக் ஏதி
ரெயுஷு யுலுதெதயாயிருநு. அனங்கிருத
குவேள்ளியுஷு பியத்தின்தில்
சுருமுசுத்தொனு கண்ணில் பெடாதெ
போயான் அவர்க்கைகை அவவோடாபு
லோகதை ஜயிக்காா. அடுத்தத் அதென்
போயுவுமாயி ஒரு வேங்கிய முனிலுள்ள.
ஹனி காருண்யீசு னின்னுகெயுங் ஏனெந்தியு
கையிலான். எடுபில் மலம் ஏனைன
யாயாலுங் பூனை உற்றவைதிடம் ஸ்ரயம்
ஏதெடுக்களென். விஜயாஸங்கச்.

കവൻ റോഡ്



ശ്രീ ഇമ്മാനുവേൽ



മലബാറിലെ മനസ്സ്

പണ്ടത്തിനു മീരെ പരക്കാൻ
നമ്മുടെ തീരുമാനങ്ങൾക്കും
അനുഭവങ്ങൾക്കുമാകും
എന്നതാണ് തികച്ചും വ്യക്തിപ്ര
രമായ ഇന്ദ്രാനുഭവത്തിൽ പ
റയാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്. വളരെ
പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിലെ ദർശനങ്ങളും
എടുക്കുന്ന നിലപാടുകളും.
ങാരോരുത്തർക്കുമുണ്ടാകും
ഇന്തരത്തിൽ ചില കാഴ്ചപ്പും
ടുകൾ; അതുതന്നെന്നയാണ് നമ്മു
നയിക്കുന്നതും.

പലരും നിരന്തരം ആവർത്തനിക്കുന്ന ഒരു ചോദ്യമാണ്, എന്തിനായിരുന്നു
കന്നേഡിയൻ പെർമനന്റ് വിസ നഷ്ടപ്പെടുത്തി നാട്ടിലേക്ക് തിരിച്ചു
വന്നത്? ഒരാൾ പിന്തു, ഒരു വിദേശ രാജ്യത്തെക്കുള്ള വിസ കിട്ടാൻ
ആർക്കാർ കൊല്ലാനും, ചാവാനും മടിക്കാത്ത കാലത്ത് നിങ്ങളെൽക്ക്
മനുഷ്യനാണ് ഹേ! ഇങ്ങനെ ഒരു തീരുമാനമെടുക്കാൻ? ശരിയാണ്,
എന്ന് ഉത്തരമാണ് പറയുക! ഇന്തിരയും ശരിയായിട്ടുള്ളത്! പിന്തിലു
പേകഷിച്ചു പോന്ന രാജ്യത്തെ, അവിടത്തെ നല്ല മനുഷ്യരെ ഓർക്കാത്ത ഒരോറു
ദിവസവും കഴിഞ്ഞ പത്തു വർഷത്തിനിടെ ഉണ്ടായിട്ടില്ലെന്നു വേണം പറയാൻ.
എന്നിട്ടും അങ്ങനെ തീരുമാനിച്ചതെന്തുകൊണ്ടാണ്? ശ്രീഞ്ജത ദേവാലയങ്ങ
ജില്ലാ, ദിവ്യകാരുണ്യ ആരാധനാലഘയത്തിലെ തണ്ടന്ത പുലരികളിലും ഒരുപാട്
മുട്ടുകുത്തി നിന്നിട്ടുണ്ട്, തിരിച്ചു പോരാണും എന്ന് മനസ്സ് പറഞ്ഞ അക്കാദാത്.
വ്യക്തമായ ഒരുത്തരം ആർക്കും തരാനാകാത്ത അക്കാദാത് വിശ്വുല ശ്രമം
നന്നില്ലയിക്കും തവണ പ്രാർഥനാപൂർഖം തുറന്നപ്പോൾ കിട്ടിയ ഒരു തീരുവെഴുത്ത്
ഇതായിരുന്നു, “പാപത്തിന്റെ ഗൈമിഷിക സുവാദേശ ആസവിക്കുന്നതിനെക്കാൾ
ഭേദവജനത്തിന്റെ കഷ്ടപ്പെടുകളിൽ പങ്കു ചേരുന്നതിനാണ് അവൻ ഇഷ്ടപ്പെ
ടു. ക്രിസ്തുവിനെ പ്രതി സഹിക്കുന്ന നിദന്നങ്ങൾ ഇരുജിപ്പിലെ നിധിക
ഭേക്കാൾ വിലയേറിയ സന്പത്തായി അവൻ കരുതി. തനിക്കു ലഭിക്കാനിരുന്ന
പ്രതിഫലത്തിലാണ് അവൻ ദൃഷ്ടിപതിച്ചത് (ഹബ്രാ 11,25-26). മോഗയെ
കുറിച്ചുള്ള ഇത് തിരുവെഴുത്തുകൾ എന്തിനാബന്നും അക്കാദാത് പ്രാർഥനാ
പൂർഖം തുറന്ന വിശ്വുല ശ്രമത്തിൽ നിരന്തരം കാണാനിടയായത്!

കൃത്യമായി പറഞ്ഞാൽ ജീസസ് യുത്ത് യുവജന മുന്നേറ്റത്തിന്റെ 2010ലെ
ജൂബിലി കോൺഫിറ്റിന് പോകുന്ന വഴിക്കാൻ എല്ലാ യോക്കുമരിന്റെസും
കുടുംബത്തു ഉറപ്പ് പ്രതീക്ഷയാനുബില്ലാതെ ഒരു വിദേശ റിക്രൂട്ടിങ്സ് ഏജൻസി
ഓഫീസിൽ ഏതെങ്കിലും അഭ്യന്തരം വിവാഹം കഴിഞ്ഞ രണ്ടു വർഷം തികയുന്നതെ
യുള്ളൂ. ആദ്യത്തെ കുഞ്ഞിന്റെ ജനനശേഷമാണ് MSWകാർഡിയായ ഭാര്യകൾ
നാട്ടിലുള്ളതിനേക്കാൾ വിദേശത്ത് ധാരാളം ജോലി സാധ്യതയുണ്ടെന്നും, അത്

ഭാതികമായ സമുദ്ദിയുടെയും ഉയർന്ന ജീവിത നിലവാരത്തിന്റെയും മാക്കി നടുവിലും മനസ്സ് ശുന്നുമായിരുന്നു. ഈ തന്നെയാണോ ദേവവം ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഇടം, കൂൺതുണ്ടാക്കുന്ന നാളേകളിൽ ഇന്ന് നമ്മൾ വിലക്കർപ്പിക്കുന്ന പല മുല്ലങ്ങളും നാളെ ഉണ്ടാകുമോ..?

ഇടയ്ക്ക് ചുമ്മാ ഓന്ന് കണക്കുകൂട്ടി നോക്കിയ പ്ലാൻ, ചെച്ചൽവ് ബന്ധപിറ്റ് ടാക്കസ് എന്ന വകുപ്പിൽ മാസംതോറും സൗജന്യമായി കിട്ടു മായിരുന്ന ഏകദേശം ആയിരത്തിനുത്തു ഡോളർ, കഴിഞ്ഞ അഞ്ചു വർഷം നഷ്ടപ്പെട്ട ടുതിയ വകുപ്പിൽ ($12 \times 5 = 60 \times 1000 = 60,000 \times \dots$) മാത്രം, ഒരു ടീമമായ തുക,

അതും ഒരു ജീവിതകാലം മുഴുവൻ ഇവിടെ നാട്ടിൽ കിടന്ന് അധ്യാനി ചൂല്പും നേടാനാവാത്ത തുകയാണ് പാഴാക്കി കളഞ്ഞത്. അവിടെ തന്നെ തുടർന്നിരുന്നൊക്കിൽ ജീവിതം മറ്റാന്നാക്കുമായിരുന്നു എന്ന ധാമാർമ്മം നിലനിൽക്കു പോർത്തെന്ന പിന്നിലുപേക്ഷിച്ച സൗഭാഗ്യങ്ങളാണും നഷ്ട ദെയറുന്നാകുന്നീല്ല എന്നതാണ് സത്യം. “യേശുക്കിന്തുപിനെ മറ്റുള്ളവരിലും, മറ്റുള്ളവരെ ക്രിസ്തുവിലും എത്തിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ഫേശംമായി മറ്റൊന്നാണുള്ളത്” എന്ന ജോൺപോൾ പാപ്പയുടെ വാക്കുകളുടെ ആഴം പോലെ, ദേവരാജു ശുശ്രൂഷയിൽ വ്യാപരിക്കുന്ന തിബറ്റ് ആനന്ദം മറ്റൊന്നിനാണ് തന്ത്കാനാ കുക? എന്നെ സംബന്ധിച്ചുള്ള ദേവപാദിതം മറ്റാന്നായതുകൊണ്ടാക്കാണും, മനോഹരമായ ആ രാജുത്ത ജീവിതം തുടരാനാവാതെ പോയത്. (പോക ദൃഢിയിൽ വലിയ ഭോഷ്ഠനം) എന്നിട്ടും (പൊറുക്കാനാകാതെ അപരാധം പോലോന്ന് ചെയ്തിട്ടും) ഞങ്ങളെ ഇന്നും മിക്കാതെ, ഇടയ്ക്കൊക്കെ വില്ലക്കുന്ന വാട്സാപ്പിലും നിരന്തരം സന്ദേശമയ കുന്നും, പ്രാർഥിക്കുകയും, കരുതുകയും പോർത്തു പിടിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു പാട് നല്ല കുടുംബങ്ങൾ, വ്യക്തികൾ, സൗഹ്യം ഞശേ ഇന്നും അവിടെയുണ്ട്. എന്നെങ്കിലും മൊരിക്കൽ അവരെയൊക്കെ കണ്ണുമുട്ടാനും, എറുച്ച് പ്രാർഥിക്കാനുമൊക്കെയായി അവിടെ പോകാൻ ഒരു ദിവസം ദേവവം അനുബദ്ധിക്കുമായിരിക്കും.

ഉന്നിയും ഒരു പാട് നല്ല അനുഭവങ്ങൾ, ഓർമകൾ എല്ലാമ്മണം. എന്നാൽ തിരക്കലും ആ പുതിയ വ്യവസ്ഥിതിയുമായി, ജീവിത ശൈലിയുമായി പൊരുത്തപ്പെടാനാകാതെ ഒരു വീർപ്പുമുട്ട് ആരംഭം മുതലേ അനുഭവ ചെയ്തിരുന്നു. സാമ്പത്തിക നേട്ടത്തിന്റെ കാരു തതിൽ അക്കലും താരതമ്യപ്പെടുത്താനാകാതെ അന്നരം നാടുമായിട്ടുണ്ടായിരിന്നിട്ടും, എന്നോ മനസ്സ് ആൾച്ചീപ്പ് നാടിന്റെ പ്രശാന്ത തയ്യാറ്, പരിശുദ്ധയുമാക്കുമെന്നുണ്ടും.

അവിചാരിതമായാണ് വിവാഹശേഷം ഒരു പറിച്ചുനടൽ അനിവാര്യമായി മാറുന്നത്.

തിരക്കിട്ടു ആയീയ ശുശ്രൂഷകളുടെ (എഴുത്ത്, പ്രസംഗം, അധ്യാപനം) ലോകത്ത് നിന്ന് മറ്റാരു രാജ്യത്തിന്റെ വേബാരു ലൈഖൻസ് സംബന്ധിച്ചതിനുത്തു മാറിയപ്പോൾ ശരിക്കും ഉള്ളിരുന്ന് ഉള്ളിലി രൂപ് തെരുവെങ്കിലുന്നത് ആത്മാവാക്കണം. ഭാതികമായ സമുദ്ദിയുടെയും (പ്രാരംഭ ക്കാരഞ്ഞ്) ഉയർന്ന ജീവിത നിലവാരത്തി നേരുമുമാക്കു നടപിലും മനസ്സ് ശുന്നുമാ തിരുന്നു. ഇൽ തന്നെയാണോ ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഇടം, കുണ്ഠതുണ്ടാക്കുന്ന നാളുകളിൽ ഇന്ന് നമ്മൾ വില കർപ്പിക്കുന്ന പല മുല്ലങ്ങളും (കുടുംബം, വിശ്വലി, ദേവവിശ്വാസം, ദൈവപിളി) നാളെ ഉണ്ടാക്കുമോ എന്ന് ആശക്കൾ. ആ രാജുത്ത ഒരു നല്ല തൊഴിൽ കിട്ടുന്നതിൽ പിന്നിട്ടെ സ്വീന ദുർഘട പാതകൾ, തൊഴിൽപ്പ രമായ അനിശ്ചിതത്താം കുടുംബ ജീവിത തനിലുണ്ടാക്കുന്ന ഉലച്ചിലുകൾ, ഉവയ്ക്കു നടുവിൽ കുണ്ഠതുണ്ടാക്കു അനുഭവിക്കുന്ന അസ്വാത്രപ്പങ്ങൾ, പുഞ്ചിൽ നഷ്ടപ്പെട്ട അവരുടെ പകലുകൾ.

ഒരു മത വിശ്വാസം വിട്ട് ക്രിസ്തുവിനെ ഏക രക്ഷകനായി സീക്രിച്ച് ദരാജ്ഞനു നിലയിൽ, സുവിശേഷത്തിന്റെ പ്രകാശം കാത്തിരിക്കുന്ന അനേകരക്കുറിച്ചുള്ള പേബലാതികൾ മറുഭാഗത്ത്. പതിമുന്ന് മാസാദ്യ ശനിയാഴ്ചകളിലും മാതാവിനു മുസിൽ സകടം പറഞ്ഞ് ബലിയർപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട് തീരുമാനമെടുക്കുന്നത്. എടുക്കുന്ന മണിന്ന് തീരുമാനത്തിനിരൊപ്പം അമ്മയകിലും കുദയുണ്ടാവുന്നേ എന്നായിരുന്നു അപേക്ഷ (മാതാവിൻ ഒഴിഞ്ഞു മാറാൻ പറിപ്പില്ലോ) ഒടുവിൽ നാട്ടിൽ മടങ്ങിയെന്നേം ചീല അതും ഉടയായി. അടുത്ത മുന്നുവർഷത്തി നുള്ളിൽ തിരിച്ചു ചെല്ലാവുന്ന സാധ്യതകൾ അവശേഷിച്ചിരുന്നുവെക്കിലും പോയില്ല. അങ്ങനെ ആ ഒരു ‘രക്ഷപ്പെടാനുള്ള’ സാധ്യത പാശാക്കിയ മണിത്തരം കാണിച്ചുവരായി ‘ഭോഷനാഡിയാക്കു’ വാങ്ങിച്ചു ഒരു പെപെവറ്റ് സ്ക്രൂളിൽ നിന്ന് കിട്ടുന്ന ഒരാളുടെ ശമ്പളത്തിൽ അഞ്ചംബു കുടുംബം ഒരു ചെറിയ അപ്പാർട്ട്മെന്റിൽ അന്ത്യാവശ്യം സംത്ക്ഷിപ്തിയോടെ അങ്ങൾ ജീവിക്കുന്നു.



പ്രക്കാശിപ്പിക്കുന്ന പ്രസിദ്ധ മര്ത്താഗ്രാമം



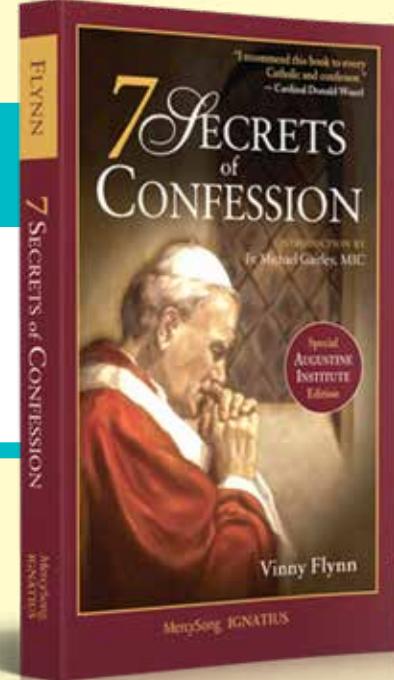
അനിതാ ബാബു

Seven Secrets of Confession

Every time you go to confession immerse yourself entirely in My mercy, with great trust, so that I may pour the bounty of My grace upon your soul... Tell souls that from this fount of mercy souls draw graces solely with the vessel of trust. If their trust is great, there is no limit to My generosity - (Diary of St. Faustina)

ഡോ. സിബി മാതൃസ് എം.പി. എസ്. എച്ച്‌തിയ ‘മലയാളി ഉണ്ടനെ മർക്കലോ’ എന്ന പുസ്തകം കുറേ വർഷങ്ങൾക്ക് മുൻപ് വായിച്ചതാണ്. മലയാളികൾ എരു പ്രഭവലരും വിദ്യാശാന്തരം അധികാരിക്കുന്നും അതിൽ അനുഭവിക്കുന്ന അനുഭവത്തും കണക്കിൽ മുഖ്യ സംഘാടനങ്ങളും കാര്യകാരണങ്ങളും നിൽക്കുന്നതിന്റെ കാര്യകാരണങ്ങളും സ്ഥിതിവിവരങ്ങളും ഒരു ഉന്നത പോലീസ് ഉദ്യോഗസ്ഥരും ആധികാരികൾ കത്തോടെ പങ്കുവയ്ക്കുന്ന തുറ പുസ്തകം ഏറെ സമകാലിക പ്രാധാന്യം ഉള്ളതാണ്. ഇതിൽ എൻ്റെ കാർഡിനൽ എൻ്റെ തങ്ങിനിൽക്കുന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു നിരീക്ഷണം, കേരളത്തിൽ എൻ്റെ കുറുഞ്ഞ ആത്മഹത്യാ നിരക്ക് കത്തോടിക്കർക്കിടയിലാണെന്നുള്ള താണ്. അതിന് കാരണമായി അദ്ദേഹം പരിഞ്ഞിക്കുന്നത് കുമ്പസാരക്കുടുകൾ നൽകുന്ന സാന്നിദ്ധ്യം ആശാസവുമാണ്. ‘മനഃശാന്തി വിജേട്ടക്കുവാൻ കൂറുവോധ മൊഴിവാക്കുവാൻ’ മറ്റ് മതസ്ഥർക്ക് കുമ്പസാരം എന്ന പുസ്തകത്തിന്റെ അവതാരികയിൽ ശ്രീമതി സുഗതകുമാരിയും പരാമർശിച്ചിട്ടുണ്ട്. നമ്മുടെ കുമ്പാടകളിൽ എൻ്റെ അധികാരിക്കുമ്പുകൾ നൽകുന്ന സാന്നിദ്ധ്യം അപകീർത്തിക്ക്രമപ്പെടുന്നതും നിരോധിക്കപ്പെടേണ്ടതാണെന്ന് വരെയുള്ള വാദങ്ങൾ നേരിട്ടുള്ളതുമായ കുമ്പാടയാണ് കുമ്പസാരം. കുമ്പസാരക്കുടുകൾ നൽകുന്ന ഹൃദയ ശാന്തിയും ദൈവസ്ഥാന്യം ദാഡിക്കലിലും അനുഭവിച്ച ഒരാൾ തുറ വാദങ്ങൾക്ക് അൽപ്പംപോലും വില കൊടുക്കുകയില്ല.

ബൈവാക്കരുണ്ടുമാണ് കുമ്പസാരം. പക്ഷേ, ഈ കുമ്പാടയെക്കുറിച്ചുള്ള നമ്മുടെ അറിവ് വളരെ പരിമിതമാണോ, അതിന് അർഹമായ പ്രാധാന്യം നാം കൊടുക്കുന്നുണ്ടോ എന്ന ഒരു ആത്മപരിശോധന നടത്തേണ്ടതുണ്ട്. ബോധ്യങ്ങളും അനുഭവങ്ങളും എൻ്റെ ഉണ്ടെങ്കിലും നമ്മുകൾ കുമ്പസാരം ആശിഖരിക്കുന്നതിലും ആത്മിക്കൾക്കും നടത്തിയെടുക്കേണ്ടോ? ജീവിതത്തിലെ തിരക്കുകളും, ചില പ്രോഫഷണൽ മട്ടിയും, ദേപ്പാടുമെങ്കെ നമ്മുടു കുമ്പാശയിൽ നിന്ന് അകറ്റാറുണ്ടോ? ഒരേ പാപം തന്നെ ആവർത്തിച്ച് എൻ്റെപാപ്പു നോർ (the same list syndrome) ദൈവം തന്മുഖമായി, പിന്നെ കേൾക്കുന്ന അച്ചന്നും എന്നക്കുറിച്ച് എന്തുമിച്ചാരിക്കലും എന്ന് കരുതി മട്ടിച്ചിട്ടുണ്ടോ? ദൈവത്തിന്റെ അനുഭവമായ കരുണാരാധനയും ശക്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? എന്തെന്നും അശ്വിച്ചിട്ടുണ്ടോ? എങ്കിൽ ഇതിനൊക്കെ മുഹൂറ നൽകുന്ന മനോഹരമായ കരുണാരാധനയും ശക്തിച്ചിട്ടുണ്ടോ? എങ്കിൽ Seven Secrets of Confession. ദിവ്യകാരുണ്യസ്ഥിക്രമങ്ങൾ നിരീക്ഷണത്തിനുള്ള യോഗ്യത നേടാനായി ചെയ്ത പാപങ്ങൾ എൻ്റെപാപ്പുന്ന ഒരു സാധാരണ ക്രിസ്ത്യാനിയുടെ കുമ്പസാരത്തെ അദ്ദേഹം പിളിക്കുന്നത് Groceries list confession എന്നാണ്. ഇത് അതിൽതന്നെ കുപാദായകമെങ്കിലും, നാം ആധിക്കുന്ന അവസ്ഥയിൽ നാമുഖമായ സ്ഥിരക്രമങ്ങൾക്കും കുമ്പാടയെക്കുറിച്ച്, കരുണായോടെ നിൽക്കുന്ന സ്ഥാപനവിതാവിലെ കുല്ലിൽ നിന്ന് മായ്ക്കുന്ന സക്കുചിതമായ കാഴ്ചപ്പുടാണ്. As Pope Francis tells



us, Confession is much more than “going to the dry cleaner.” It is “an encounter with Jesus, who waits for us as we are.” Flynn Vinny—യുടെ തുറ പുസ്തകത്തിന്റെ ഉദ്ദേശലക്ഷ്യങ്ങൾ ഇതാണ്: help us to rediscover the full beauty of this sacrament... to abandon ourselves to the mercy of God... and with his grace set out again on our journey to holiness. കുമ്പസാരം എന്നാൽ പാപം എറ്റവും പിളിക്കൽ എന്ന നമ്മുടെ അടിസ്ഥാന സക്രിപ്പം മാറ്റി കരുണാരാധനയോടെ ദൈവപിതാവിനെ വീണ്ടും വീണ്ടും കണ്ണുമുട്ടാനുള്ള ‘സ്നേഹ ഉടം’ എന്നതാക്കുകയാണ് തുറ പുസ്തകത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. Confession is not about sin but about love and mercy.

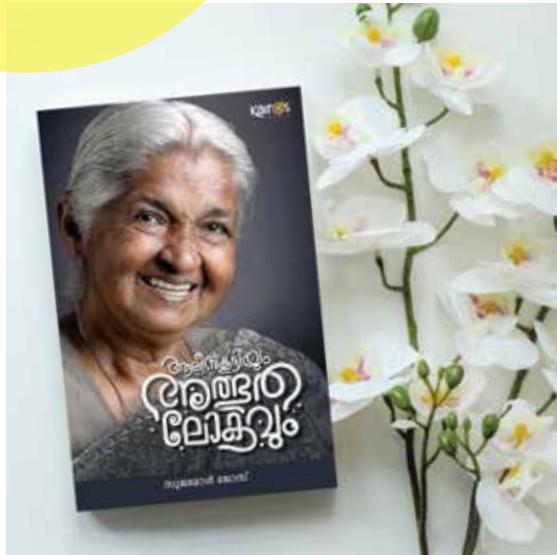
ക്രിസ്തുമതത്തെക്കുറിച്ചും കുമ്പാടകളുകു റിച്ചുമുള്ള നമ്മുടെ ഓരോരുത്തരുടെയും അറിവും അവബോധവും വിലയിരുത്തപ്പെടുന്നതുണ്ട്. ഒരു ക്രിസ്തു അനുയായിക്ക് നിന്നുണ്ടുമുള്ളില്ലെന്നും സംശയമുണ്ടാക്കുന്നതില്ല. വേണ്ട അറിവുകളും ബോധ്യങ്ങളും അവനുമുൻപിൽ വളരെ കൃത്യതയോടും വ്യക്തതയോടും കുടിയുണ്ട്. അനോച്ചിച്ച് അറിയേണ്ട ഓരോരുത്തരുടെയും വ്യക്തിപരമായ ഉത്തരവാനിത്വമാണ്. Seven Secrets of Confession പോലെയുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ നമ്മുടെ അതിനായി സഹായിക്കും.

കെയ്റോസ് ഫീഡിയ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച

പുസ്തകങ്ങൾ

ഉഗ്രൻ, വണ്ണർഹുശി

“കഴിഞ്ഞ ദിവസം ആറ്റണിപ്പേട്ടൻ പുസ്തകം തന്നു. വായിച്ചു തീർത്തു. ഉഗ്രൻ, വണ്ണർഹുശി, വൈറ്റുവ് എന്നൊക്കെ പായാതെ പായ. ജീവിതകാലത്തു തന്ന ലുപ്പകാരമാരു പുസ്തകം കാണാൻ കഴിഞ്ഞതിൽ ആലീസ് ചേച്ചി ഭാഗ്യവതിയാണ്. വായനക്കാർക്ക് പ്രചോദനവുംാണ്. മരിച്ചിട്ട് റീത്തു വയ്ക്കുന്നതിനേക്കാൾ എത്രയോ നല്ലതാണ് ജീവിച്ചിരിക്കുന്നേം ഒരു പുരുഷൻ്റെ ഇരുതാരു ദന്താനന്ന പുച്ചുണ്ടു തന്ന. അഭിനന്ദനങ്ങൾ; എഴുതിയവർക്കും സൃജനമേശ്ര ജോസഫിനും അതിനു വിശയമായ ചേപ്പിക്കും. ഉപരി നന്ദകൾ ഉണ്ടാക്കും.” - ശാജി മാലിപ്പാറ



ആലീസ്‌കുട്ടിയും അതഭൂതലോകവും

കേരളത്തിലെ കർണ്ണമാറ്റിക് മുന്നേറ്റത്തിന്റെ വളർച്ചയിലും യുവജന മുന്നേറ്റമായ ജീസസ് യൂത്തിന്റെ രൂപീകരണത്തിലും നിർണ്ണായക പകുപകുച്ച പ്രവാഹം. സി സി ആലീസ്‌കുട്ടിയും ജീവിതവും ദർശനങ്ങളും.

സൃജനമേശ്ര ജോസഫ്

പേജ് 138 / വില രൂ 150

നല്ലാരു കെപ്പുസ്തകം

“ബൈവത്തിന്റെ മഹം എന്ന പുസ്തകം കിട്ടി വായിച്ചുപ്പോൾ തോന്തിയത്, ആമീയമായി വളരാൻ എല്ലാ ദിവസവും യുാനി കാൻ പറ്റിയ നല്ലാരു കെപ്പുസ്തകമാണെന്നുണ്ട്. ശശി ഇമ്മാനു വേദിന്റെ ലേവറങ്ങളെല്ലാം അത്തരത്തിൽ ആമീയ ഉണ്ടാവേക്കു നന്നാൻ എന്നതിൽ ഒരു സംശയമില്ല. നൈജീര ഇടവകയിലെ അച്ചുമാർക്ക് ഓരോ കോപ്പി നൽകി. അനുത്തുള്ള കോൺഡിലേ സിന്റ്രോഡ്സിനും കൊടുത്തു. ജമിന്ത്തിനും മറ്റൊന്നും സമാനമായി കൊടുക്കാനും പറ്റിയ പുസ്തകമാണെന്നു മനസ്സിലായപ്പോൾ പരിചയമുള്ള ഒരു കുട്ടിക്ക് ശിക്ഷാധ്യാം നൽകാൻ സാധിച്ചു. ഇത്തരത്തിലെ പുസ്തകങ്ങൾ കെയ്റോസ് ഇന്ത്യയിൽ പ്രസിദ്ധീകരിക്കണം എന്നാണ് ആശയിക്കുന്നത്. അഭിനന്ദനങ്ങൾ അറിയിക്കുന്നു.” - റോസമു ജേക്കബ്



ബൈവത്തിന്റെ മഹം

അതോറീവലർച്ചയുടെ ആശങ്കാഭീലേക്കിഞ്ഞോന്നും വായിച്ചു യുാനിക്കാനുമുള്ള ചില നന്ദവുള്ള ചിന്കൾ.

ശശി ഇമ്മാനുവൻ

പേജ് 178 / വില രൂ 200



കുളിർമയുള്ള തീപ്പുള്ള

കാൽനട്ടാണ് മുന്പ്, അക്ഷരപ്പിവിയെടുത്ത
യുവജന മാധ്യമ ശുശ്രൂഷയായ കെയ്റോസിന്റെ
നാൾവഴികൾ.

സല്ലി കോകാപ്പിള്ളിൽ

പേജ് 128 / വില രൂ 140

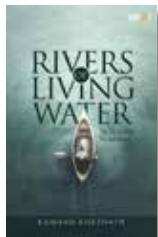


കാറ്റ വീശുന വഴികൾ (2019)

ആഗോള സഭയുടെ അംഗികാരവുമായി
ദൈത്യവഴികളിൽ യാത്രതുടരുന്ന ജീസസ്
യുതിഞ്ചേ ജീവിതശൈലിയും പീക്ഷണങ്ങളും
രൂപംകൊണ്ട വഴികൾ.

ഡോ. എഡ്യൂർഡ് എം്റേഴ്ത്ത്

പേജ് 194 / വില രൂ 140

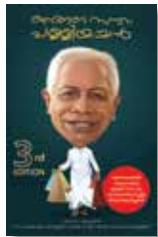


റിവേഴ്സ് ഓഫ് ലിവിംഗ് വാട്ടർ (ഇംഗ്ലീഷ്)

ജീസസ് യുതി ആധാരിക്കയ്ക്കയും സഹായങ്ങളും
ദൈത്യവും പ്രതിഹാരിപ്പിക്കുന്ന, അനുഭവങ്ങളുടെ
വെളിച്ചതിലെ പകുവയ്ക്കല്ലുകൾ.

ഡോ. എഡ്യൂർഡ് എം്റേഴ്ത്ത്

പേജ് 148 / വില രൂ 200

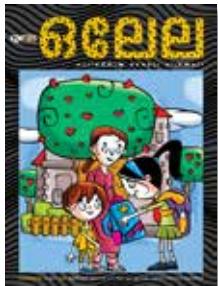


ഒരു സാഹചര്യം പാളിയച്ചൻ (2020)

വിശ്വാസവഴിയിൽ തലമുറകൾക്കു കൂട്ടായി നടന്ന
ഒരു വെവികനെക്കുറിച്ചുള്ള അനുഭവക്കുറിപ്പുകൾ.
ഡോ. ചാക്കോച്ചൻ താബള്ളിൽ, സാജൻ സി.എ,

ജിന്ദോ ജോൺ കോകാപ്പിള്ളിൽ

പേജ് 204 / വില രൂ 199



കല്ലേ

കുട്ടികൾക്ക് വായിച്ചുരസിക്കാനും മനസ്സിൽ
സൂക്ഷിക്കാനും. കുഞ്ഞു ലാവനകളെ അതിരുകൾ
ക്രമ്പുന്നതേക്ക് നയിക്കുന്ന കൂട്ടക്കുട്ട്.

ആർഡ്യൂഡ് ജോസഫ്, സി. ജിയാ എം.എസ്.ജെ,
ജോസി ആലബേരി / ചിത്രീകരണം: വെങ്കി

പേജ് 62 / വില രൂ 130



ബാകുവഴി

പണ്മടയ്ക്കുവാൻ:

KAIROSE TRUST,
A/c No. 14690200009621
IFSC- FDRL0001469
FEDERAL BANK, KAKKANAD,
SEAPORT-AIRPORT ROAD



ഓഫീസ് വിലാസം:

കെയ്റോസ് മീസിയ, 8/174, നവോദയ സ്കൂളിയോ കോംപ്ലക്സ്,
തെങ്ങോട് പി.ഒ., കാക്കനാട്, കൊച്ചി 682 030

ഫോൺ: 0484 2984327 / ഇ-മെയിൽ: kairosmag@jykairosmedia.org

കോപ്പികൾ: www.jykairosmedia.org

വിശദവിവരങ്ങൾക്ക് ഫോൺ: 6238 27 9115

ജീസസ് യുത്ത് വിചിത്രനം



യാമാർമ്മപ്പാദ ഇവയാണ് - ജീവിക്കുക, ശസ്ത്രിക്കുക, പുനഃസ്ഥാപിക്കുപ്പട്ടുക.

ങ്ങുചിനിച്ചാൽ വരണ്ട അസ്ഥികൾ നിംബന്ത താഴ്വരകൾ നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽത്തന്നെ ഡിലേ? നമ്മുടെയോ മറുള്ളവരുടെയോ പാപങ്ങളാൽ മുറിവേൽക്കുകയും തീരാദും അളളിൽ വീഴുകയും ചെയ്ത അനുഭവങ്ങൾ.

പ്രത്യാശയറ്റും ലക്ഷ്യംനഷ്ടപ്പെട്ടതുമായ സമയങ്ങൾ. ഇങ്ങനെ ജീവനിൽനിന്നു വേർപ്പെട്ടു പരിത്യജിക്കപ്പെട്ടതുമായ അസ്ഥികൾ നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളുടെ ഏതൊക്കെയോ ഇരുണ്ട താഴ്വരകളിൽ നിംബന്തുകിടക്കുകയാണ്. വീണ്ടും ജീവിക്കുക എന്ന പ്രവാചക ശബ്ദം നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ സംബന്ധിച്ചിട്ടും ഒരു യാമാർമ്മമാകുന്നത് ഇങ്ങനെയാണ്.

രണ്ടാമതായി, ദൈവത്തിൽനിന്നു പുറപ്പെട്ടുന്ന ജീവശാസനത്തെ അസ്ഥികളിലേക്കു പ്രവേശിക്കാൻ എസൈക്കിയേലിനോടു ദൈവം ആവശ്യപ്പെട്ടുകയാണ്. കാരണം, അസ്ഥികൾ മാംസമണിഞ്ഞപ്പോഴും അവയ്ക്ക് ജീവൻ ലഭിച്ചിരുന്നില്ല. നമ്മുടെ ബന്ധങ്ങളിലും ശുശ്രൂഷകളിലും മല്ലാം ഇങ്ങനെ സംബന്ധിക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. തിരക്കേറിയ പ്രവർത്തനങ്ങളുമായി മുന്നോട്ടുപോകും സ്വീച്ചും യഥാർത്ഥ ജീവനും തീക്ഷ്ണന്തയും നമ്മിൽ ഇല്ലാതെ വന്നേക്കാം. നമ്മുടെ ശരീരത്തിൽ ജീവനുണ്ടാകാം. ജീവിക്കാൻ ആവശ്യമായതെല്ലാം സുലഭമായിരിക്കാം. ഫ്രാൻസ്, ക്രീസ്ത്യാനിഡേന നിലയിൽ നമുക്കു വാഗ്ദാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആനന്ദം നിംബന്തും ലക്ഷ്യാനുഖേദമായ ജീവൻ്റെ നിറവ് നാം അനുഭവിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നതാണു ചോദ്യം. നിർഭാഗ്യപ്പാർഡ്, ഭാരമേറിയ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങളാൽ എരിഞ്ഞതീരുന്ന ജീസസ് യുത്ത് ലീഡ് ദിയും ക്ഷീണിച്ചുപോകുന്ന മാതാപിനെയും പിതാവിനെയുമാക്കേയാണ് നാം നമ്മിൽ തന്നെന്നയും മറുള്ളവരിലും സാധാരണ യായി കാണുന്നത്.

മാംസവും ചർമ്മവും പൊതിഞ്ഞ അസ്ഥികളിലേക്ക് ജീവൻ പ്രവേശിച്ചിട്ടും എസൈക്കിയേലിൽ ജോലി പൂർത്തിയാകുന്നില്ല. മുന്നാമത്തെ പ്രവചനത്തിനായി ദൈവം അദ്ദേഹത്തെ കഷണിക്കുകയാണ്. പുനഃസ്ഥാപനത്തിന്റെയും പ്രതീക്ഷയുടെയും ജീവവായും അവരിലേക്ക് എസൈക്കിയേൽ പ്രത്യാശയും അവരിലേക്ക് എസൈക്കിയേൽ പ്രത്യാശയും അവരിലേക്ക് എസൈക്കിയേൽ ജീവിക്കണമെന്നു മാത്രമല്ല ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നത്. മിച്ച് അവരുടെ ജീവൻ പൂർണ്ണത യിൽ പുനഃസ്ഥാപിക്കപ്പെടണമെന്നുകൂട്ടിയാണ്. വരെക്കുന്നേയിൽ അസ്ഥികളെ എസൈക്കിയേലിൽ പ്രവചനങ്ങളിലും

തൊൻ നിങ്ങളിൽ

പ്രാണാർ നിവേദിപ്പിക്കും;
നിങ്ങൾ

ജീവിക്കും

എസൈക്കിയേൽ 37,5

കിൽ, ദൈവത്തിൽനിന്നു നമ്മുടെ ആത്മാവിലേക്കെത്തുന്ന ജീവ വായുവിനെക്കുറിച്ച് നാം എത്രയോ ശ്രദ്ധയുള്ളവരായിരിക്കുണ്ട്? കാരണം, നമെ ജീവിപ്പിക്കുന്നതും നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന് അർദ്ദം നൽകുന്നതും ദൈവത്തിന്റെ ഈ നിശ്ചാസമാണെല്ലാ!

ദൈവം ആദത്തിന്റെ നാശാരണ്യങ്ങളിലേക്ക് നിശ്ചാസിച്ച് അവനു ജീവൻ പകരുന്ന സംഭവം ബൈബിളിന്റെ ആരാലോഗത്തിൽ നാം കാണുന്നുണ്ട്. ജീവശാസവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മഡ്രാസ് സംഭവം വിവരിക്കുന്നത് എസൈക്കിയേലിൽ പുസ്തകത്തിലാണ്. താഴ്വരയിൽ കുന്നുകൂടിയിരുന്ന വരണ്ട അസ്ഥികൾക്ക് അതു ജീവൻ പകരുന്നു. നമ്മുടെ ജീവിതങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മുന്നു യാമാർമ്മങ്ങളെ ഈ സംഭവം പരിച്ചുകാണിക്കുന്നുണ്ട്. വരണ്ട അസ്ഥികളോട് എസൈക്കിയേൽ നടത്തിയ മുന്നു പ്രവചനങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ആ



ജീവനിലേക്കു മടക്കിക്കാണ്ടുവരുകയും ജീവവായു പ്രവഹിപ്പിക്കുകയും നഷ്ടമഹ തരത്തെ പുന്നധനാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതി ലുടെ തന്റെ ജനത്രയോടുള്ള അവിടത്തെ അസംശയവും അഗാധവുമായ സ്നേഹമാണു വെളിപ്പെടുന്നത്.

ആദ്യത്തെ ഒഴു ധാമാർധ്യങ്ങളും പേരുന്ന ജനകമാണ്. അവസാനം എന്നാകുമെന്ന് ഒരു ധാരണയുമില്ലാതെ നാം മുന്നോട്ടു നീങ്ങേങ്ങൾവരും. പക്ഷേ, സ്വന്തം ജനത്തെ ഏകലും പരിത്യജിക്കാതെ വിശ്വന്തതെ പുലർത്തുന്ന ഒരു ദൈവത്തെയാണ് നാം ഉപിടെ കാണുന്നത്. സാധാരണക്കാരായ പ്രവാചകരിലും നമ്മുടെ ജീവിതങ്ങളിലും ദൈവം പുതുജീവനും ചെത്തന്നുവും നിന്ത്യക്കുന്നുണ്ടെന്നതിൽ സംശയമില്ല. ഇത് നാം നമ്മുടെ വ്യക്തിജീവിതങ്ങളിൽ ഉറപ്പായും അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ടാകും. കൂതുസു മയ്യൽ സുപുത്രത്തിൽ സുപുത്രിയാണ് ഒരു മോൺ വിളി,

രേഖിയോയിൽ കേൾക്കുന്ന ഒരു ഗാനം - ഇങ്ങനെ എന്തെല്ലാം മാർഗ്ഗങ്ങളിലൂടെയാണ് ദൈവത്തിന്റെ സ്വരം നാം കേൾക്കുന്നത്! ആകുലതകളുടെ സമയത്തുള്ള ഈ ഇടപെ ലലുകളിലൂടെ ഏതു ദുരിതമുഖത്തും നമ്മുടെ കൈവിടില്ലെന്ന് അവിടന്ന് വീണ്ടും ഓർമ്മപ്പെടുത്തുകയാണ്. നമ്മുടെ ജീവിതവും ലക്ഷ്യവും വീണ്ടെടുക്കാൻ ദൈവം നമ്മുടെ സഹജീവികളിലൂടെയും പ്രവർത്തിക്കുന്നു ദേശനതാണു സത്യം. അതിനാൽ മുന്നാമത്തെ ധാമാർധ്യം മറുള്ളവരുടെ ജീവിതങ്ങളിൽ പ്രവാചകരശ്ശുമാകാൻ നമുക്കുള്ള ക്ഷണമാണ്. കുടുംബങ്ങളിൽ, ജോലിസ്ഥലങ്ങളിൽ, ശുശ്രൂഷാ മേഖലകളിൽ എന്നുവേണ്ട മുളായിടത്തും സത്യത്തിന്റെയും പ്രത്യാശയും വാഹകരാകുക എന്നാണ് ഇതിനർമ്മം. ആത്യുതികമായി ദൈവമാണു ജീവൻ പകരുന്നത്. എന്നാൽ, അതിനായി നമ്മുടെ സന്നദ്ധതയും സത്യത്തോടൊപ്പം

നിൽക്കാനുള്ള ബെയർവ്വും അവിടന്ന് ആവശ്യപ്പെടുന്നു. നാം തയ്യാറാകിൽ ഏതുതകർച്ചയിലും ജീവിതിന്റെ നിവീകരിപ്പ് വും സ്ഥാപിക്കാൻ അവിടത്തെക്കു സാധിക്കും. ജീസസ് യുത്ത് എന്ന നിലയിൽ ഈ മുന്നു ത്യാർമ്മങ്ങളെയും ജീവിതത്തിന്റെ പല വേരികളിലും നാം കണ്ണുമട്ടിയിട്ടുണ്ടാകും. നമ്മുടെ അനുഭവങ്ങളീവിതത്തിൽ പ്രത്യാശ നിറയ്ക്കാനായി ദൈവം അയയ്ക്കുന്ന പ്രവാചകരിമാരെ നാം എങ്ങനെ സ്വീകരിക്കുന്നു എന്നു നമുക്കു പരിശോധിക്കാം. പുതുജീവനുവേണ്ടി ഭാഗിക്കുന്ന അനേകരുടെ മുന്നിൽ സത്യം സംസാരിക്കാനുള്ള കർത്താവിന്റെ വിളിയോട് നാം എങ്ങനെ പ്രത്യുത്തരിക്കുന്നുവെന്നും ചിന്തിക്കാം. ഈ രണ്ടുചിത്രകളും നമ്മിൽ ആഴ്ചപ്പെട്ടണം. കാരണം, നാം എടുക്കുന്ന ഓരോ ശാസ്ത്രവും ദൈവത്തെക്കും ജീവശാസ്ത്രം ദൈവത്തെക്കും അവിടുന്നതാണ്.

എൻ്റെ ഉത്തരവാദിത്വം

എ സക്കിയേൽ പ്രവാചകനിലും ദൈവം പറയുന്നത് വ്യക്തിപരമായി ഓരോരുത്തരുടെയും ഉത്തരവാദിത്വത്തെക്കിളിപ്പാണ്. വിചിത്രനം വായിക്കുവോൾ എന്നിക്കണ്ണങ്ങൾക്കു യാണ് തോന്നുന്നത്. കാരണം, ഈ കാലാവധി പല രീതിയിൽ അസ്വസ്ഥാനങ്ങളും, കൊണ്ടാണ്ടുവരുന്ന അനന്തര മഹാദേവരി തീവ്രമായി കൊണ്ടിരിക്കുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ ജീവിക്കാനായി പാടുവെച്ചുനവരെയും രോഗത്താൽ വലയുനവരെയും ബന്ധങ്ങൾ ശിമിലമാകുന്ന കുടുംബങ്ങളെയുമാക്കുന്ന നമ്മൾ കാണുന്നുണ്ട്. ഈ അസാധാരണ കാലാവധിയിൽ ചുറ്റുമുള്ള വർക്ക് പ്രത്യാശ പകർന്നുനൽകുന്നതും ജീവിതത്തിന്റെ സന്ദേശങ്ങളിലേയ്ക്ക് അവരെ തിരികെ കൊണ്ടുവരാനും, ഒഴിഞ്ഞുമാറാനുകാത്തതും വ്യക്തിപരമായ ഉത്തരവാദിത്വമുണ്ട് എന്നതാണ് എന്നു സംബന്ധിച്ചിട്ടുതോളം എനിക്ക് കിട്ടുന്ന ഉർക്കാഴ്ച.

പ്രത്യാശ നൽകുക എന്നു പറയുവോൾ എപ്പോഴും കേൾക്കുന്ന കാര്യം പോലെ അതിനെ ശ്രദ്ധിക്കാതെ പോകരുതെന്നാണ് എനിക്ക് തോന്നുന്നത്. കാരണം പ്രിയപ്പെട്ടവർ മരിച്ചുവോയ കുടുംബങ്ങളും ജീവിതപക്കാളി നഷ്ടപ്പെട്ട വിധവയായി തീർന്ന സ്ത്രീകളും അനാമരായി തീർന്ന കുടുംബങ്ങളും നമുക്കു ചുറ്റുമുണ്ട്. എൻ്റെ പൊതുമനസ്ത്വം അവിലുപ്പി സാന്നിധ്യവും ജീവിക്കാനുള്ള പ്രത്യാശയും അവരുടെ നൽകേണ്ടതുണ്ട്. കുടുംബത്തിലെ പാശ്ചാത്യവർഗ്ഗിൽ നിന്ന് കുടുംബത്തിൽ പ്രതീക്ഷിക്കുമ്പോൾ. അതുകൊണ്ട് ജീസസ്യുത്തായ എനിക്ക് ഇക്കാര്യത്തിൽ കുടുംബത്തിൽ ഉത്തരവാദിത്വമുണ്ടെന്നുള്ളതാണ് പ്രചിനത്തിലും കടന്നു പോകുന്ന മനസ്സിലാകുന്നത്.

ആനി ജോൺ, എറിണാകുളം

പ്രവാചക ഭാത്യം

പരിശുഭാമാവ് നൽകുന്ന ഒരു സാത്രന്ത്യത്തോടെ ഇടപെടാനും ദൈവിക പ്രചോദനങ്ങൾ അനുസരിച്ച് മുന്നോട്ടേ പോകാനും എൻ്റെ ആത്മയെ ജീവിതബേശലി എനിക്ക് പ്രയോജന പ്രദാക്കണം എന്നു തോന്നുന്നു. ജീവിതത്തിലെ ദൈവത്തിന്റെ ഇടപെടലുകളെ തിരിച്ചിരിയാനും മറുള്ളവരുടെ ജീവിതത്തിൽ ഒരുന്നുഗമായി തീരാനും ശ്രമിക്കുവോൾ ദൈവത്തിന്റെ ജീവശാസ്ത്രം അകാനുള്ള എൻ്റെ വിളിക്ക് ഞാൻ ഉത്തരമായി മാറുകയാണ്. മറുള്ളവർക്ക് നന്ദ ചെയ്ത് ജീവിക്കണമെന്ന് വിഹാരിച്ച് ഞാൻ ചെയ്യുന്ന എല്ലാ കാര്യങ്ങളിലൂടെയും എൻ്റെ പരിശ്രമങ്ങളിലൂടെയും ഒരു വിധത്തിൽ പഠിക്കാതെ പ്രവാചക ഭാത്യം തന്നെയാണ് ഞാൻ നിർവഹിക്കുന്നത്.

ഒരു മോൺ വിളിയായും സന്ദർശനമായും ചില സാന്നിനങ്ങളായുമാക്കു എൻ്റെ ജീവിതത്തിൽ മറുള്ളവരിലും ഉത്തരത്തിൽ ലഭിച്ച അനുഗ്രഹങ്ങൾ നിരവധിയാണ്. അതോക്കെ കർത്താവിലെ സ്വന്നം ചുമതലയിൽ ദൈവത്തിന്റെ പ്രചോദനങ്ങൾ തോന്നിയിട്ടുള്ളത്. പ്രവാചക തുല്യമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് സാധ്യതകളേണ്ടിയാണ് ചുറ്റുന്നമുള്ളത്. അത് മനസ്സിലാക്കി നമ്മൾ പ്രവർത്തനനിരതാക്കേണ്ടതുണ്ട്. കാഴ്ചക്കാരായി നിർക്കാതെ ആത്മാവ് നൽകുന്ന ഉർവവിളി സീകർച്ച് ദൈവത്താജ്ഞ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ നമ്മൾ വ്യാപ്തരാക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. എൻ്റെ ഇത് ഭാത്യത്വത്തെ വിചിത്രനം ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്നതായിട്ടുണ്ട് എനിക്ക് തോന്നുന്നത്.

ജോമാത്യു, എറിണാകുളം



അബിനവ ഫെബ്രുവരി സുക്രൂർ
ബുധി ഇവിടെയും
ഗർജ്യാരാത്രാവും
കുത്തുങ്ങളെ സ്വീകരിക്കു
നാതിനൊവും ചെല്ലാം വളരെ
ചുതിരലപാട കാണുന
രൂപ സമൂഹത്തിലാണ്
നാമിന് ജീവിക്കുന്നത്.



കാർഡിറ്റ്

Courage... Courage... കുമ്പസാരത്തിനിക്കുവോൾ നമ്മളെ ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു ദയവുപ്പെടുത്തുന്ന വൈദികർ വളരെ വിരുദ്ധമാണ്. ലൈബ്രോംകാരനായ കാർലോസ് അച്ചൻ്റെ അപോധിമെന്റ് എടുത്തിട്ടാണ് കുമ്പസാരിക്കാൻ ചെന്നത്.

അച്ചൻ വളരെ സ്ക്രോഹത്തോടെ കാശേരയിട്ട് ഇരിക്കാൻ പറഞ്ഞു. എല്ലാ പ്രാവശ്യവും വളരെ ഒരുക്കത്തോടെയാണ് കുമ്പസാരത്തിന് പോകാറുള്ളത്. എന്നാൽ, പ്രഗ്രാഫ്സിയും ശാരീരിക അസ്പദമതകളും ബുദ്ധിമുട്ടും മുലം കലുഷിത മായ മനസ്സുടും ഒരുക്കം ഒരു ഇല്ലാതെയുമാണ് അന്ന് പോയത്. ആദ്യം കുമ്പസാരിച്ചിരിഞ്ഞിയ ഭർത്താവ് അച്ചനോട് പറഞ്ഞിരുന്നു, അവൻ കുറച്ച് ഡിസ്റ്റ്രിബ്യൂട്ടർ അച്ചനോട് ദേക്ക് കെയർ ചെയ്യണമെന്ന്. താന് അഡിണ്ടിരുന്നില്ല.

Courage... Courage കാർലോസ് അച്ചൻ ദയവുപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. പിന്നീട് ഇങ്ങനെ പറയാൻ തുടങ്ങി. വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് ലൈബ്രോം എന്ന രാജ്യം സാമ്പത്തികമായി അസ്ഥിരപരവിരുന്ന കാലാവധം. ശർഭിനിയായ തരസ്സ് ഭാര്യയെയുംകൊണ്ട് ഒരു ഭർത്താവ് അടുത്തുള്ള അബോർഷൻ കൂടി കൂടിക്കിണെന സമീപിക്കുന്നു. വളരെ ദീർഘമായ ചിന്തയും ശേഷം എടുത്ത ഒരു തീരുമാനം. കുടുംബം സാമ്പത്തികമായി തകർന്നു നിൽക്കുന്ന ഇതു സമയത്ത് ഇനി ഒരു കുഞ്ഞിനെന കുട്ടി നമുക്ക് വേണ്ട. അബോർഷൻ ചെയ്യാൻ വേണ്ട എല്ലാ തയ്യാറെടുപ്പുകളോടും കൂടിയാണ് അവൻ കൂടിക്കിൽ എത്തിയത്. അബോർഷൻ ദേഖിളിൽ കിടക്കുവോൾ ആ അമ്മയുടെ ചെവികളിൽ ഇങ്ങനെ ഒരു സ്വരം കേട്ടു 'ഞാൻ തന്ന കുഞ്ഞാണെങ്കിൽ പരിപാലി

സീക്രിക്കുവോൾ ആ കുഞ്ഞുങ്ങൾ നാളെയുടെ നല്ല പ്രതിക്ഷകളാകുന്നു. എൻ്റെ അഭ്യംമത്തെ പ്രസവത്തിന്റെ ബുദ്ധിമുട്ടുകൾക്കും വിഷമതകൾക്കും ശേഷം, എൻ്റെ മനസ്സിൽ ആറാമത്തെ പ്രഗ്രാഫ്സിയെക്കുറിച്ചുണ്ടായിരുന്ന അനേകം സംശയങ്ങൾക്കും ആകുലതകൾക്കും സകടങ്ങൾക്കും ആ കുമ്പസാരക്കുട്ടിൽ ഇംഗ്രേസ്, കാർലോസ് അച്ചനില്ലെ എന്നോട് സംസാരിച്ചു.

അഭിനവ ഫെമിനിസ്റ്റുകളും ബുദ്ധിജീവികളും ശർഭാരണ തെയ്യും കുഞ്ഞുങ്ങളെ സീക്രിക്കുന്നതിനെയുമെല്ലാം വളരെ എതിർപ്പോടെ കാണുന്ന ഒരു സമൂഹത്തിലാണ് നാമിന് ജീവിക്കുന്നത്. അതിനുള്ള ഉത്തമ ഉദാഹരണമാണ് ഈ അടുത്ത കാലത്തിനിങ്ങിയ 'സാം' എന്ന സിനിമ. എൻ്റെ ജോലിക്കുവേണ്ടിയും എൻ്റെ ഉയർച്ചയ്ക്ക് വേണ്ടിയും എൻ്റെ ഉദരത്തിലുള്ള കുഞ്ഞിനെന വേണ്ടണുവയ്ക്കാൻ എനിക്ക് പുർണ്ണ സ്വാതന്ത്ര്യം ഉണ്ടാക്കണ്ട് പ്രവൃദ്ധിക്കുന്ന വളരെ കുകലവും തന്റെയതും അധാർമ്മികവും ഒരു സന്ദേശമാണ് ഈ സിനിമ പ്രേക്ഷകരിലെത്തിക്കുന്നത്.

ഇതിന്റെ സംവിധായകനോടും അഭിനേതാക്കളോടും ഇതു മാത്രം പറഞ്ഞുകൊള്ളുടെ; കുഞ്ഞുങ്ങളെ സീക്രിക്കുകയും അവരെ സാമൂഹിക പ്രതിബലവും ഉള്ളവരാക്കി വളർത്തുക എന്നതും മറ്റൊരു ജോലിയെക്കാൾ മഹത്തായ ഒരു കർമ്മമാണ്. പുലു എന്ന ലേബൽ ചാർത്തി കിട്ടിയിട്ടും ശർഭാരണ സാമ്പത്തിക പ്രായം അതിക്രമിച്ചിട്ടും ഭർത്താവായ അബോഹാമിലൂടെ ദൈവം തനിക്കൊരു പുത്രനെന്ന നൽകുമെന്ന് വിശദിച്ച് കാഞ്ഞിരുന്ന്, വാർദ്ധാനു

എൻ്റെ റാമകര്ണ്ണകുമാർ

കൊന്നും എന്നിക്കറിയില്ലോ, നീ അസ്പദമപ്പേഡേണ്ട, ആകുലച്ചി തന്യാവുകയും വേണ്ട്' ആ അമ അഥ് ദൈവത്തിന്റെ സാരമായി സീക്രിച്ചു. എന്ത് സംഭവിച്ചാലും ഇതു കുഞ്ഞിനെന നമുക്ക് വളർത്താം എന്ന തീരുമാനന്തരാടെ അലാറിക്കരിത്തെന്നു കൊണ്ട് അബോർഷൻ ദേഖിളിൽ നിന്നും ചാട്ടിയിങ്ങി പുറത്തേക്കോടി. ഇത് പറഞ്ഞതിനുശേഷം കാർലോസ് അച്ചൻ ഒരു ദീർഘാനിഗ്രാഹിനി എടുത്തു, എന്നിൽ പറഞ്ഞു, പ്രിയപ്പെട്ട മോജേ അന്ന് ആ അമ അബോർഷൻ ചെയ്യാൻ തീരുമാനിച്ചിരുന്ന കുഞ്ഞാണ് ഞാൻ. ദൈവം എന്നെന്ന ഒരു വൈദികനാക്കി. എൻ്റെ ഓർഡിനേഷൻ ദിവസമാണ് എൻ്റെ അമ എന്നോട് ഇംഗ്രേസ് സംഭവം പറയുന്നത്.

ശർഭാരണം ആ അവസ്ഥയിൽ തന്നെ ഒത്തിരിയേരു വിഷമതകളും ബുദ്ധിമുട്ടുകളും കഷ്ടപ്പറടകളും നിണ്ണണ്ടാണ്. പക്ഷേ, അത് ദൈവം തന്ന ഭാന്മായി സന്നോധ്യന്തരാടെ

പ്രാവിച്ച വിശാസികളുടെ മാതാവായ പഴയനിയമത്തിലെ സാധാരണം എൻ്റെ യമാർമ്മ ഇഷ്ട കമ്മഹാത്മ. ഇനിയും ഒരുവാട് ദൂരം സഞ്ചരിക്കാൻ ഉണ്ട്... ഇനിയും ഒരുവാട് ദൂരം സഞ്ചരിക്കാൻ ഉണ്ട്... ഇതൊക്കെയും ഉദരതിലുള്ള ആറാമത്തെ കുഞ്ഞിനെന വഹിച്ചുകൊടും മറ്റു കുഞ്ഞുങ്ങളെല്ലെങ്കിലും പിടിച്ചു ചേർത്തുനടത്തിക്കൊണ്ടും നേടിയെടുക്കാൻ സാധിക്കും എന്നുറപ്പുണ്ട്. കാരണം,

'എൻ്റെ ദൈവം വാർദ്ധാനങ്ങളിൽ വിശദപ്പാതനാണ്.' നമ്മുടെ സമൂഹം പ്രോ ചോയ്സിനെയല്ല പ്രോ ലൈബ്രാഹിനെ സപ്പോർട്ട് ചെയ്യുന്നവരാക്കുവെയെന്ന് ആഗ്രഹിക്കുകയും ആശംസിക്കുകയും പാർശ്വിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. "കർത്താവിണ്ടേ ദാനമാണ് മകൾ, ഉദരഹലം ഒരു സമ്മാനവും" (സകീ 127,3).



കഴിഞ്ഞ ദിവസങ്ങളിലെ വാർത്തകളുടെ പുനർവ്വയന്നക്കാഡി ഇരു കോളം നോക്കാം. മറ്റു പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിലെ ശ്രദ്ധയായത് ശ്രീ. സഖ്മി കോക്കാപ്പിള്ളിൽ തെരഞ്ഞെടുത്ത അവതരിപ്പിക്കുന്നു.



അപ്പോളജറിക്സുകളുടെ ഇന്നത്തെ പ്രസക്തി

കൈ സ്റ്റൈൻ അപ്പോളജറിക്സുകളുടെ സമകാലിക പ്രസക്തിയെപ്പറ്റി അനിൽകുമാർ വി. അയ്യപ്പനുമായുള്ള അഭിമുഖം ജനുവരി ആദ്യവാരം ഷഡക്കൈയ്ക്ക് എല്ലാ വിഷയം പ്രക്ഷേപണം ചെയ്തു. ഈന്ന് അനേകം കെക്കപ്പത വർക്ക് തങ്ങളുടെ വിശ്വാസത്തെ ഉച്ചിയുറപ്പിക്കാനും എതിർവാദങ്ങൾക്ക് കൂട്ടുമായി മിഡപ്പി നൽകാനും അപ്പോളജറിക്സുകൾക്കു കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട് എന്ന കാര്യത്തിൽ തർക്കമെല്ലാം. കെക്കപ്പതവർ അഭിമുഖീകരിക്കുന്ന ചില പൊതു വിഷയങ്ങളിൽ സഭാവൃത്യാംസം മറന്ന് അപ്പോളജറിക്സുകൾ നന്നിച്ചു വരുന്നത് കാലാല്പന്തിരേ ആവശ്യമാണ്.

Jesus Cares.com



GROUNDWIRE

HOPE CONNECTION
5 MINUTE MEDIA FOR SPIRITUAL GROWTH

കീസ്റ്റുവിലേക്ക് അടുക്കുന്ന യുവജനങ്ങൾ

ഡി ജീറ്റൽ മീഡിയ വഴി യുവജനങ്ങളെ കീസ്റ്റുവിലേക്ക് അടുപ്പിക്കുന്ന പ്രോക്ഷിത സംഘടനയാണ് ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടത്. ജീസസ്കെയ്ഫേഴ്സ്.കോം പോലെയുള്ള സെസ്റ്റുകൾ വഴിയാണ് ഈ സംഘടന യുവജനങ്ങളെ വിശ്വാസത്തിലേക്കു നയിക്കുന്നത്. ഫോളിവുഡ് നിർമ്മിത ചൊരു വീഡിയോകൾ ഉപയോഗിച്ച് ഇത് നടപ്പിൽ വരുത്തുന്നു. യുവജനങ്ങൾ ഭൂതിപക്ഷവും ദൈവികവാസികളാണെങ്കിലും മാധ്യമങ്ങൾ അങ്ങനെ സമർക്കിക്കാം. പലവിധ പരിപാടികൾ

ഒഴുവും വൈദിക പരിശീലനങ്ങളും പ്രവൃത്തികളും മാറ്റുമ്പെട്ട പലാപ്പോഴും ചെയ്യുന്നത്. അനുഭിന്നവരുടെയുള്ളിൽ ദൈവം തങ്ങളുടെ കുടുംബം ഉണ്ടെന്ന ബോധ്യമാണ് സംഘടന നൽകുന്നത്. 2021-ൽ മാത്രം 190,000-ലധികം യുവജനങ്ങളാണ് കീസ്റ്റുവിനെ രക്ഷക്കുന്ന നാമനും ആയി സീക്രിച്ചു. ദൈവംജ്ഞത്തിനു വേണ്ടി ആരു മൂന്നിട്ടിനിങ്ങിയാലും അതു ഫലം ചൂടുമെന്നാണ് ഈ പ്രവർത്തനങ്ങൾ നാമ്പം അനുസ്മർപ്പിക്കുന്നത്.

നക്ഷത്രങ്ങൾ പിറന്ന നാളിൽ

വിദേശത്തു ജനിച്ചു പറിച്ചിട്ടും നാട്ടിൻ പുറത്തു ജോലി ചെയ്യുന്ന ഡോക്ടർ ദബതികളുടെ അനുഭവമാണ് ജനുവരി 12-ലെ സംസ്കാര ശാലോമിൽ പ്രസിദ്ധീകരിച്ച നക്ഷത്രങ്ങൾ പിറന്ന നാളിൽ എന്ന ലേവനം. ഏഴാമത്തെ കുഞ്ഞിനെ കാത്തിരിക്കുന്ന ഇത് ദബതികൾ ഒരുപാതയാണ്. 11 കുട്ടികളെക്കിലും വേണമെന്നു ശ്രമിക്കുന്ന ഇവരുടെ അനുഭവങ്ങൾ വലിയ ബോധ്യങ്ങൾ നമുക്കു നൽകുന്നു.



താണ് അതിനു കാരണം. ട്രംപ്പോയ്‌സ് എന്ന യുട്യൂബ് ചാനലിൽ അഡ്യ. ജയകുമാർ ഇന്ത്യൻ ഭരണാധികാരിയിൽ വൈബിളിനുള്ള സ്വാധീനത്തെപ്പറ്റി പിശമായി പിയുന്നത് എവരും ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതാണ്.

അമേരികൻ സ്വാതന്ത്ര്യത്തിന്റെ എഴുവും പ്രധാനപ്പെട്ട പ്രതീകങ്ങളിലൊന്നാണ് ലിബർട്ടി ബെൽ. ലേവ്യർ പുസ്തകം 25,10ൽ നിന്ന് എടുത്ത “ദേശവാസികൾക്കുള്ളാം സ്വാതന്ത്ര്യം പ്രവൃത്തിക്കണം.” എന്ന വാക്യം അതിൽ ആലോവനം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

മാർക്ക് ഡേവിസ് ഹാൾ



മാർക്ക് ഡേവിസ് ഹാൾ - വിശിഷ്ട പൊതുസീക്കർ വഹിക്കുന്ന ജോർജ്ജ് ഫോക്സ് യൂണിവേഴ്സിറ്റിയിലെ ഓൺലൈൻ ഫോറാമിലെ ഫാക്കൾട്ടി ഫെല്ലോഷീപ്പ് മാനും. അമേരികൻ ജീവിതത്തിൽ മതത്തെയും രാഷ്ട്രീയത്തെയും കുറിച്ചുള്ള നിരവധി പുസ്തകങ്ങളുടെ രചയിതാവാണ് ഇദ്ദേഹം.



ഇന്ത്യൻ ഭരണാധികാരിയിലുള്ള വൈബിളിന്റെ സ്വാധീനം

ഇന്ത്യയുടെ ഭരണാധികാരി മനുഷ്യാവകാശങ്ങൾക്ക് വളരെയധികം പ്രാധാന്യം നൽകുന്നുണ്ട്. വൈബിൾ മൂല്യങ്ങൾ സ്വീകരിച്ച് രാജ്യങ്ങളിലോക്കെ ഇതു കാണാൻ കഴിയും. ഈ യുവജനങ്ങൾ ഏതെങ്കിലും രാജ്യത്തെക്കു കുടിയേറി പാർക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ മിക്കവാറും അത് പാശ്ചാത്യ രാജ്യങ്ങളായിരിക്കും. അമേരിക, കാനഡ, ബ്രീട്ട്, സ്കാൻഡിനേവീയൻ ദേശങ്ങൾ രാജ്യങ്ങൾ, ജർമ്മൻ, ആസ്റ്റ്രേഡിയ തുടങ്ങിയ രാജ്യങ്ങളായിരിക്കും അവർ തെരഞ്ഞെടുത്തുകൂടും. ഈ രാജ്യങ്ങളുടെയെല്ലാം ഭരണാധികാരിയിൽ വൈബിൾ മൂല്യങ്ങൾ ഉൾണ്ണെന്ന സന്ദേശമാണ്.

ജനിഫർ - ഷോർട്ട് ഫിലിം

ബഹമി സിന്റേഴ്സ് ഇക്കിയ ജനിഫർ എന്ന ഷോർട്ട് ഫിലിം വള്ളാത്തൊരുവെമാണ് അനുവാചകരിൽ സൃഷ്ടിക്കുന്നത്. തിരുവള്ളു ബഹമി മംത്തിലെ സിന്റേഴ്സ് രൂക്കിയ ഇത് ചിത്രം ഒറ്റ മകൾ മാത്രമുള്ള കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് വൈബിളിയെ തിരിച്ചിരിയ്ക്കുള്ള വിവേചനമുണ്ടായി നമുക്കു മുൻപിൽ വരച്ചു കാട്ടുന്നു. ഇത്തരം സംരംഭങ്ങൾ ബഹമി സിന്റേഴ്സിൽ നിന്നും ഇനിയും പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.

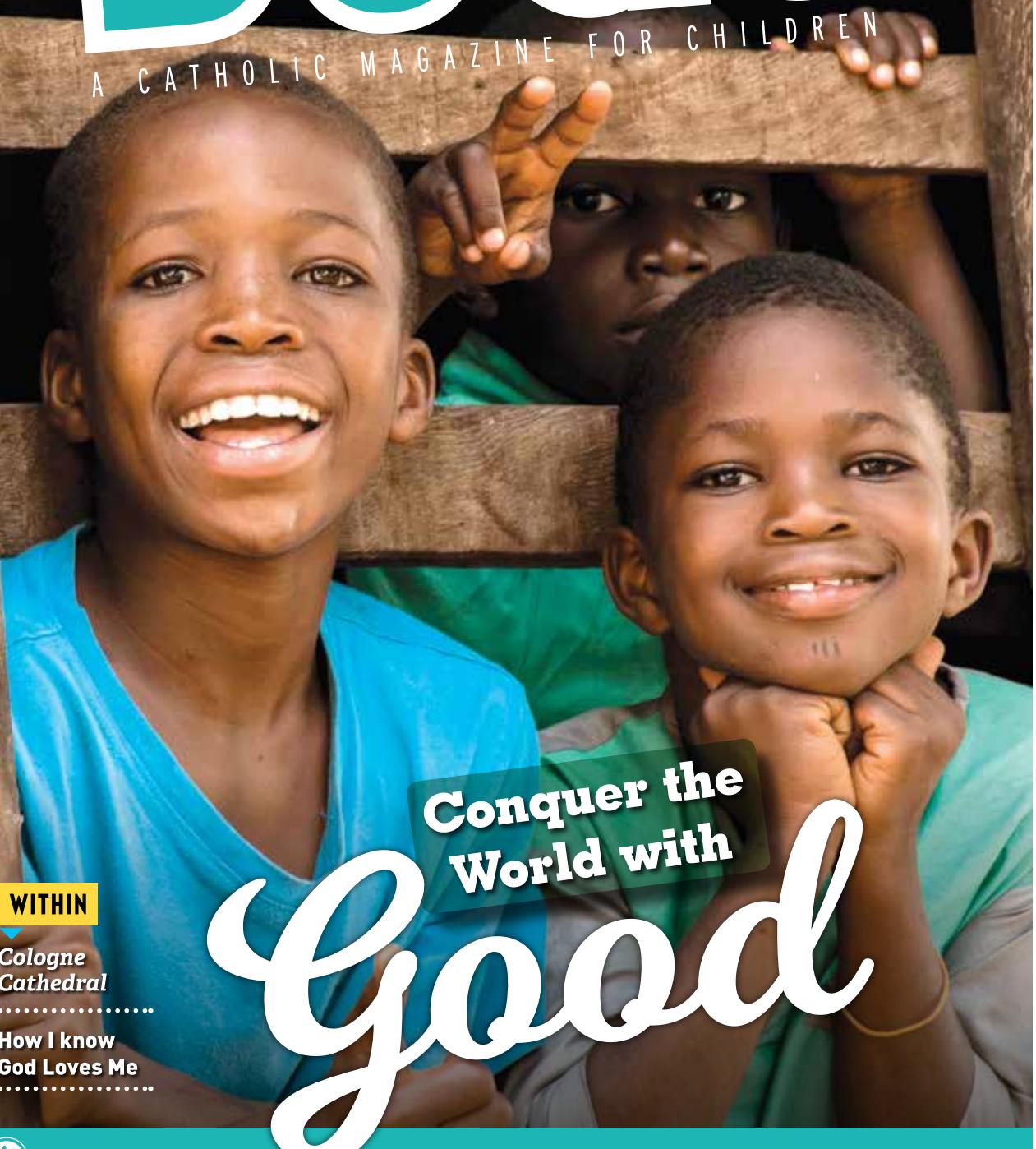


KAIROS

VOLUME 1 » ISSUE 14

Buds

A CATHOLIC MAGAZINE FOR CHILDREN



Conquer the
World with

Good

WITHIN

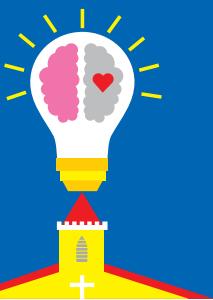
Cologne
Cathedral

How I know
God Loves Me



Jesus Youth

A Missionary Movement at the Service of the Church



ടീയർസ്സ് വിരുദ്ധം / ചർച്ച നായകൻ



ജൂഹി എൽസ് ജോർജ്ജ്

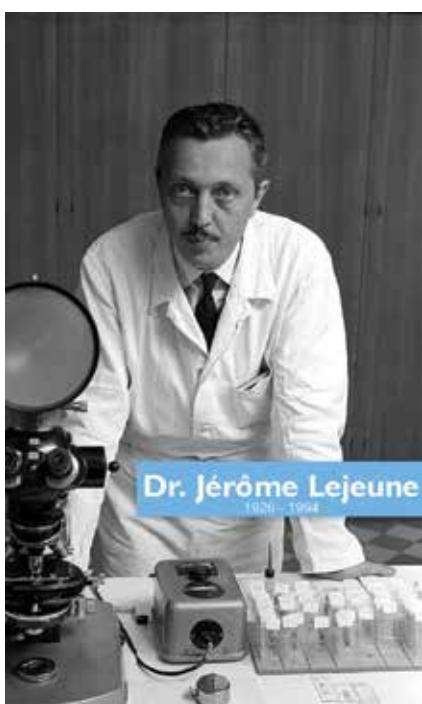


സിവേഗു വി. വശിഷ്ഠൻ



ഡോ. ജേറോം ലെജ്യൂൺ

ഡോ. ജേറോം ലെജ്യൂൺ ഒരു ഫ്രഞ്ച് ശിശുരോഗ വിദ്യാർത്ഥിയും ജനിതക ശാസ്ത്രജ്ഞനും പ്രോഫെസ്സർ പ്രവർത്തകനുമായിരുന്നു. ക്രോമോസോം അസാധാരണത കളുമായുള്ള രോഗങ്ങളുടെ ബന്ധം കണ്ടെത്താനുള്ള പഠനങ്ങളും ഗർഡ്സ്റ്റിറേറ്റിനെന്തിരായ നിലപാടുകളുമാണ് അദ്ദേഹത്തെ പ്രശ്നപ്പത്താക്കിയത്. ഡോ. സിവേഗു ഉള്ള കൂട്ടികളിൽ സാധാരണ 46 ഹ്യൂമൻ ക്രോമോസോമുകൾക്ക് പകരം 47 ഉണ്ടെന്ന വെടണ്ടോമി 21 എന്ന് വിജി കുറഞ്ഞ അപകടത്തെ ലെജ്യൂൺും സഹ ശാസ്ത്രജ്ഞൻ മാർത്ത ഗാട്ടിയറും 1957-നും 1958-നും ഇടയിൽ തെളിയിച്ചു. ക്രോമോസോം അസാധാരണത്തെളും കണ്ടെത്തൽ മെഡിക്കൽ ജനിതക ശാസ്ത്രത്തിൽ വലിയ പുരോഗതിക്ക് കാരണമായി. രോഗികളുടെ



ഡോ. ജേറോം ലെജ്യൂൺ സ്ക്രോഡേനോടെ ഓർക്കുന്നുണ്ട്. ഏകദേശം അല്ലെങ്കിൽ ഒപ്പന്തം ഒപ്പന്തം അദ്ദേഹം തന്റെ സഹായി പ്രതികരിക്കുകയുണ്ടായി. തൊഴിലിടങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് ഒരു ജന പ്രിയമല്ലാത്ത കാഴ്ചപ്പൂട്ടായ ഗർഡ്സ്റ്റിറേറ്റിനെ ധാർമ്മികതയെ വളരെ വ്യക്തമായി ചോദ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടായിരുന്നു ലെജ്യൂൺഭർഗ്ഗ് പ്രസംഗം. 1994ൽ അദ്ദേഹം പൊതിപ്പിക്കൽ അക്കാദമി ഓഫ് ലെഹമിന്റെ ആദ്യത്തെ തലവനായി. 1997ൽ ഡോ. ജേറോം ലെജ്യൂൺഭർഗ്ഗ് ക്രൈസ്തവ സഭ ‘വൈവാഹിക’ എന്ന നാമകരണം ചെയ്തു.



1997ൽ പാരീസിൽ നടന്ന ലോക യുവജന ദിനത്തിൽ ജോൺ പോൾ റണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ ഡോ. ജേറോം ലെജ്യൂൺഭർഗ്ഗ് ശവകുടീരം സന്നശിക്കുന്നു.



നീയെന്ന് പ്രാർമ്മന കേട്ടു

പൊ തുവേ ഇൻടോവെർട്ടായ എനിക്ക് മറ്റുള്ളവരോട് സംസാരിക്കുവാനോ ഒരു ചെറു സമൂഹത്തിൽ പ്രാർമ്മിക്കുവാനോ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടുവോ കുന്ന് ഒരു പ്രകൃതമായിരുന്നു. പെൺകുട്ടികൾ ഉൾപ്പെടുന്ന കുട്ടായ്മകളിൽ ചിൽപ്പി നിഴ്ദിശ്വനായി മാത്രം നില്ക്കുകയായിരുന്നു പതിവ്. മുതിർന്നവർ നമ്മൾ പിയുന്ന ഓരോ വാക്കും സസ്യക്ഷമ്മ നിരീക്ഷിക്കുമെന്ന ചിന്തകളും എന്നെ വല്ലാതെ അലട്ടിയിരുന്നു. എന്നാൽ, ഈ കഴിഞ്ഞ വർഷങ്ങളിൽ ജീവിസ്സ് യുത്ത് മുവംമെന്തിരോന്നാപുമുള്ള യാത്ര എനിൽക്കെ ധാരാളം മാറ്റങ്ങൾ വരുത്തിയിരുന്നു. ചിലപ്പോഴാക്കെ വേരു ഒരു നിർവ്വാഹവുമില്ലാതെ അവസരങ്ങളിൽ ഞാൻ മുന്നി കുറഞ്ഞേണ്ട സാഹചര്യങ്ങൾ പലതുണ്ടായിരുന്നു. ഇതേപ്പറ്റി പ്രാർമ്മനാപുർവ്വം ആലോച്ചിക്കുവോൾ ഇതൊക്കെ ഭേദവും എനിക്കായി തയ്യാറാക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളായി തോന്നാറുണ്ട്. പി.എസ്സി പരിക്കുന്ന സമയത്ത് ഞാൻ മുവംമെന്തിരും ഭാഗമാണെന്നിൽ അച്ചൂം ടീച്ചേഴ്സും എന്നെ സി.എസ്. എമ്മിബേം പ്രസിഡന്റാക്കി. എല്ലാ വർഷവും പ്രവർത്തനങ്ങൾാടുന്നതിലേറ്റ് സമയത്ത് പ്രസിഡന്റ് ഒരു ചെറുപ്രസംഗം നടത്തുന്നത് പാരിവാശം. പിന്നീടേഖാർത്ത് ടെൻഷൻിലും. തമ്മിലും ഉറക്കമില്ലാതെ രാത്രികളുമായിരുന്നു. ആ സമയത്ത് ഫ്രാൻസിസ് മാർപ്പാപ്പ ലോക യുവജന സംഘംത്തിൽ പാഠത്, “നമുക്ക് ആവശ്യമുണ്ട് ഈ കാലഘട്ടത്തിലേറ്റ് വിശ്വാസരു...” എന്ന കാര്യമാക്കെ ചേർത്ത് വളരെ ചെറിയ ഒരു പ്രസംഗം പറഞ്ഞ് ആകടവ ചാടിക്കെന്നു.

കലാലയ ജീവിതത്തിലേറ്റ് അവസാനം, പഠിച്ചിരിങ്ങുന്ന മികച്ച വിദ്യാർഥികളെ തെരുവെന്നതുകുന്ന ഒരു മത്സ്യത്തിലേറ്റ് ഒരു വിഭാഗത്തിൽ പത്തു മിനിറ്റുകളാണ് നിങ്ങളുടെ കലാപരമായ കഴിവ് പ്രകടിപ്പിക്കുക എന്നുള്ളതായിരുന്നു. ഡാൻസോ, പാട്ടോ എന്നില്ലോ, ഒരു സംഗീതോപകരണം പോലും കൈകാര്യം ചെയ്യാൻറിയാത്ത ഞാൻ അവിടെയും പെട്ടു. ഗുഡ് മലയാളത്തിലോ, ഇംഗ്ലീഷിലോ പത്ത് മിനിറ്റ് സംസാരിക്കാമെന്നു പച്ചാൽ അതിനുള്ള ആത്മവിശാസവുമില്ല. ഒരുവിൽ ഇംഗ്ലീഷും മലയാളവുമൊക്കെ കൂട്ടിക്കലബ്രത്തി എറബു പ്രശ്നസന്ധിയായ രീതിയിൽ തന്നെ കാണാതെ പഠിക്കാതെ ഒരു ചെറുപ്രസംഗം കാഴ്ചപ്പച്ചി.

ആയിരെ ഞങ്ങളുടെ സോണിൽ നടന്ന ഒരു കൂംംപസ് മീറ്റിൽ സ്കാല്യൂടുകുന്ന ആർഗ്ഗർ എത്തിച്ചേരാൻ സാധിക്കില്ലായെന്ന് വളരെ ബൈക്കിയാണ് ഞങ്ങൾക്ക് അറിയിപ്പ് ലഭിച്ചത്. അന്ന് കോ-ഓർഡിനേഷൻിൽ ഉത്തരവാദിത്വം ഉള്ളതുകൊണ്ടും മറ്റ് നിർവ്വാഹം ഇല്ലാതെത്തുകൊണ്ടും സ്കാല്യൂടുകുന്ന കൂറി എനിക്ക് വീണു മാളിന് സമീപത്തുള്ള മുറിയുടെ വാതിലിനടുത്ത് നിന്ന് ഞാൻ പ്രാർമ്മിച്ചു: ‘കർത്താവേ’ എനിക്കറിയില്ല എന്നാണ് പറയേണ്ടതെന്ന്; ഞാൻ പറയാൻ പോകുന്ന ഓരോ വാക്കും ക്രമീകരിക്കണം ഇതുവും പ്രാർമ്മനാപുർവ്വം ചെയ്യുന്ന എരുപ്പ് അപ്പേരും സംഭാവം എന്നെ വളരെ സംശയിനിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽത്തന്നെ എനിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട പച്ചനാശം വി. മത്തായി 7,12 ആശം, “മറ്റുള്ളവർ നിങ്ങൾക്കുവെച്ചയ്ക്കു തരണമെന്നു നിങ്ങൾക്ക് ആഗ്രഹിക്കുന്നതെല്ലാം നിങ്ങൾ അവർക്കു ചെയ്യുവിൻ. ഇതാണു നിയമവും പ്രവാചകരിമാരും.” എനിക്കുണ്ടായ മാറ്റത്തിലേറ്റ് എറ്റവും മണ്ണാഹരമായ ഉദാഹരണമാണ് ഇപ്പോൾ അനുഭവം എഴുതാമെന്ന് പറയാനിടയായ സാഹചര്യം. ഇരുശേര തന്നെ കൊച്ചു കൊച്ചു ബോധുങ്ങളും, ഭരവാനും പെണ്ണെല്ലാം അതിനാൽ തന്നെ കിട്ടുന്ന അവസരങ്ങളിൽ പകുവയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഭരവം നമ്മൾ ഓരോരുത്തരെയും സമൃദ്ധമായി അനുഗ്രഹിക്കുന്നു.

കൂണ്ടുകൊന്നുള്ള കൂറി എനിക്ക് വീണു. ഹാളിന് സമീപത്തുള്ള മുറിയുടെ വാതിലിനടുത്തുനിന്ന് ഞാൻ പ്രാർമ്മിച്ചു: ‘കർത്താവേ’ എനിക്കരിയില്ല എന്നാണ് പറയേണ്ടതെന്ന്; ഞാൻ പറയാൻ പോകുന്ന ഓരോ വാക്കും ക്രമീകരിക്കണം..

നല്ല കാര്യം അറിഞ്ഞാൽ അതു തന്റെ സുഹൃത്തുക്കെല്ലാം അറിയണമെന്നും അവരെ സഹായിക്കുവാൻ അങ്ങേയും പരിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന എരുപ്പ് അപ്പേരും സംഭാവം എന്നെ വളരെ സംശയിനിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽത്തന്നെ എനിക്ക് ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ട പച്ചനാശം വി. മത്തായി 7,12 ആശം, “മറ്റുള്ളവർ നിങ്ങൾക്കുവെച്ചയ്ക്കു തരണമെന്നു നിങ്ങൾക്ക് ആഗ്രഹിക്കുന്നതെല്ലാം നിങ്ങൾ അവർക്കു ചെയ്യുവിൻ. ഇതാണു നിയമവും പ്രവാചകരിമാരും.” എനിക്കുണ്ടായ മാറ്റത്തിലേറ്റ് എറ്റവും മണ്ണാഹരമായ ഉദാഹരണമാണ് ഇപ്പോൾ അനുഭവം എഴുതാമെന്ന് പറയാനിടയായ സാഹചര്യം. ഇരുശേര തന്നെ കൊച്ചു കൊച്ചു ബോധുങ്ങളും, ഭരവാനും പെണ്ണെല്ലാം അതിനാൽ തന്നെ കിട്ടുന്ന അവസരങ്ങളിൽ പകുവയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നു. ഭരവം നമ്മൾ ഓരോരുത്തരെയും സമൃദ്ധമായി അനുഗ്രഹിക്കുന്നു.



PERFECT
LOVE
CASTS
OUT
ALL
FEAR



സിനി ട്രോക്സ്



സിവിൻ ജോസ്, കോതമംഗലം



ഭീമൻ്റയും കൊസ്തേപ്പിൻ്റയും നാട്ടുകാരുടെയും പൊതുവായ ആ ഇടുങ്ങിയ വഴിയിലൂടെ മനുഷ്യനിലുള്ള ഇടുങ്ങിയ ചിന്താഗതികളെയും പ്രേക്ഷകർക്ക് മുന്നിൽ ചിത്രം തുറന്നു വയ്ക്കുന്നുണ്ട്.



റിട് അവതരണ രീതി കൊണ്ടും കമാപണാത്തലം കൊണ്ടും വ്യത്യസ്തത പുലർത്തിയ ഈ ചിത്രം 2021ലെ ബോക്സോഫീസ് ഹിറ്റ് ചാർട്ടിൽ ഇടം പിടിച്ചിട്ടുണ്ട്. ‘തമാശ്’ എന്ന ഹിറ്റ് ചിത്രത്തിന് ശേഷം അഷ്ടറ്റം ഫാംസ, ചെന്നൈ വിനോദ

ജോസിൻ്റെ തിരക്കമയിൽ സംവിധാനം ചെയ്ത സിനിമയാൾ ഭീമൻ്റെ വഴി. കുമാരകോ ബോബൻ, ജിനു ജോസഫ്, സുരാജ് വെണ്ണാമുട്ട്, മേലു തോമൻ, ഗേത് മാനുവൽ തുടങ്ങിയവർ റാൻ മുഖ്യ കമാപാത്രങ്ങൾ.

ഭീമൻ്റെ പൊതുവേ അറിയപ്പെടുന്ന കുമാരകോ ബോബൻ്റെ കമാപാത്രത്തെയും പേര് സുചിപ്പിക്കുന്ന പോലെ ഭീമൻ്റെ വഴിയേയും ചുറ്റിപ്പറ്റിയാൾ കമ നടക്കുന്നത്. ഒരു പ്രേശശത്രു ദുർഘടമായ ഇടുങ്ങിയ വഴിയിലൂടെ വേണമായിരുന്നു ഭീമനും ചുറ്റിപ്പെട്ടു ആളുകൾക്കും പൊതുവായ ആവശ്യങ്ങൾക്ക് വേണ്ടി നശിരതിലെത്താൻ. ഈ വഴി വിശാലമാക്കി പ്രശ്നം പരിഹരിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുകയും അതിനായി ഭീമൻ്റെ മുൻകൈ ഏടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കൗൺസിലർ റീതയുടെ സഹായം തെടിക്കൊണ്ടാണ് വഴി വലുതാക്കാൻ ശ്രമം തുടങ്ങുന്നത്. തുടർന്നു നടക്കുന്ന സംഭവങ്ങൾ വളരെ രസകരമായിട്ടാണ് ചിത്രം അവതരിപ്പിക്കുന്നത്.

ഒരു വഴി പ്രശ്നം എന്നതിനേക്കാളുപരി അത് പരിഹരിക്കാനുള്ള ഭീമൻ്റെ ചില കുറുക്കു വഴികളാണ് സിനിമ പഠയുന്നത്. ഉദ്ദേശം നല്ലതാണെങ്കിലും ചിലരുടെ സംശയം താപ്പര്യങ്ങൾ കൂട്ടി പരിഗണിച്ചുകൊണ്ടാണ് ഇംഡയാരു പ്രശ്നം ഭീമൻ്റെ പരിഹരിക്കുന്നത്. പണക്കാനായ ഉത്തരാധിക്രമി കോസ്തേപ്പ് ആയിരുന്നു ഈ പ്രശ്നം പരിഹരിക്കുന്നതിൽ പ്രതിബന്ധമായി നിന്നും. ആദ്യം വഴി കൊടുക്കാൻ സമർക്കുന്നതിലും പിന്നീട് അഭിപ്രായ വ്യത്യാസം വരുന്നതും പിന്നീട് അധാരജ്ഞാനിക്കു ഇംഡയും നാട്ടുകാരുടെയും പോരാട്ടവുമാണ് സിനിമ പഠയുന്നത്. പ്രതീക്ഷിക്കാത്ത രീതിയിലുള്ള കൈമാക്സും ഇതിന്റെ ഫൈലെല്ലാം.

അമ്മുടെ നാട്ടിൽ സ്ഥിരം കേൾക്കുന്ന വിഷയം. പക്ഷേ, എങ്ങനെ അത് വ്യത്യസ്തമായി സിനിമയിൽ കൊണ്ടു വരാമെന്ന് കാണിച്ചു

തരുകയായിരുന്നു തിരക്കമാക്കുന്നതും നടന്നുമായ ചെന്നൈ വിനോദ ജോസ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ തന്ന തൃലിക്കയിൽ പിരിഞ്ഞ മറ്റു സിനിമകളെ അപേക്ഷിച്ചു കുടുംബ സഭയ്ക്കിനു ആസ്വദിക്കാൻ പറ്റുന്ന സിനിമയാൾ ഭീമൻ്റെ വഴി.

കമാപാത്രങ്ങളെ അപേക്ഷിച്ചു എടുത്തു പറയേണ്ട രണ്ടു പ്രോഡൻ ജിനു ജോസാഫിൻ്റെ ഉള്ളാംപിള്ളി കോസ്തേപ്പും സുരാജ് വെണ്ണാമുട്ടിന്റെ മണ്ണത്തി ടാർസുസും. കോട്ടും സൃഷ്ടും അഴിച്ചുവച്ചു ഒരു നാട്ടിൻ പ്രേശശത്രു കാശലക്കാരനായ പണക്കാനായി വന്ന ജിനു ജോസഫ് തന്റെ വേഷം വ്യത്യസ്ത മാക്കി. സീറിയസ് വേഷങ്ങളിൽ നിന്നും അല്പപം ഭേദക്കൊടുത്ത് വീണ്ടും നർമ ഭാവത്തിൽ അഭിനയിക്കുന്ന സുരാജിനെ നമുക്കിതിൽ കാണാം.

ഒരു നുണ എങ്ങനെയാണ് സത്യമായി മാറുന്നതെന്ന് ഈ ചിത്രം കാണുന്നോ മനസ്സിലാക്കാൻ സാധിക്കും. പൊതുവേ മാനും എന്നായിരുന്നു ടാർസുസിന്റെ അഭിപ്രായരേഖയും യോജിക്കുന്ന നാട്ടുകാർ അവസാനത്തെ അധ്യാളജീവാടും സത്യമായി തന്ന വിശ്വസിക്കുന്നു. സിനിമയുടെ പ്രധാന വഴിത്തിരിപ്പായി മാറുന്ന ഈ നുണ പറച്ചിൽ പിന്നീട് കോസ്തേപ്പിന്റെ എതിരായി ഭവിക്കുന്നു. ചിത്രം അവസാനിക്കുന്നോ അരുടു ഭാഗത്താണ് ശരിയും തെറ്റുമെന്ന് നമ്മൾ ചിന്തിച്ചു പോകും. ഭീമൻ്റെയും കോസ്തേപ്പിൻ്റെയും നാട്ടുകാരുടെയും ഇടുങ്ങിയ ചിന്താഗതികളെയും പ്രേക്ഷകർക്ക് മുന്നിൽ ചിത്രം തുറന്നു വയ്ക്കുന്നുണ്ട്. ഭീമൻ്റെ സ്റ്റോക്കേജുള്ള മനോഭാവം, ചെന്നൈൻ മഹർഷി എന്ന കമാപാത്രത്തിന്റെ ഭാവി ജീവിപരപ്പാ ഭിയിലേക്കുള്ള വഴി, എന്നും കൈയടക്കാനുള്ള കോസ്തേപ്പിന്റെ കൂൾ കാശല ഭാവം എല്ലാത്തന്നെ ചിത്രത്തിന്റെ രസചുരുക്ക ഇംഗ്ലീഷിലും നിൽക്കുന്നുണ്ട്.

ചെറുതും വലുതുമായ എല്ലാ കമാപാത്രങ്ങൾക്കും വേണ്ടിയിൽ പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൊണ്ടാണ് ചിത്രം മുന്നോടുന്നത്. ഒരു ബോടിക്കാതെ കണ്ണിരിക്കാവുന്ന, ശ്രാമീന പശ്ചാത്തല തിലുള്ള ഈ ചിത്രം ആമ്മോഡ് പെപമിൽ ലഭ്യമാണ്.



ഓഡിയോ ബെബ്ബിൾ പ്ലാറ്റ്



സണ്ടീ കോക്കാപ്പിള്ളിൽ

ഓഡിയോ ബെബ്ബിൾ പ്ലാറ്റ്

കുറേ വർഷങ്ങൾക്കു മുൻപ് ഒരു മീറ്റ് അംഗിൽ ബെബ്ബിൾ പാരായണത്തിന്റെ സമയത്ത് മൊബൈലുടെ വായിച്ചതു കണ്ണപ്പോൾ അന്നത് വലിയ അതഭൂതമായിട്ടാണ് തോന്നിയത്. ഇപ്പോൾ ശിരാ സിച്ചിട്ടാൽ ഇഷ്ടമുള്ള ബെബ്ബിൾ ഭാഗത്തിന്റെ ഓഡിയോ കേൾക്കാൻ സംവിധാനം ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. രക്ഷാവ ചന്ദ്ര എന്ന പേരിൽ സബ്യുർണ്ണ ഓഡിയോ ബെബ്ബിൾ പ്ലാറ്റ് ഇരക്കിയാൽ ഏറ്റവും അഭിനന്ദനക്കുന്നു. ഒരു റേഡിയോ ഓഡിയോ ഓൺ ചെയ്യുന്നതു പോലെ ഇതു പ്രവർത്തി പ്ലിക്കാം. ദൈവപചനം ഉയരുന്നിട്ടും ദൈവസാനിധ്യമുണ്ടാകും. നമ്മൾ ദൈവ തനിൽ എന്നെന്നക്കിലും ജോലി ചെയ്യുകയാണെന്നിരിക്കുന്നു. അതിനിടയിൽ ദൈവപ ചന്ദ്ര കേൾക്കാണുമെന്നാശുഭിക്കുന്നു.



POC യും GENIODECODE ഉം പ്രൈൻ അഭ്യന്തരിപ്പിക്കുന്ന

സബ്യുർണ്ണ മലയാളം ഓഡിയോ ബെബ്ബിൾ

നിലനില നേരകിൽ ദ്രാവകിയിൽ കടക്കുന്നതു കമ്മറിയ രൂപം



പെട്ടെന്ന് ഓഡിയോ പ്ലാറ്റ് ഓൺ ചെയ്താൽ നമുക്കാവശ്യമുള്ള ഭാഗം കേൾക്കാനുള്ള അവസരമുണ്ടാകുന്നു. ഏറ്റവും കുടുതൽ വ്യക്തികൾ ചൊല്ലുന്ന 91-ാം സക്കീർത്തന മൊക്കെ പലവുരു കേൾക്കാൻ നമുക്കു കഴിയുന്നു. ഭേദമെങ്കിൽ ഇതിനെ ബെബ്ബിൾ റേഡിയോ എന്നു വിളിക്കാം. ഒരു റേഡിയോയിലൂടെ പലതും കേൾക്കാൻ കഴിയുന്നതു പോലെ ബെബ്ബിൾ ഭാഗങ്ങൾ ശൃംകിക്കുന്നുള്ള അസുലു സഖർമ്മാൻ. നമ്മുടെ മുൻപിൽ തുറന്നു വച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഇൻ്റർനെറ്റോ, വൈഫെയോ എന്നും ഇതിനാവശ്യമില്ല. നിലനില തേക്കിൽ തീരുത്ത് ബാറ്റിയിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഈ പ്ലാറ്റ് സന്തമാക്കുന്നത് വളരെയെറെ പ്രയോജന പ്ലൌഡ്. രക്ഷാവചനം എന്ന പ്രൈമുള്ള ഈ ഓഡിയോ ബെബ്ബിൾ പ്ലാറ്റ് വിവാഹം, ജന്മദിനം പോലെയുള്ള അവസരങ്ങളിൽ സമ്മാനമായി നൽകാനും ഉപകരിക്കും. നമ്മുടെ കുട്ടികൾ ബെബ്ബിൾ പചനങ്ങൾ കേടു വളരെ.

Visit: www.rakshavachanam.com

ചരിത്രത്ത വകീകരിക്കുന്നോൾ

കേക്ക രജതിന്റെ നവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിൽ സുപ്രധാന പങ്കു വഹിച്ച വ്യക്തിയാണ് ചാവാട കുരുക്കേണ്ട് അച്ചൻ. പെൻകുട്ടികളുടെ പഠനം, താഴ്ന്ന ജാതിക്കാരുടെ പഠനം തുടങ്ങി സുപ്രധാനമായ പല ചുവടുവയ്പുകൾക്കും അടിസ്ഥാനമിട്ട് ചാവായചുനാൻ. എന്നാൽ, കേരള ചരിത്രകാരന്മാർ ഭോധപൂർവ്വം ഇതൊക്കെ തമസ്കർച്ച മട്ടാൻ. ചാവായചുനും മാത്രമല്ല, കേരള സമൂഹത്തിൽ ഒക്കന്തവർ വഹിച്ച സർവ പങ്കും തിരസ്കരിക്കപ്പെടുന്നു. ഭൂർപ്പക്ഷം ചരിത്രകാരന്മാരും ഇടതുപക്ഷങ്ങളോടു ചേർന്നു നിലകുന്നവരാണ്. വർഷസമരത്തിന്റെ കാഴ്ചപ്പൂട്ടിലാൻ അവർ ചരിത്ര രചന നിർവ്വഹിച്ചിരിക്കുന്നത്. പിന്നെയുള്ളത് തീവ്ര പലതുപക്ഷക്കാരരാണ്. അവർ സവർണ്ണ ജാതികളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയുള്ള ചരിത്ര രചനക്കാണ് മുൻതുക്കം നൽകിയിരിക്കുന്നത്. നമ്മുടെ സക്കൂളുകളിലും കോളേജുകളിലും ഈ വിധത്തിൽ പഠിപ്പിക്കുന്നോൾ ഒക്കന്തവർ, ഭളിത്ര, ആർവിബാസികൾ തുടങ്ങിയവരുടെ ചരിത്രം മറഞ്ഞു പോകുന്നു.

നമ്മുടെ കുട്ടികൾക്ക് നഷ്ടപ്പെടുന്ന ചരിത്ര ഭോധയ്ക്കുന്നപ്പെട്ടി നാം ഭോധവാനാരാക്കാം. ധനമുണ്ട് ചരിത്രത്തെ മനസ്സിലാക്കാൻ അവർക്കുവെസരം നൽകണം. കേരളത്തെ ഇന്നത്തെ നിലയിൽ എത്തിച്ചുതിൽ ചാവായചുനീയ, കൈക്കുന്തവ ആത്മീയ നേതാക്കൾ വഹിച്ച പകിനെ പുതുതലമുന്നിയും മനസ്സിലാക്കണം. സം എന്നു കേൾക്കുന്നോൾ പലക്കും അഭിമാനം തോന്നാത്തതിനു കാരണം തെറ്റായ ചരിത്രാവഭോധമാണ് എന്നതിൽ സംശയിക്കേണ്ടതില്ല.



രക්ഷපදෙනු න යුවජනඛස්



ബൈക്ക് സ്തവ യුවජനങ്ങളെ അനോഗിച്ചിട്ടു കണ്ണ നേരണം അവസ്ഥ വരുന്നു. ഫ്ലാപ്പ് അല്ലെങ്കിൽ ഡിഗ്രി കഴിഞ്ഞ് വിഭ്രാന്തതകു ചേരുക്കേറുകയാണ് ഭൂരിപക്ഷം പേരും. കേരളത്തിൽ തുടർന്നാൽ ഭാവിയില്ലാണ് യුവജനങ്ങൾ അവകാശപ്പെടുന്നത്. നില വാരമിപ്പാത യുണിവേഴ്സിറ്റികൾ, എത്ര കിലോ തൊഴിൽ കിട്ടാനുള്ള സാധ്യതയി ഫ്ലായ്മ, വ്യത്തിഹീനമായ തെരുവുകൾ, രാഷ്ട്രീയ, ഉദ്യോഗസ്ഥ ലോബിയുടെ അഴി മതികൾ എന്നിവയെക്കു പിന്ന നാടിനെ മറക്കാൻ അവരെ പേരിപ്പിക്കുന്നു.

വരുംകാലങ്ങളിൽ ഇതു സമൂഹത്തിൽ വരുത്തുന്ന മാറ്റങ്ങൾ ഏറെയാണ്. അജ്ഞ സ്ഥാത വീടുകളിടെ എല്ലാം കൂടി വരുന്നു. പരിപാടികളിൽ യුവജനങ്ങൾ കുറഞ്ഞു വരുന്നു. ഇടവകകളിലെ പല ചടങ്ങുകളിലും, ഇപ്പോൾ പ്രായം ചെന്നവരെയാണ് കുടുതലംയി കണ്ണുവരുന്നത്. പാശ്ചാത്യ ദേശങ്ങളിലേക്കു കൂടിയേറുന്നവർ പി.ആർ. എടുത്ത് അവിടെ സ്ഥിരമാക്കുന്നതാണു കാണുന്നത്. ഇങ്ങനെ പോയാൽ ഇപ്പോഴെന്തെ മുതിർന്ന തലമുറ അസ്ത്രമിച്ചു കഴിഞ്ഞാൽ ഇവിടെന്തെ സ്ഥിതി എന്നായി രിക്കുമെന്ന് ഉള്ളിച്ചാൽ മതി.

കുമാൻ, പതിനായിരങ്ങൾക്കു തൊഴിൽ കൊടുക്കുന്ന നിരവധി മാക്കട്ടികൾ സ്ഥിതി ചെയ്തിരുന്ന സ്ഥലമായിരുന്നു കേരളം. രാഷ്ട്രീയക്കാരുടെ ജനങ്ങളോടുള്ള ‘പ്രതിബൈബത’ വർഷിച്ചപ്പോൾ അവശ്യമാം നടുവിട്ടു. ഇപ്പോൾ പുതു തലമുറയും രക්ෂപെടുന്നു. രാഷ്ട്രീയ ക്കാരും ഉദ്യോഗസ്ഥരും തട്ടിച്ചു കൊഞ്ചു തലപ്പോൾ സാധാരണ ജനങ്ങൾ പ്രതീക്ഷ നഷ്ടപ്പെട്ട് ജീവിതം നിലനിറുത്താൻ പാടുപെടുന്നു. ചരിത്രത്തിലെ ഒരു ദശാ സന്ധിയിലുണ്ടെന്നാണ് കേരളമിപ്പോൾ കടന്നു പോകുന്നത്.

റവ. സി. കരോളിനയെ ശ്രദ്ധിക്കുക

ഇയയടുത്തകാലത്ത് വിഭ്രാന്തുള്ള ഒരു കന്യാസ്ത്രീയമായി വാട്ടന്ത്രപ്പിൽ സൗഹ്യദമ്പിണ്ടാണ് ഒരു സൃഷ്ടത്ത് പായുകയുണ്ടായി. സന്നാല പ്രവർത്തനത്തിനു വേണ്ടി വൻ തുക ഇരു സിസ്റ്റർ സൃഷ്ടത്തിനു വാഗ്ദാനം ചെയ്തു. അതിന്റെ പോസ്റ്റിംഗ് ചെലവിനായി നല്ലാരു തുക അയച്ചു കൊടുക്കണമെന്നും ആവശ്യ ദൈവപ്പോൾ ഇതിന്റെ പിന്നിലെ തട്ടിപ്പ് സൃഷ്ടത്തിനു മനസ്സിലാകുന്നത്. ഇതുപോലെ മറ്റാരു സൃഷ്ടത്തിനും അനുഭവമുണ്ടായി. വിഭ്രാന്തുള്ള സിസ്റ്റർ വിലപിടിച്ചു ഒരു സമാനമാണ് അയച്ചു കൊടുത്തത്. സമാനം ധർമ്മിയിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. അതിന്റെ നികുതിയും മറ്റു ചെലവുകളുമായി പന്തുകയാണ് ഇരു സിസ്റ്റർ ആവശ്യപ്പെട്ടത്. എന്നോ ഭാഗ്യം തുണച്ചു. അദ്ദേഹവും അതിൽ നിന്നും രക්ෂപെട്ടു.

മരുന്നു വാങ്ങാൻ പണമില്ലെന്നു പറഞ്ഞ സ്ഥിരമായി സ്ത്രീകളുടെ ശബ്ദത്തിൽ പോയ്ക്ക് മെണ്ണേജ് അയക്കുന്നവരും ഉണ്ട്. ഇല്ലാത സിസ്റ്റർ പേരും പടവും ഉപയോഗിച്ച് തട്ടിപ്പിനിംങ്ങിയവരെ തിരിച്ചിറിയാൻ നമുക്കു കഴിയണം. സിസ്റ്റർ കരോലിന എന്ന വ്യാജപോരിൽ ഉണ്ടാകിയിരിക്കുന്ന വാട്ടന്ത്രപ്പും അക്കാദാണ്ടിൽ നിന്നാണ് മിക്കവയും ഇരു സന്നേശങ്ങളാകുക വരുന്നത്. ഒരു സിസ്റ്റർ പേരു കാണുമ്പോൾ യാമാർമ്മമാണെന്ന് പലരും തെറ്റിവരിക്കും. വൻതുക വാഗ്ദാനം ചെയ്ത് നമ്മുടെ പുക്കതിനു വിവരങ്ങൾ അവരാവശ്യപ്പെട്ടും. ഇരു വിധത്തിലാണ് പലരും തട്ടിപ്പിനിരയാകുന്നത്. ചിലപ്പോൾ ബൈബിൾ വാക്കും തുടങ്ങിയാം ഇരു മെണ്ണേജുകളിൽ കാണാം. കന്യാസ്ത്രീ, ബൈബിൾ വാക്കും തുടങ്ങിയാം ഉപയോഗിക്കുവോൾ സാധാരണക്കാർ വിശദിച്ചു പോകും. തട്ടിപ്പുകൾ അരങ്ങേറുന്ന വിവിധ രീതികൾ പുക്കത്താക്കാനാണ് ഇതെയും വിവരിച്ചത്.



സ്ഥാർട്ട് കിഡ്സ്



ചെറീകരണം: വൈകി

കാറ്റ്

പശ്യുടെയും അമധ്യുടെയും എക്മകനാണ് കാൽവിൻ. അഞ്ചാം ക്ലാസിൽ പഠിക്കുന്നു. യാത്ര പോകുക എന്ന് അവൻ അവൻ വലിയ ആഗ്രഹമാണ്. പകേഷ്, സ്കൂളിൽ നിന്ന് ടുഡ് പോകുമ്പോൾ കാൽവിൻ പോകാൻ കഴിയാൻമാലാ.

എന്തുകിലുമൊക്കെ അപകടം പറ്റിയാലോ എന്നുള്ള ദയമായി രുന്നു അവൻ പപ്പയ്ക്ക്. പലവട്ടം അത് പഠിക്കുമ്പോൾ.

അങ്ങിനെയിരിക്കുന്ന കാൽവിൻ ഒക്കിൾ അമേരിക്കയിൽ നിന്നും നാട്ടിലേക്ക് വരുന്നുണ്ടെന്ന വിവരം പുറ്റ് പഠിക്കുന്നത് കാൽവിനിന്റെ. ഒക്കിൾ അമേരിക്കയിലേക്ക് പോകുന്ന സമയത്ത് പഠിക്കുന്നതു താണ് നാട്ടിൽ വരുമ്പോൾ നമ്മുക്കൊരു ടുഡ് പോവുകയോ എത്ര കിലുമൊരു രണ്ടിനു പോവുകയോ ചെയ്യാമെന്ന്. കാൽവിൻ ആ സമയത്ത് അതോരുത്തു. എയർപോർട്ടിൽ ഒക്കിളിനെ വിളിക്കാനും നായി പോകുമ്പോൾ കുടുംബം വരുന്നുണ്ടായെന്ന് പപ്പാ പോദിച്ച പ്രോൾ അവനു വലിയ സന്തോഷമായി. പോകുന്നതിനിടയിൽ ഒക്കിൾ പണ്ട് പഠിക്കുന്ന ധാരയും പപ്പയോർട്ട് അവൻ പഠിക്കുന്നു. ഒരു ഫാമിലി ടുഡ് പോകാമെന്നാണ് ഒക്കിൾ പഠിക്കുന്നതിൽ കുറുതെന്ന് പപ്പാ അവനോട് പഠിക്കുന്ന ഏതൊക്കെ കുടുംബിലൂണ്ട് ഉണ്ടോക്ക് ഒരു ധാരയും പോകണാം; എനിക്ക് അതാണ് സന്തോഷം.

അങ്ങനെ അവൻ എയർപോർട്ടിൽ എത്തിയപ്പോൾ തന്റെ തൊട്ടട്ടു തന്നായി ഒരു പയ്യൻ ബുട്ടു ജേഴ്സിയുമൊക്കെ ഇട്ടുകൊണ്ട് കൈയിലെലാറു ഫുട്ടബോളുമായി നിൽക്കുന്നത് കണ്ണു. കാൽവിൻ അവനോട് പേര് ചോദിച്ചു പരിപയപ്പെട്ടു. കെവിൻ എന്നായിരുന്നു അവൻ പേര്. ഫുട്ടബോളിൽ ഹരമുള്ളയാളാണ് കെവിനന്നു അവനെ കാണുമ്പോൾ മനസ്സിലാവും. അടിപൊളി വേഷത്തിൽ കണ്ണ കെവിനുമായി കാൽവിൻ പെടുന്നുതന്നെ കുട്ടായി. ഒക്കിൾ പന്നപ്പോൾ കെവിനോട് ധാരയും പഠിക്കുന്നതു പഠിക്കുന്നതു. പിറ്റേന് രാവിലെ ഒക്കിളും പപ്പയും ടുഡിന്റെ കാര്യം സംസാരിക്കുന്നത് കേട്ട കാൽവിൻ ഓടിച്ചേരുന്നു. ബാംഗ്രൂരിലേക്കാണ് ധാരയും പോകുന്നതെന്നും അഭിഭൂപ്പോൾ കാൽവിന്റെ സന്തോഷം ഉടര്ദ്ദിയായി.

അന്ന് അവൻ സ്കൂളിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ, എയർപോർട്ടിൽ വച്ചുകണ്ണ കെവിൻ എന്ന ആ കുട്ടി കൂഡിൽ ഇരിക്കുന്നത് കണ്ണ് അവന പഠിക്കുന്നു. കാൽവിൻ ഓടിച്ചേന്ന് വിശ്രാംമൊക്കെ തിരക്കി. അവൻ പഠിക്കുന്ന ഈ സ്കൂളിൽ അവൻ പുതിയതായി വന്നുചേരുന്നതാ സെന്റും പപ്പയ്ക്ക് ജോലിമാറ്റും കിട്ടി ഇവിടെ വന്നതിനാൽ തൊട്ടു ഒരു വാടക വീട്ടിലാണ് താമസിക്കുന്നതെന്നും കെവിൻ പഠിക്കുന്നതു. കാൽവിന്റെയും കെവിന്റെയും വർത്തമാനം കേട്ട അവൻ മറ്റു കുടുക്കാർ അതകുത്തപ്പെട്ടു. കെവിനെ നിനകൾ പരിചയ മുണ്ടാണ്. നിങ്ങൾ കുടുക്കാരാണോയെന്ന് അവൻ ചോദിച്ചു.

എയർപോർട്ടിൽ വച്ചു കണ്ണെതു സംസാരിച്ചതും അവിടെവച്ചു

കുടുക്കാരായതുമൊക്കെ കാൽവിൻ അവരോട് പഠിക്കുന്നതു.

അങ്ങനെ കൂഡാണുമൊക്കെ കഴിഞ്ഞ കാൽവിൻ വീട്ടിലെത്തിയപ്പോൾ പപ്പാ അവനോട് ധാരയും കുടുക്കാരായതും തന്നെത്തു പറ്റി പഠിക്കുന്നതു.

പശ്ചേരു ടിക്കറു എല്ലാവർക്കും ഓക്കെ ആയിട്ടില്ലോ. എന്ന് ചെയ്യണമെന്നിരിയാതെ അവർ ആലോചനയിലായി. കാര്യം അഭിഭൂപ്പോൾ കാൽവിനു സകടമായി. പലിയ പ്രതീക്ഷയോ ദയാണ് അവൻ കുടുക്കാരോട് ഇതൊക്കെ പഠിക്കുന്നതു. ഉള്ളായിട്ടും നമ്മകൾ പിന്നീട് പോകാമെന്ന് ഒക്കിൾ പഠിക്കുന്ന കിലും കാൽവിന്റെ സകടം മാറിയില്ല. എപ്പോ എവിടെ ടുഡ് പൂണിൽ ചെയ്താലും എനിക്ക് പോകാൻ പറ്റാൻമാലാ. പപ്പയാണ്

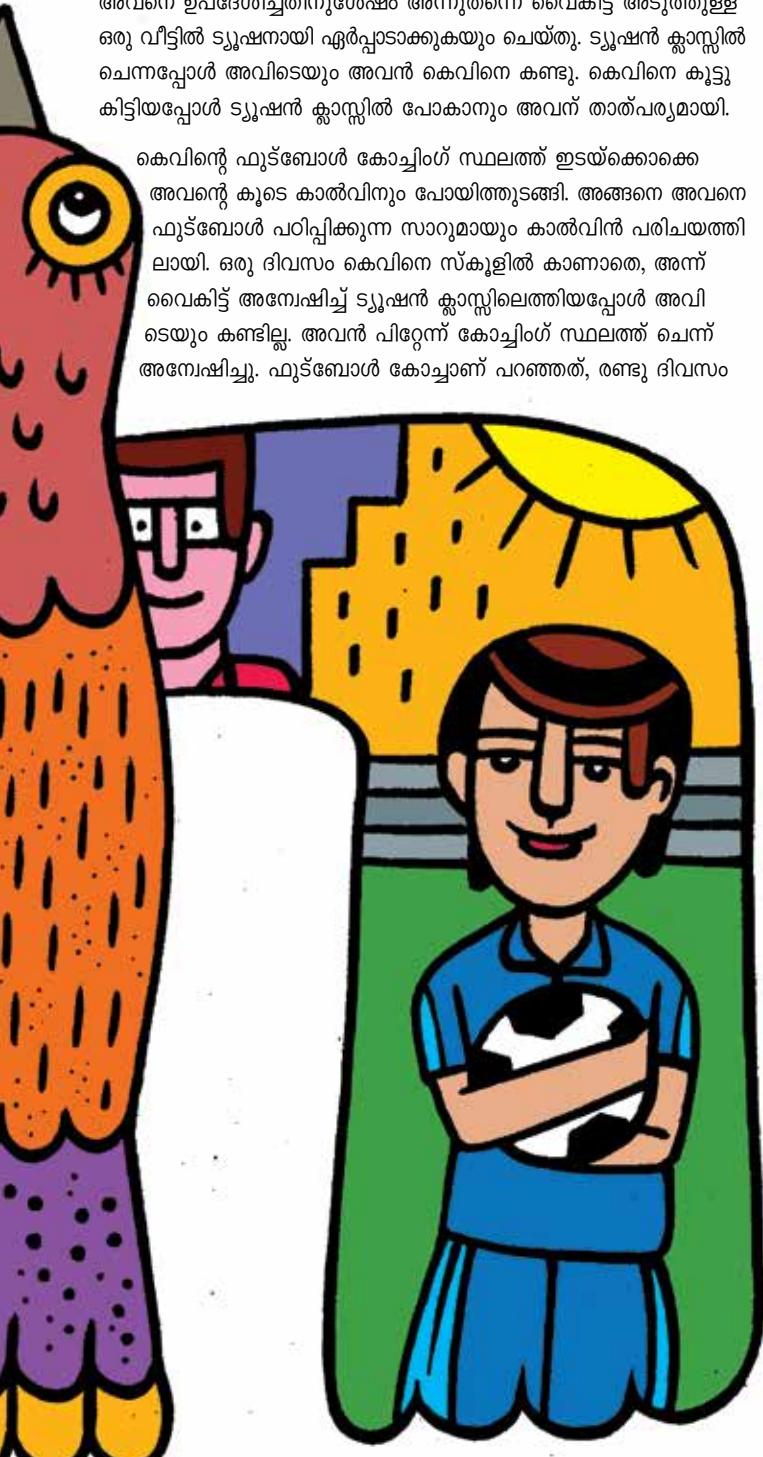




കമ: സുരീവ് വർഷാൻ

കിൽ ഒരു സ്ഥലത്തും എന്ന വിടുകയുമീലും, അവൻ അതോർത്ത് സങ്കടപ്പെട്ടു. പിറ്റേന് ശനിയാഴ്ച അവധി ദിവസം ആയതുകൊണ്ട് ഏറെ വൈക്കിയാൻ രാവിലെ ഉണ്ടാന്ത്. ഉണ്ടാനു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ സ്കൂളിൽനിന്ന് കണക്ക് ടീച്ചർ പസ്യയ വിളിച്ച കാര്യം പസ്യം അവനോട് പഠിച്ചു, കാർവിൻ കണക്കിന് തീരെ മോശമാണെന്നും നന്നായി ശ്രദ്ധി കണണമെന്നും ടീച്ചർ പഠിച്ചു. ഇക്കാര്യം കാർവിനോട് പസ്യ പഠിച്ചു അവനു ഉപദേശിച്ചതിനുശേഷം അനുത്തരനെ വൈകിട്ട് അടുത്തുള്ള ഒരു പീടിൽ ടൂഷനായി ഏർപ്പാടാക്കുകയും ചെയ്തു. ടൂഷൻ കൂസ്റ്റിൽ ചെന്നപ്പോൾ അവിടെയും അവൻ കൈവിനെ കണ്ണു. കൈവിനെ കൂട്ടു കിട്ടിയപ്പോൾ ടൂഷൻ കൂസ്റ്റിൽ പോകാനും അവൻ താൽപര്യമായി.

കൈവിന്റെ മുട്ടൊപ്പോൾ കോച്ചിംഗ് സ്ഥലത്ത് ഇടയ്ക്കാക്കു അവന്റെ കൂടു കാർവിനും പോയിത്തുടങ്ങി. അങ്ങനെ അവനു മുട്ടൊപ്പോൾ പറിപ്പിക്കുന്ന സാഹുമായും കാർവിൻ പരിചയത്തിലായി. ഒരു ദിവസം കൈവിനെ സ്കൂളിൽ കാണാതെ, അന്ന് വൈകിട്ട് അനേഷിച്ച് ടൂഷൻ കൂസ്റ്റിലെത്തിയപ്പോൾ അവി ദയും കണ്ടിലും. അവൻ പിറ്റേന് കോച്ചിംഗ് സ്ഥലത്ത് ചെന്ന അനേഷിച്ചു. മുട്ടൊപ്പോൾ കോച്ചിംഗ് പഠിച്ചു, രണ്ടു ദിവസം



മുൻപ് കളിക്കിട താഴവീണ് ഇടതുകാലിൽ നേരിയ പൊട്ടലു ഉള്ളിനാൽ പ്ലാസ്റ്റിക് ഇപ്പോൾ അവൻ രണ്ടിലാണ്.

ആ വർഷത്തെ സ്കൂൾ ടൂറിന്റെ കാര്യം അറിയച്ചത് ഈ ദിവസങ്ങൾിലാണ്. പതിവുപോലെ കാർവിൻ പസ്യയോട് ടൂറിനു പോകാൻ അനുവദം ചോദിച്ചു. പ്രതീക്ഷയില്ലാതെയാൻ അവൻ പോരിച്ച തെക്കിലും ഈ വർഷം ടൂറിനു പൊയ്ക്കാളജാൻ പസ്യാ അനുവദിച്ചു. അക്കിളിനോടൊപ്പം പ്ലാസ്റ്റിക് ചെയ്തിരുന്ന യാത്ര മുടങ്ങിയതിനാലാക്കണം ഇത്തവണ പൊയ്ക്കാളജാൻ പസ്യ പഠിച്ചത്. ഏറെ സന്ദേശത്തോടുകൂടി പസ്യയ കെട്ടിപ്പിടിച്ചു അവൻ താങ്കൾ പഠിച്ചു.

കാർവിൻ ഇടയ്ക്ക് ഫോൺ ചെയ്തു കൈവിനോട് വിവരങ്ങൾക്കു അനേഷിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. സ്കൂളിൽ നിന്നും ടൂർ പോകുന്ന കാര്യവും കാർവിൻ കൈവിനോട് പഠിച്ചു. കാലാ ടിന്റെ ഇരിക്കുന്നതിനാൽ വരാൻ പറിപ്പായെന്ന് കൈവിൻ പഠിച്ചു. അങ്ങനെ സ്കൂളിൽ നിന്നും ടൂർ പോകാനുള്ള ദിവസമെത്തി. കാർവിൻ അമ്മയോട് പഠിച്ചിട്ട് കൈവിനെ കാണുവാനായി കൈവിന്റെ പീടിലെത്തി. അനുബാരു ശനിയാഴ്ചയായിരുന്നു. തിക്കളാഴ്ചയാണ് ടൂർ പോകുന്നത്. ടൂർ പോകുന്ന കാര്യങ്ങളെക്കാക്കു കാർവിൻ കൈവിനോട് പഠിച്ചു. കൈവിൻ കൈവിനോടു കൂടിക്കാൻ വരുമോയെന്ന് കാർവിനോട് കൈവിൻ പോരിച്ചപ്പോൾ ടൂർ പോകുന്ന കാര്യം പഠിച്ചു. അവൻ അമ്മയോട് കൈവിൻ സ്കൂളിൽ നിന്നും സാരമില്ല. താൻ ടൂർ കഴിഞ്ഞു വരുത്തേണ്ട നമുക്ക് ഒരുമിച്ച് കളിക്കാം, വിശേഷങ്ങളെക്കാക്കു പറയാം. അത് കേട്ടിട്ടും കൈവിന്റെ സകടം മാറിയില്ല; അവൻ കൂട്ടുകൾ നിന്നുണ്ടു. ടൂർ പോകാനും പറിപ്പിടിച്ചു. കളിക്കാനും പറിപ്പിടിച്ചു. അവൻ കൂടു വർത്തമാനം പറയാനും ഒരുമിച്ച് കളിക്കാനും താൻ വരാം, എനിക്ക് ടൂർ പോകുമെന്നില്ല. നമുക്കാരുമിച്ച് കളിക്കാമെന്നു പഠിച്ചു കാർവിൻ യാത്രപഠിച്ചു.

പീടിലെത്തിയപ്പോൾ ഈ കാര്യമെല്ലാം കാർവിൻ അമ്മയോട് പഠിച്ചു. അമ്മയ്ക്ക് അതഭൂതമായി. ടൂർ പോകാൻ നാളുകളായി ആഗമിച്ചിരുന്ന അവൻ അനുവദം കിട്ടിയിട്ടും പോകാതെ കൈവിനോപ്പും കളിക്കാൻ തീരുമാനിച്ച കാര്യം കേട്ടപ്പോൾ അമ്മയുടെ കണ്ണുകൾ നിന്നുണ്ടു. നിന്നു കൂടു വർത്തമാനം പറയാനും ഒരുമിച്ച് കളിക്കാനും താൻ വരാം, എനിക്ക് ടൂർ പോകുമെന്നില്ല. നമുക്കാരുമിച്ച് കളിക്കാമെന്നു പഠിച്ചു കാർവിൻ യാത്രപഠിച്ചു.



പിരിയും ചിന്നയും



കാർട്ടൂൺ: ജോയ്സ് കെ.ജോസ്

നിബന്ധം ടെക്നോളജിയും സ്റ്റാർട്ടപ്പും വച്ച്
ഒരോ കേന്ദ്രപാതയിലും കാമിച്ചേരുന്നുണ്ടോ..

കാശുകൊടുത്തു എന്തിനീയറിൽ പറിപ്പിച്ചത്
വാക്കിലോ സർക്കാരിലോ ഉദ്യോഗസ്ഥനാകാനാണ്.
അവൻ ഒരോ കണ്ണുപിടുത്തങ്ങൾ..?!



A CATHOLIC MAGAZINE FOR YOUTH AND YOUNG FAMILIES ▪ ISSUE 47

KAIROS

GLOBAL

PRIVATE
CIRCULATION
ONLY



ALSO ↓

*The Fragrance
of Medjugorje*

■ JOFFIN CHOWALLOOR

NOT ONE FOR
STEREOTYPE

■ ALINA ANN MATHEW

WHY CATHOLICISM?

GEORGE K PAUL



Jesus Youth

A Missionary Movement At The Service Of The Church

kairos
MEDIA

Kairos Media, 8/174, Navodaya Studio Complex, Thengode P.O, Kochi 682 030, Kerala, India
✉ kairosmag@jykairosmedia.org ☎ +91 484 2984327 ☎ 91 62382 79115 | www.jykairosmedia.org

WOO! HOO!

ഡിസൈനർ ടട്ടിവീണ്
നാൻ മരുഭൂമിയിൽ നിന്നുള്ള
ജൂക്കുരത്തി ചരക്കിലേക്ക്!



പി തനൾ കെയ്റോസ് വായിച്ചു. മനസ്സ് നിറങ്ങു. തുടക്കം മുതൽ അവ സാമ്പം പരെ ആർത്തിയോട് വായിച്ചു. കട വിശ്വാസിരുന്നു വായിക്കാൻ. സന്തോഷം ജിന്നോ ചേട്ടാ.. ചേട്ടനിങ്ങോനെ രാജസ്ഥാൻ മരുഭൂമിയിൽ നിന്നും കേരളത്തിലേക്ക് ആത്മസന്തോഷം കെയ്റോസിലൂടെ കയറ്റി അയക്കുന്നതിന് സ്വർഗ്ഗത്തിലെ അപ്പൻ്റെ കെയിൽനിന്നും പ്രത്യേക പുരസ്കാരം കിട്ടു. ഷാജി പ്രേക്ഷൻ ഡിവെസൻ ആണ് ഇത്തവണംതെ സെന്റർ ഓഫ് അട്ടക്കൾ. അതിൽ തട്ടി പീണിട്ടാൻ വായനയുടെ ഈ കെയ്റോസ് ലോകത്തിലേക്ക് ഇത്തവണ താൻ കാൽവഴുതി പീണാർ. നൃ; സുവമുള്ള വീഴ്ചകൾ കളമാരുക്കിയത്തിന്. ഇനുവരി ലക്ഷ്യത്തിന് ഫുറയും നിറങ്ങത കെയട്ടി.



kairos
MEDIA
www.jykkairosmedia.org